





**أبو قوس**  
**البحث عن الكنز**  
**شارك الآن في البحث عن الكنز واربح جوائز رائعة !**

**٧ عطلات عائلية الى**  
**أيرلاندو - عالم والت ديزني مع**  
**١٤ آلة تصوير فيديو ١٤ جهاز تلفزيون ملون**  
**٢١ فرن ميكروويف**  
**٢٨ آلة لتحضير الأغذية**  
**٦٠٠٠ قميص أبو قوس**


داخل كل علبة من حليب بودرة أبو قوس سريع الذوبان والتي تحمل  
 ملصق البحث عن الكنز ستجد خريطة لجزيرة أبو قوس مما يتيح لك  
 فرصة الفوز بجوائز رائعة

اتبع الإرشادات التي تساعدك على الوصول الى الكنز وارسم دائرة حول  
 مكان وجود الكنز ثم اذكر السبب الذي يدعو لزيارة جزيرة أبو قوس.  
 وبذلك قد تكون بطريقك الى عالم والت ديزني - أيرلاندو أو للفوز بجوائز  
 عديدة أخرى.

كنفة الحوض لترجس ملهى سبة (الرس مائة زجاجة معقاة وستون و الحواشيس المثلثة  
 العربية الشعبية، الاطراف العربية المتحدة، البحرين سلطنة على بشر

**اشترك اليوم في البحث عن الكنز واربح !**

**أبو قوس**  
**حليب سريع الذوبان**

 <p>الجمهورية العربية السورية الوزارة الداخلية م.ب. ١٠١٠٠ - دمشق</p>	<p>رئيس مجلس الإدارة والمدير العام <b>محمد المبارك</b> ت. ١٠٠٠٠٠٠٠ م.ب. ١٠٠٠٠٠٠</p>	<p>رئيس التحرير <b>خالد النزيح</b> ت. ١٠٠٠٠٠٠٠ م.ب. ١٠٠٠٠٠٠</p>	<p>مدير التحرير <b>عزت عيسى</b> ت. ١٠٠٠٠٠٠٠ م.ب. ١٠٠٠٠٠٠</p>	<p>التحرير شارع الاتحاد، حي المزة، دمشق الإدارة شارع المزة، حي المزة، دمشق م.ب. ١٠٠٠٠٠٠</p>	<p>معلومات التحرير م.ب. ١٠٠٠٠٠٠ م.ب. ١٠٠٠٠٠٠ م.ب. ١٠٠٠٠٠٠ م.ب. ١٠٠٠٠٠٠ م.ب. ١٠٠٠٠٠٠</p>	<p>معلومات الإدارة م.ب. ١٠٠٠٠٠٠ م.ب. ١٠٠٠٠٠٠ م.ب. ١٠٠٠٠٠٠ م.ب. ١٠٠٠٠٠٠ م.ب. ١٠٠٠٠٠٠</p>	<p>الخدمات م.ب. ١٠٠٠٠٠٠ م.ب. ١٠٠٠٠٠٠ م.ب. ١٠٠٠٠٠٠ م.ب. ١٠٠٠٠٠٠ م.ب. ١٠٠٠٠٠٠</p>	<p>الإعلانات م.ب. ١٠٠٠٠٠٠ م.ب. ١٠٠٠٠٠٠ م.ب. ١٠٠٠٠٠٠ م.ب. ١٠٠٠٠٠٠ م.ب. ١٠٠٠٠٠٠</p>
---	---	---	--	---	---	---	---	---









بعيدا عن مخالفات السير :

# الوقوف الخاطئ.. مخالفة مزعجة



من أين تمر السيارات



هذا الموقف ليس لاجلك

## استطلاع - فرحان العقيل

من المشاهدات اليومية داخل المدينة تجاوز البيض لانتظمة المرور والوقوف بسياراتهم في مواقف خاطئة أو في أي مكان دون النظر للتعديلات وبالرغم من الجهد المتواصل الذي يبذله رجال المرور للحد من الظاهرة والتي تعكس عدة أمور كعدم توفر مواقف السيارات الكافية في المدينة أو سوء تقيد السائقين بالوقوف في المواقف المخصصة أو عدم حمز رجال المرور تجاه هذه المخالفة وتصل ذروة هذه المشكلة إلى اقصاها في مركز البلد أو عند المصالح الحكومية ذات العلاقة مع الجمهور.

وفي هذا الاستطلاع نحاول بحث مخالفة الوقوف الخاطئ من جوانبها المتعددة وأسبابها ونتائجها علنا نصل إلى نتائج مفيدة.

أحد المسؤولين في إدارة المرور قال عن هذه الظاهرة التي يتكرر حدوثها في شوارعنا يوميا :

ليس هناك حل وسط بين المخالف والملتزم لذلك فنحن نعتبر كل من تجاوز التعليمات المرورية وأوقف سيارته في مكان خاطئ أو غير مسموح بالوقوف به مخالفا ويستحق الجزاء المناسب وفي الواقع أن المخالفات الخاصة بالوقوف الخاطئ بدأت تتسرع وان كثر لازلنا نعاني منها في وسط المدينة بالرغم من توفر المواقف إلا أن البعض من السائقين يصرون بوقوف سيارتهم قريبا من مكان حاجته وهذا بالطبع يستلزم الوقوف الزاوي على جوانب الشوارع مما يعرقل الحركة وقد يسبب بعض الحوادث لذلك فالمخالف مخالف وليس هناك مبرر لكل هذه المخالفة التي تلحق الضرر بالمجتمع وتعطي انطباعا سيئا !!

كما أن إدارة المرور تتسق مع البلديات بصورة مستمرة لاجراء المواقف المناسبة في كل حي من المدينة والمواقف كافية ولكن يصاحبها سوء استغلال من البعض.

## لاتراخيص بدون مواقف

وعن مدى اهتمام المخطط باجراء مواقف السيارات الكافية داخل المخططات الجديدة قال رئيس بلدية الإسعاب :

لاشك أن مواقف السيارات من أبرز الاعتبارات التي يأخذها المخطط عند تخطيط أي موقع جديد في المدينة ولا يخرج أي مخطط من البلدية إلا وقد درس من كافة جوانبه ويوعي فيه توفر كافة الخدمات بموجب دراسات فعلية تخطيطية معدة لهذا الغرض كالواقف وغيرها.

فهناك اهتمام باجراء المواقف بموجب معايير تخطيطية تخدم المرافق المتوفرة في أي مخطط سواء كان مرفقا حكوميا أو خاصا سكنيا.

ففي حالة بناء مدرسة مثلا نحاول أن نتعرف على اعداد السيارات التي قد تستخدمها هذه المدرسة وكذلك المساجد والمستوصفات وحتى المرافق الخاصة لائم المواقف عليها أو اعطائها التراخيص إلا إذا تم التعرف على وجود مواقف مناسبة بجانبها سواء كانت متوفرة ذاتيا أو يوفرها صاحب الرق السطحي.

ويؤكد رئيس البلدية على أن توفر المواقف بالعدد المناسب وفي المواقع المناسبة داخل المدينة وبالقرب من المرافق يزيد من فعالية العمل والإنتاج.

## المواقف متوفرة

ويتحدث المهندس عبدالعزيز العبدالكريم رئيس بلدية منطقة الاحساء عن مدى التوافق بين الحاجة إلى مواقف السيارات بمنطقة الاحساء والمواقف المتوفرة قائلا :

المواقف المتوفرة الآن في منطقة الاحساء والتي اعدت من قبل البلدية في عدد من المواقع تفي بالغرض الذي ارجعت من أجله في نطاق خدماتها وعلى سبيل المثال المواقف الموجودة في وسط النهوف وهي اعدت من قبل البلدية بعد نزع

## الزام السائق بالوقوف السليم هو الحل

## البعض يوقف سيارته حسب هواه دون النظر في حجم المخالفة !!

## مواقف السيارات كافية والمشكلة في سوء استغلال هذه المواقف

مكان هذا ما يسبب الوقوف الخاطئ وهو ما نود أن نفتحي من شوارعنا لذلك فالتزام السائق بالوقوف السليم هو الحل.

- إدارة المرور مطالبة بالحزم تجاه الفقة المخالفة للحد من أي تجاوز.

- من خلال الملاحظات نجد أن هناك من يقف في مواقف خاطئة فالوقوف أمام ابواب الإدارات الحكومية أو في مفترق الطريق أو في مواقف النقل العام ... وهو تصرف خاطئ بكل المقاييس.

- اهتمام البلديات بالمواقف ضمن أهم المطالبات في المخططات الجديدة يساعد مستقبلا في الحد من الوقوف الخاطئ.

- ضرورة الأخذ في الاعتبار مسألة توفر المواقف عند استئجار المباني الحكومية في ابراز الجانب المنظم في المدينة.

- البعض لا يتورع في إيقاف سيارته على الرصيف متجاهلا حق الطريق للمشاة ... !

فالأجهزة المعنية من بلدية ومردو تسعى إلى إيجاد حل أمثل من خلال توفير المواقف وذلك استرشادا بالمعايير المدنية والتعليمات الخاصة بهذا الشأن.

- هناك مواقف جبرية في بعض المدن منها ما هو متعدد الأدوار ويجاور رمزية ومنها ما هو عام ولكن رغبة السائق في الوقوف في اقرب

## على الاخوة المصلين

الالتزام بالانظمة اما مدير إدارة اوقاف ومساجد الاحساء عبدالله عبدالرحمن الثاني فقد قال نحن في الإدارة لانعاني من مشكلة عدم توفر المواقف لانا عند استئجار المباني الحالي راعينا أهمية وجود مساحة أمام المبنى إلا أن هذه المشكلة تواجهنا عند المساجد فالمصلون يحرسون على أداء الصلاة لذلك تجد معظمهم يوقف سيارته في اقرب مكان يجده حتى لو كان موقفا خاطئا أو في وسط الطريق وهذا بدون شك يعد مشكلة نظرا لعدم وجود مواقف قريبة من المساجد ولكن في هذه الحالة يجب على الاخوة المصلين الالتزام بالانظمة والحرص على الوقوف في الموقف المناسب والتبكير في الذهاب إلى المساجد أو الذهاب على الاقدام.

## بالوعي والالتزام تجاوزنا

قلة المواقف وفي كلية اعداد المعلمين بالاحساء تحدث عميد الكلية حمد بن خالد الخالدي عن تناسب حجم مواقف السيارات بالكلية مع اعداد سيارات الاساتذة والطلبة فقال :

ليست هناك مواقف خاصة تابعة للكلية مما دعانا البحث عن انطباق الحلول لمواجهة مشكلة المواقف وتوفير جهد الطلاب والاساتذة في البحث عن موقف فقمنا بالتعاون مع إدارة مرور الاحساء وبلدية الاحساء بتخطيط جزء من الشارع الملاصق لسور الكلية المؤدي إلى الدخول بخطوط جانبية موصلة بالزبون الاصفر لتستوعب نسبة لا بأس بها من سيارات منسوبي الكلية كما اتخذنا من الأرض البيضاء شرق مبنى الكلية مقرا اضافيا لإيقاف سيارات منسوبي الكلية.

كذلك ولكن الكلية تقع في وسط الاحياء السكنية فقد لمسنا تجاوزا وتجاوزا كبيرا من الامالي لمساعدة الطلاب في إيقاف سياراتهم.

ويقول عميد الكلية أن منسوبي الكلية من اساتذة وطلاب وعاملين يتمتعون كله الحمد بوعي كبير تجاه الانظمة والالتزام بامور السلامة بوجه عام وازاء التقيد بمواقف السيارات المحددة من قبل المختصين بالكلية ومع تلك النظم والتشجيعات المحددة من اداء المرور كما أننا تحت طلبنا دائما على العمل للصالح العام والحرص على اتباع القوانين والانظمة أينما كان وهذه الانظمة انظمة المرور.

## البعض يسير والبعض وقوف

المناصب وعدم الوقوف امام ابواب منازل الاخوة المواطنين سكان الحي وكذلك الوقوف في أماكن بعيدة عن الانزحام حتى لا يشغل ذهن الموظف بسيارته فتجده يخرج أكثر من مرة من عمله للاطمئنان على سيارته ونحن في الإدارة نسعى إلى شاء الله إلى حل هذه المشكلة مستقبلا عندما يتوفر المبنى المناسب.

في الجامعة لمشكلة وفي جامعة الملك فيصل تحدث عبدالعزيز المرحان مدير إدارة العلاقات العامة بالجامعة عن هذا الموضوع قائلا :

## الزام السائق بالوقوف السليم هو الحل



وقوف خاطئ في وسط البلد



وزاء الخلفين في كل مكان

# الآن!

## كاميرا بولارويد

### ٦٢٥ الفورية

# في متناول يديك

## ١٣٩ ريال فقط

أسرعوا فالكمية محدودة

## Polaroid بولارويد

مؤسسة عبد الغني الجعو

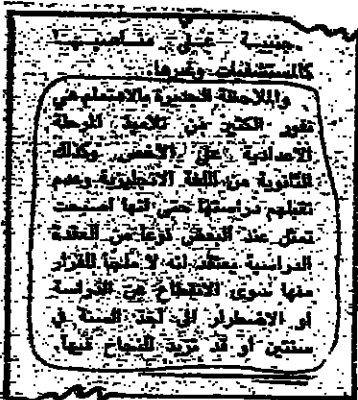
ABDUL GHANI EL-AJOU CORP.

الرياض ١١٦١١ - ص.ب. ٢٢٢٧٤٢ - الجسر ١١٦١٠١٢

## المعلم والمنزل عاملان أساسيان في تحبيب اللغة الانجليزية لطلابنا

المادة بالاصرار على فهمها ولو نزع في نفسه انه قادر على ذلك فسيجني الاثر الطيب .

اما المنهج فهو الوادي الذي يلتقي فيه المدرس والطالب حيث ان المدرس يشرح هذا المنهج والطالب يجب ان يفهم شرحه اذا كان المنهج يفي فعلا بحاجة بالكلمات والصور والحروف والارقام التي تساعده على فهم المادة .

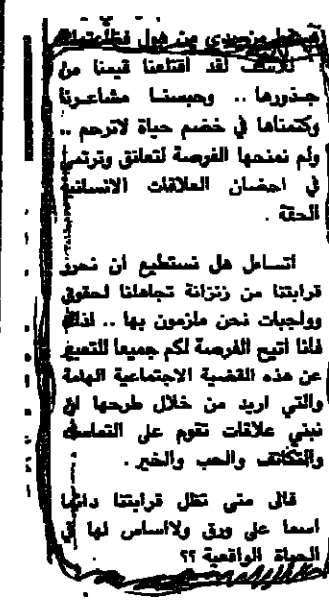


من المادة وخبرته في إيصالها الى ذهن الطالب كل هذه العوامل تجعل مادته سهلة ومحببة الى نفس الطالب وبهذا يتأثر المراد .

ان الطالب المجتهد يتأثر بغيره ان يكون له دور اساسي وفاعل في فهم المنهج والبيت . فان تمكن المدرس

الخطوط في الصفحة الغراء . حوار مفتوح ، في العدد ٦٠٠٥ وتاريخ ١٩٨٩/١١/٢٣ حول « نور طلاب » المرحلتين الاعادية والثانوية من مادة اللغة الانجليزية ، اقول انه اذا كانت هذه المادة تمثل عند البعض عقدة قد تكون القاضية على مستقبل الطالب الدراسي فلماذا لا تكون هذه المادة اختيارية خاصة اذا علمنا ان معظم الطلاب اذا علموا ان بقية المواد وتكون هذه المادة حجر عثرة الطالب .

واذا قلنا ان العناصر الاساسية في تفوق الطالب او اخفاقه في هذه المادة هي : المدرس ، الطالب ، المنهج والبيت . فان تمكن المدرس



توليت ان تقسوا في الارض وتقطعوا ارحامكم اليك الذين انعم الله فاصممهم واعى اصمهم .

ثانيا : قوله تعالى « والذين يتقون عهدهم انهم بعد ميثاقهم ويقطعون ما امرهم به ان يوصل ويفسدون في الارض اولئك هم اللعنة ولهم سوء الدار »

ثالثا : قول الرسول صلى الله عليه وسلم « لا يدخل الجنة قاطع رحم » متفق عليه .

رابعا : قول الرسول صلى الله عليه وسلم « الرحم معلقة بالعرش تقول : من وصلني وصله الله ومن قطعني قطعته الله » متفق عليه .

والا في ذلك كثيرة ويطلب ان ما جعلني اكتب لكم هذا الا رضا الله ورسوله وخوفي على ابناء مجتمعي الذين هم في غفلة من فالحذر الحذر اخواني فساعة من وقتك كل يوم تتجسس من عذاب الله ولا اظن ان هناك احدا مشغول طيلة وقته وان كان فلا بد ان هناك وقتا قصيرا لا يعمل فيه والمفروض على المسلم ان يقسم وقته ويعطي كل ذي حق حقه ودمتم .

خالد مغيط العساف

## لا تتركك ايضا عليك حقوق

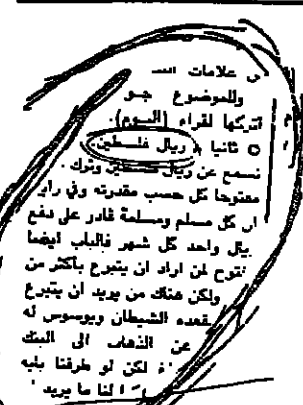
قرأت ما كتبه الاخ سامي احمد الجاسم في صفحتنا المفضلة « حوار مفتوح » في العدد ٦٠٠٥ يوم السبت ١٤١٠/٤/٢٠ بعنوان « متى ستقل قرباننا اسما على ورق » وفي هذا العدد والحق يقال ان ما كتبه الاخ يعتبر مطابقا للواقع وضمن صوتي الى صوته حيث ان مشاغل الدنيا ابعدت الافراد عن بعض العادات والتقاليد الحميدة فاصبحوا يبتون حاضرمهم على حساب تقاليد ماضيهم المشرق فلا يدركون حمل المسؤولية على اعناقهم تجاه اهلهم فاصبح كل فرد يبحث عن مصلحة نفسه ومن المؤسف ان بعض الاقارب لا تجمعهم الا التجارة فاصبح الفرد لا يزرع عمه او خاله الا لصلحته الشخصية .

فاصبحت كلمة عم او اخال كانها كلمة توجي اليهم بما يريدونه كلمة يتفادونها بها البيض ولم يعطها حقها ولهؤلاء نقول كما ان لنفسك عليك حقوقا فلا تتركك عليك حقوق الا وهي صلة الرحم التي قطع الله من قطعها .

وبهذا اغتتم الفرصة لكي اذكر الغافلين من الناس بقوة قاطع الرحم : قوله تعالى « فهل عسيتم ان

## توضيح من نائب سمو رئيس اللجنة الشعبية لمساعدة مجاهدي فلسطين

### مساعدة مجاهدي فلسطين



شمامة وسبعة وثلاثين رايالا ومائتين وواحد وتسعين رايالا اي زيادة تريبو على نصف مليون ريال .

والعمل بهذا المشروع ما زال مستمرا لما يظه من مورد هام من موارد اللجنة الشعبية لمساعدة مجاهدي فلسطين .

هذا ما لزم توضيحه اظهرا

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

لقد طالعنا صحيفتكم الغراء في عددها ٦٠٠١ وعلى الصفحة السادسة يوم الاحد ٢١ ربيع الثاني ١٤١٠ بمقالة تحت عنوان « ويطلب بريال فلسطين » للمهندس محمد احمد مصطفى . حيث يقول لم نعد نسمع عن ريال فلسطين .. ويقول هل انتهت قضية فلسطين حتى انتهى موضوع ريال فلسطين ؟

اولا : نسجل بالغ تقديرنا واحترامنا للشاعر النبيلة للكتاب والتي تهدف الى شحذ جميع المسلمين والمسلمات على التبرع للجهاد الفلسطيني ولو بريال فيقطعه المراه من دخله وتخصيصه ليذه القضية المقدسة .

ثانيا : نود ان نوضح للسيد المهندس محمد احمد مصطفى وللقرء الكرام ان مشروع ريال فلسطين ما زال مستمرا . هذا المشروع الذي نادى به ورعاه صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس اللجان الشعبية لمساعدة مجاهدي فلسطين منذ اثنتين وعشرين عاما حيث تأسست اللجان الشعبية لمساعدة مجاهدي فلسطين في المملكة العربية السعودية والتي شكلت نموذجا يحتذى به في دعم الجهاد الفلسطيني وانه يتم سنويا توزيع كوربون ريال فلسطين على جميع المدارس والمعاهد والجامعات في المملكة ويجمع ريعه لصالح الجهاد الفلسطيني وقد كانت حصيلة ايرادات مشروع ريال فلسطين للسنتين الماضيتين كما يلي : عام ١٤٠٨هـ بلغت ايرادات ريال فلسطين ٣٦٢٩٥٦ ر.س ، اربعة ملايين وثلاثمائة واثنين وستين الفا وتسعمائة وستة وخمسين رايالا . وعام ١٤٠٩هـ بلغت ايرادات ٣٩١٨٨٧ ر.س ، اربعة ملايين

## لا نؤيد « الطاخ والطبخ » في الافراح !

تايبدا لما في « مسارات » للاح طارق ابراهيم بعنوان « الطاخ والطبخ » المنشور في العدد رقم ٦٠٠٣ بتاريخ ١٤١٠/٣/٢٣هـ اقول ان هذه الافراح تحدث فيها ما لا نرجوه من منكرات حرمها الله تعالى وكما بين الاخ طارق فان الاختلاط قد يساعد على عمل تلك المنكرات وهذا ما لا نرجوه ابدا لافراحنا .

بل نريد ان نستقبل هذه الافراح بالتهاني الصادقة وتقديم التوعية للزوج والشباب بامور الزواج والقائه بعض الاناشيد الاسلامية التي تذكرنا بالله عز وجل .

وقد تكون هذه المظاهر الحسنة

بدات لله الحمد في الانتشار في مجتمعنا وبدأ الناس يفهمون ان ما يعرف في هذه الافراح انما هو اسراف وتبذير يقضب الله عز وجل . قال تعالى « ان المبذرين كانوا اخوان الشياطين » ٢٧ الاسراء . والله من وراء القصد . عادل محمد العامر

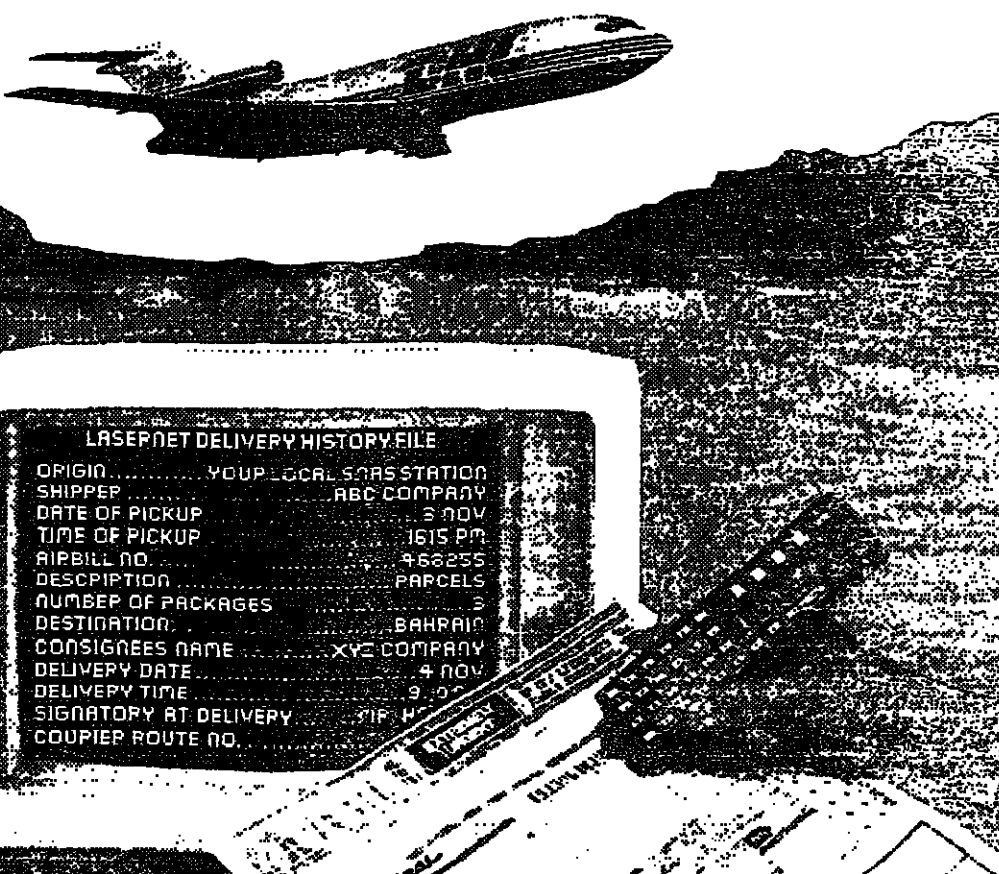
## عدم التركيز ابعد الموضوع عن هدفه

بالعدد ٥٩٦١ الذي بعنوان « هكذا يضطر الاباء لتخفيف المهور » ردا على القضية التي طرحها الاخ ناصر سالم الجاسم بخصوص خريجات الثانوية العامة بعنوان « فتيانا بعد الثانوية الى اين » بالعدد ٥٩٢٧ وهذا الموضوع سبق لنا مناقشته بشكل ايجابي بالاعداد السابقة ونتبع لذلك جاء رد الاخ سليمان على الاخ ناصر بشكل سلبي فبدل ان يكلها اعصاه

ففي تعقيب خرج كليا عن الموضوع وعاد الى خلاف الاخ ناصر في كل مقاله علما انه لا يوجد في موضوعه نقية ذلك كي يخالفه ويدعي بانه يساعد المرأة على الخروج من المنزل الذي هو مملكتها لكي تعمل وهذا غير صحيح وليس هو يقصد ذلك وانه اعطى المرأة اكبر من حجمها وقضلا على الرجل بقول الاخ ناصر : « هؤلاء الفتيات اللاتي لم يحالفن القبول مدعاة للخوف والقلق عليهن » فالاخ ناصر مقتنع بالتخصصات المتاحة حاليا وهي الطب والتدريس والترخيص ونحن معه ولكن الهدف من تقديم الاقتراحات ايجاد البديل وتوفير وظائف اخرى تتناسب مع المرأة في بلادنا .

علاوة على ان هذه التخصصات التي لا تمنع منها ستحقق اكتفاء ذاتيا في عدد من الوظائف خاصة وان امكانات المرأة لا تقتصر على مجال تربية الاطفال والقيام بادارة الاوضاع المنزلية فقط ولا تقتصر بوجود هذه الفرص لتجول المرأة بين المكنان في المصانع او المتاجر او الكليات العسكرية والورش مثلا ذكر الاخ سليمان فهذا غير مناسب وهو كذلك يقترح « على الجهات المختصة التسجيل بالكليات والمعاهد الثانوية على ان يكون الشرط الاول والآخر هو عقد نكاح للمتعلمات بطلب استمارة التسجيل مما يجعل الاباء يضطرون لتخفيض المهور والقبول بالزواج المبكر ولكن ما دخل هذا بالموضوع الذي كان يتحدث فيه ان ليست هناك رابطة بين غلاء المهور والزواج والقبول للمتعلمات بطلب استمارة التسجيل ؟

## نظام ليزرنت LASERNET لدى سناس SNAS يؤكد لكم بيانات التسليم .. بسرعة



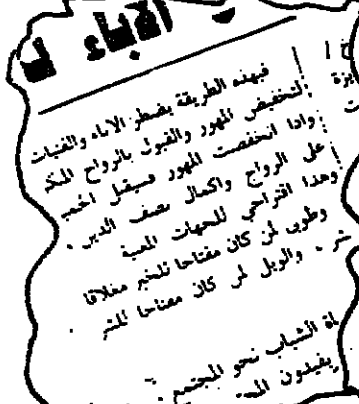
وعد سناس : قطع سناس SNAS على نفسها وعدا بأن تدون بيانات ارسالياتكم بجهز ليزرسان LASERSCAN في نظامنا العالي لتكبير ليزرنت LASERNET لتأكيد البيانات . ونلتزم أيضا بأن توفر البيانات الخاصة بتسليم الشحنة ان عطفكم المحلية قبل الساعة الثانية من بعد ظهر يوم التسليم وذلك من خلال نظامنا لتكبير ليزرنت LASERNET .

اذا لم نلتزم بوعدها بالتسليم فستقوم بالتسليم مجاناً .

**SNAS**  
WORLDWIDE EXPRESS

في المرة القادمة في كل مرة تصلنا بطلبك سناس SNAS على هاتف : الرياض : ٤٧٧٩٦٣٣ - جدة : ٨٥٧٣٣٣٣ - ٦٦٦٣٣٠٠  
\* برى الفياض على اللد المذكورة اعلام اضافة الى : البحرين . بنج . ابيج . ابراهيم . دبي . القاهرة . الكويت . الفجيرة . مسقط .

سناس لا تلتزم بغير هذا في DHL



المهم في نظره ، وهم لم يصلوا الى نصف ما وصلت اليه زوجاتهم . ٢- انه قد طالبت بتخفيف المهور وتتأنيب من المهر من حق المرأة وهو حماية لها من عيب وغدر الرجل ولقد احله له ديننا الحنيف كما ان الرجل الذي يبحث عن استمرارية الحياة الزوجية سيفقد كل غال ونفيس للحصول على بنت الحلال بعكس الشاب ، الذي شبع عينا وفساداً في البلاد التي يزورها ثم يريد الزواج بمن تتكيف مع وضعه ويجبرها على ذلك او على الطلاق فهل كان سيتجرأ عليها لو كان مهورا غاليا وكلفة الكثير ؟ اود هنا ان ينظر الاخوة الكرام في الامر قبل ان يحكموا فكم من امراة تزوجت بمرء يفسد فسادا كانت النتيجة ؟

وقد سمعنا عن ذلك الكثير من القصص وحفظناها ولا ينكر الاخ ايضا وجود فتح من العوائس في المجتمع فما هو ذنبهن اذا لم تقبل لان الفارس المنتظر قد استبدل بنت بلده باخرى قد تزيد عنها جمالا لكن لا تزيد عنها اصلا ودينا وخلفا . وشكرا .

سعاد عبدالله

## هذا الشرط في غير محله .. وذلك الفهم غير صحيح

تعلقا على مقالة سليمان عجلان العجلان في صفحة « حوار مفتوح » بتاريخ ١٤١٠/٣/١١هـ التي طالب فيها بوضع شرط لقبول الطالبات في المراحل ما بعد المتوسطة ما عدا الثانوية وهو عقد النكاح اقول انه لم يعلم انه ارتكب خطأ بحق الفتيات واستشهد بشواهد لم تكن مناسبة البتة مع الموضوع الذي تطرق اليه ، فقد ذكر قوله تعالى « وقرن في بيوتكن ولا تخرجن من البيوت الا الى ما امرنكم به » وهو ان كان لم يعلم المعنى الحقيقي لهذه الآية الكريمة فلكل مصيبة وان

كان يعلم فالمصيبة اعظم ذلك لان معناها لا ينطبق علينا معشر الفتيات في مجتمعنا في الاقل واسألوا المشايخ عن هذا الفتيات فتخرجت الجاهلية الاولى لموليس النساء في الجاهلية لدور من اللؤلؤ والسير بها مفتوحة الجانبين ولقد نسي الاخ العجلان قول الرسول صلى الله عليه وسلم « طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة » فما فائدة ان تدرس الفتاة الى المرحلة الثانوية ثم تتقطع لان الفارس المنتظر لم يات ؟

ان سليمان لم ينظر الى الموضوع نظرة منطقية وتتأنيب عدة نقاط منها :

١- قد بي في عقد الزواج ورقة اخرى اورثت المجتمع عائلة مشتتة وقلوبا مودعة ورحمة بل غصبا وعلى اساس اكمل التعليم .

٢- ان اغلب الشباب لا يريدون الفتاة الجامعية فما بالك ان يسمحوا لها باكمال تعليمها « غير

## عبد السلام عيسى الموسى الاحياء

اطلعت على ما كتب بالعدد رقم ٦٠٠٥ وتاريخ ٢٥ ربيع الثاني ١٤١٠هـ للاستاذ هلال الطويرقي في زاويته الاسبوعية الرياضية « في خاطري شيء » تحت عنوان « دبل شورت » واد على سؤال الاستاذ هلال حينما قال : نفسي افهم حاجة واحدة نراها في ملاعبنا هذه الايام وهي الشورت او السروال الذي يليه بعض اللاعبين تحت سروال الفريز معناه ايه ؟ واقول له يا كابتن ويا مربى ويا اداري انهم فتية امنوا ببريهم فزادهم الله هدى اولئك اللاعبين الذين هدامهم الله الى الحق فالتقوا سنة رسول الهدي صلوات ربي وسلامه عليه « فعورة الرجل من السرة الى الركبة » كما ورد في الاحاديث الصحيحة .

كما ان المرأة كلها عورة فنحن نرى النساء في هذا البلد الطيب يطبقن شريعة الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم فنرى المرأة بالعباءة السوداء تستتر ما امرها الله به فحري بالرجال ان يستروا عورتهم التي امرهم الله ان يستروها وخاصة اللاعبين الذين يشاهدون عبر شاشات التلفاز والملاعب الرياضية حتما انهم سوف يلتفتون على المجتمع بصفة

## هذه هي الحقيقة عسى ان تقتنع

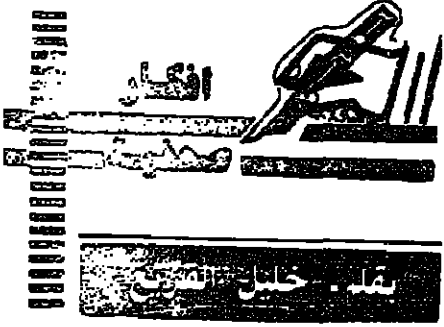


اجبت الا على سؤال الاستاذ هلال الذي يبحث عن الشهرة وعبر الصحف بكلام ليس له معنى عندما قال : الحقيقة انها غير مفهومة لشخصي المتواضع فما هي الحقيقة وعسى ان تقتنع . والله من وراء القصد . عوض سعيد علي القحطاني

**مجمع بيانات الدكتور عمر ابراهيم غزوي**

يعلن عن سفر مكثولة الدعوة/ ليلي مكي الهندية الجنسية جواز سفر رقم ٧٨٣٣٣٣ بتاريخ ١٤١٠/١٠/٢٩م بتاريخه خروج وعودة ولم تعد حتى الان .. لذا نرجو ممن يعرف عنها شيئا ابلاغ الجهات المختصة او الاتصال على هاتف ٨٩٨٤٥٨٤ الفجر ونحذر من التعامل معها او التستر عليها .





## الإشاعة

هي ضرب من الاقتراء .. نوع من الفتنة ..  
لأن من السوء .. تلك هي الإشاعة .. تسري  
في المجتمع مسرى النار في الهشيم تشعل نار  
القلق في النفوس .. وتطرد الطمانينة من  
القلوب الآمنة .. وربما تطل هذه الإشاعة  
فلانا من الناس، وتسيء إليه وهو بريء، أو  
تتال منه وهو بعيد كل البعد عن موطن  
الشبهات.

من يتبنى الإشاعة هم أناس يقصدون  
الاسامة، ويبيئون الأذى، وربما تكون أهدافهم  
أبعد من ذلك، لأنهم يخططون إلى زعزعة إيمان  
المجتمع بقدرته على مواجهة التحديات،  
ويخلقون فيه نوعاً من التوتر المؤذي إلى اجراء  
تفرخ فيها الإشاعة بسهولة، وتكررها بيسر،  
ويلبس ألبس لعبته في زرع الشكوك والظنون  
السبية.

لقد نهى ديننا الإسلامي الحنيف عن هذا  
النوع من السلوك المشين الذي لا يرتكبه إلا من  
تعود الفحش في القول والعمل (إلا أن شر  
الناس من تركه الناس اتقاء فحشه) أو كما  
قال صلى الله عليه وسلم وفي قوله تعالى (ويؤذي  
عن الفحشاء والمنكر والبغى يعظكم لعلكم  
تتقون) وقد تبين الإشاعة على الظن (والظن  
أكبر الحديث) (وبعض الظن أثم) وقد تبين  
على الغيبة وقد قال تعالى (ولا يغتب بعضكم  
بعضاً، يحب احكام ان ياكل لحم أخيه ميتاً  
فكفتموه) صدق الله العظيم وقد تبين على  
التهمة وفي الحديث (لا يدخل الجنة قتات) أي  
نمام.

والإشاعة سلوك عدواني ضد المجتمع،  
وتعبر عن بعض العقد النفسية المترسبة في  
العقل الباطن، وهذا السلوك العدواني قد تنجم  
عنه أفعال مباشرة، وقد يتحول إلى ممارسة  
نوع من الشذوذ في القول والفعل، وتخييل  
الأمور التي تشيع فيهم (الأن لا تشفي ..  
انه السلوك المشين الذي يخرج بصيرة بارزة  
عن خط المفكر ويكون عادة ذا دلالة مرضية .  
ولعل أسوأ أنواع الإشاعات هي ما يتعلق  
بأمن الناس، لأنه يتركب في ذممة القلق،  
ويؤثر على مجرى حياتهم، وتصل ردود الفعل  
السلبية إلى حد الخوف من هذه الإشاعات،  
وتخييل احتمالات وقوعها، مع أنها لا تتحقق إلا  
في أذهان من يخترعها أو من يصدها ..  
ويتحمل كل فرد في أي مجتمع مسئولية  
التصدي لهذه الإشاعات وشجبتها والقضاء  
عليها في مهدها، بتقنياتها وتفسيره رأي من  
يردها، والرء يحزم على كل من ينقلها، مع  
توضيح الخطأ لكل من يجهل هذه الأخطار .

وقد يكون سبب بعض هذه الإشاعات مجرد  
حوادث بسيطة تجد من يتبرع لتضخيمها  
ويضيف عليها الكثير من خياله، ومثل هذه  
الحوادث البسيطة لا يمكن قطع دأبرها إلا  
بالتبليغ عنها لجهات الاختصاص، والتسالم  
في التبليغ عن مثل هذه الحوادث مهما كانت  
بسيطة يترك الباب مفتوحاً أمام مركبتها  
للتكرار، ويترك للإشاعة قطع دأبرها إلا  
والانتشار، كما لا يتح لجهات الاختصاص  
رصد تلك الحوادث ومحاصرتها والقضاء  
عليها في حينها، وتقوية الفرصة على كل من  
يحاول بناء أية إشاعة على أساس هش .  
ثم ان هناك ظلمة الأهمال التي تخري  
ضخام النفوس بارتكاب بعض الحوادث،  
وخاصة حوادث السرقات، مع ان الحرس  
واجب والحذر مطلوب، فالنتيجة الطبيعية لهذا  
النوع من الأهمال هي ظهور مثل هذا الظن  
على جسد المجتمع القوي المتماسك .. والتهميد  
لظهور الإشاعات المزجة.

الإشاعة مرض اجتماعي سيء النتائج،  
ومالم يتكاتف كل أفراد المجتمع لمحاربتها  
بشتى الوسائل والطرق .. فانها تسترک آثارها  
السلبية على حياة الناس وتكرس صفو انهم  
وتسبب لهم الأزعاج والقلق ..

رجال الفن والأدب في تصوير مأساهه ينجح  
من العلم من شر إذا طغى، فهذا أولسن  
هكسلي، ويكتب روايته العلمية، عالم  
جسور جديد، ترجمها الأستاذ محمود  
محمود وجعل عنوانها، عالم طريف،  
لينتد بها الإنسان بفداحة الشر إذا هو ترك  
العلم الجديد بمضى إلى غير حد معلوم،  
ولأول ولا آخر لما تدبعه أقدام الأدباء هناك  
من «خيال علمي، يستنبط النتائج التي قد  
تتولد للناس من معطيات العلم الجديد،  
وفوق هذا كله فليس في رجال الفكر والأدب  
هناك من لا يلاحظ ما قد أصاب الإنسان من  
علل نفسية تفرقه وتقلقه وتنقص عليه  
حياته، لأن العامل تحت ضغط الأجهزة  
والآلات بدقتها وحداثتها قلما ينجو من  
الشعور بالضيق والإرهاق والشعور بعيش  
الحياة التي يعيها لأنه بعد يوم من  
يسى ليصبح في يوم مضى آخر، دون أن  
يعلم شيئاً عن القيمة الحقيقية لما يعمله،



ينتفضون في هدوء، والعلماء الباحثين،  
سمغوا دويها هائلاً، وتساءلوا في فزع ماذا  
يكون، ولما انباهم منيئة بأنه شيء جديد  
اسمه، قنبلة ذرية، اخذهم عجب لأن احداً  
منهم لم يقع على سطر واحد في المراجع  
العلمية يذكر شيئاً كهذا - إلى هذا الحد  
تصور صاحبنا وهو ينظر من بعيد، ان  
التحيط والعزلة، في الأمور الثقافية، قد  
بلغ بهما الخطر حده المخيف.

كانت حيرة كهذه قد أخذت يعقود الناس  
في الغرب وقلوبهم، لكنها حيرة المتعثر  
يبحث عما يقبله من عثرته، ويستحاول  
التوضيح بضرب الأمثلة: فقد غضت  
أصابعهم، ببديهة، الحرية الإنسانية حتى  
تساعوا لمن تكون؟ انها في الأسس ببديهة  
تلميحاً فطرة الإنسان وتتفهمها فطرة  
الإنسان ولا إشكال، لكن غبار الحرب هناك  
قد ران على قلوب الناس هناك وعقولهم،  
فقال قائل منهم ان الحرية إنما هي لكل فرد  
على حدة، ليكون ذلك الفرد الحر مسؤولاً  
ومصروف كرامته، لكن صوتاً آخر تردت  
أصداؤه ليقول: بل ان الحرية هي حرية  
المجموع، وليس للفرد داخل هذا المجموع  
إلا ما للخليفة الواحدة داخل الكيان  
العضوي، فهي تؤدي مأثريه في إطار  
مليوحيه عليها مجموع الكيان، فإذا تضررت  
خلية بان نشطت لصلها هي، أصيب  
الكيان العضوي بالسرطان الذي يؤدي  
بحياته وشيئا، وعلى أساس هذا الاختلاف  
في وجهة النظر، انقسم الغرب قسمين:

قسم غربي الغرب، يؤمن بان وبن الحرية  
للأفراد فرداً فرداً، لا يجد الفرد منهم إلا  
قوانين تمنع لئلا تطغى حرية مواطن على  
حريات مواطنيه، ولأن القسم الثاني فهو  
شرقي الغرب، جعل الحرية لكلته المجموع  
القومي، وعلى الأفراد ان يسيروا في أفلاك  
ترسم لهم في مراكز العبادة العليا، ولكن  
الزعم في إطار الشرق الأوروبي، انه اما  
حرية للأفراد واما عدالة بينهم، ولا تتجسد  
حرية وعدالة معا، لأن النشاط يغلب ان  
يغطي به المواطن القوى على مواطنيه  
الضعفاء، وقد اختار الشرق الأوروبي من روابط  
الضوء الذي يجعلها صفة تلحق بالمجتمع في  
كلته، ولا تترك إطار الجانب الغربي من  
الغرب، إذ جعلت الأولوية للحرية، راعية  
في الوقت نفسه بأنه لاتضاد بين حرية  
وعدالة إذا موضعتا في منظور صحيح،  
وكلت الصيغة التي وضعها غرب الغرب  
لتدل على فقرته، هي ان الفردية لاتفهم  
مجردة، بل تفهم على ان الفرد، فرد في  
مجموع، والفرد بين الحالتين واضح،  
فالفرق في النظرية، الشمولية، لا يستطع  
ان يتردد على مجتمعه فيجهره إلى مجتمع  
آخر، واما في نظرية الآخرين، فالفرد من  
حقه ان يرفض الإذلة في مجتمعه ويهاجر،  
ولقد شغل المفكرون الكبار في أوروبا  
الغربية وفي الولايات المتحدة الأمريكية  
بالتفكير الصحيح للعلاقة بين الفرد  
والمجتمع، وكان من المصادفات السعيدة  
لصاحبنا وهو في غربته، ان انشأت الأداة  
البريطانية قناة أسوها يومئذ بالفتنة  
الثالثة، تخصص لكبار الكبار من رجال  
الفكر عندهم، فإذاع فيها مفكرهم  
الفيلسوف برتراند راسل الحديث عن  
الفرد والمجتمع، واستمع اليها صاحبنا  
ليخرج منها بحصيلة فكرية أعمق مايكون  
التفكير القوي.

ومثل كل نسوقه للحيرة الفكرية في  
أوروبا وأمريكا بصفة خاصة بعد ما الفت  
الحرب العالمية الثانية بركمها، مشكلة  
العلم، في حياة الإنسان المعاصر، انه لم  
يكن للعلم مشكلة فقد في أي عصر سابق من  
عصور التاريخ، لكن كل على مدى القرون  
السابقة علما بغير انياب وأضراس، انه لم  
أنسان مهما تكن درجة فقره وانفراذه لأن  
العلم وراءه باجتهته وذلك لأن علم هذا  
العصر ينفرد وحده بانه علم تقني  
تكنولوجي، أي انه يقوم على أجهزة  
وينتج أجهزة، وان الأجهزة والآلات تنتج  
بدورها أجيالا جديدة من أجهزة والآلات  
جيلا بعد جيل، وكل جيل منها أدق من  
سلفه وأقوى وانفذ إلى الخفيا والحنيا  
والإبداع والاعتماد، ومن هنا يبيى نفعه  
ببضعة الفيل، يصور بها معلما وتلاميذه  
فيطرح المعلم أمام التلاميذ مشكلة  
علمية، ليبدؤوا في شأنها البحث والنظر،  
قللا لهم ملمعة: ان الفيلة - كما نعلم -  
تكد ولا تبيض، ولكن نفترض انها باضت  
فلما يكون لون بويضتها: وانصرف  
تلاميذها إلى «الراجع، وعدلوا ينتلج  
متعارضة، فمنهم من انتهى إلى أن اللون  
يكون أبيض، مقدما لهذه النتيجة حججها  
واساندها، ومنهم من انتهى إلى أن اللون  
يكون أسود، ومنهم من وجده رمديا يقع  
بين الأبيض والأسود، وبينما هم

نظر إلى بلده من بعيد وكان ذلك في أواسط اعوام الاربعينات وأواخرها،  
فارتسمت له الصورة في خطوط واضحة، أوضح جدا منها وهو في قلب المصمعة، فها  
هي ذي ثلاثة خطوط تخلقت وتشكلت، وان يكن بعضها هلاميا بعض الشيء، وكأنه  
جنين في أطواره الأولى، أو قل عن تلك الخطوط الثلاثة انها كانت كجسد الطائر  
بسط جناحيه، فاما هذان الجناحان اللذان يرفان رفيقا خفيفا أنا وعنيقا أنا، فجما  
جماعتان تولدتا من قلب الأحداث، وهما جماعة اسلامية تشققت على امتداد  
الاعوام التالية جماعات رأت طريق الخلاص في إحياء الدين لتعود إليه مرة أخرى  
قوة التوجيه، وأما الجماعة الثانية فقد التقطت خط اليسار في خفاء حيناً وفي شيء  
من العلانية حيناً، لأنه لم يكن قد اكتسب لنفسه شرعية الظهور الا وهو على كثير  
من التحفظ والحذر.

بقلم: د. زكي نجيب محمود

## حصار السنين « ٨ »

# الصورة من بعيد



بلوغ هدف موحّد: السيلسي مع السيلسي في  
الأمم المتحدة، والعمل مع العامل في عيد  
مشترك، والمرأة مع المرأة، والشباب مع  
الشباب، وهكذا أقول أنك اذا منظرنا إلى  
هذا الأخاء الإنساني بين الفئات المختلفة،  
فلا تلتفت ان ترى في مقابلها روح التفرقة  
والاحلاف التي يترتب بعضها لبعض،  
فهنا حلف الأطلنطي، وهناك حلف وارسو،  
وبينهما التضامن بين دول عدم الانحياز  
لهذا أو لذلك، وفي هذا الإطار التحلفي  
نشأت جامعة عربية، ومنظمة للدول  
الأفريقية، وأخرى للدول اللاتينية في  
أمريكا الجنوبية وحلف دول جنوب شرقي  
آسيا، ودع عنك ما يظهر كل يوم من روابط  
بين جماعات أحست بالخطر فتجمعت تحت  
لواء واحد لتكون على أحية الدفاع أو  
الهجوم.

ان هذا تياران متعارضان في عصر  
واحد، لا تدرى معهما أيهما يكون هدف  
القيادة، والقلم، والفرشة، والأزيميل؟  
ان محور التيار الأول هو حياة الإنسان  
تحت مظلة السلام اذا قامت قوانينها،  
ومحور التيار الثاني هو أعداد العدة للقتال  
إذا الحرب استعرت ثيرانها، قباي وتر  
يعرف الموسيقى، ويأى قلم يكتب الكتاب،  
ويأى فرشاة يرسم المنصور، ويأى أزيميل  
ينحت الخمال؟ ومن بعيد ينظر صاحبنا إلى  
الحياة الثقافية في وطنه، ابداعا وتقليدا،  
فيراها وكأنها في واد آخر هناك على وجه  
الفرح أو المريع أو زحل، الكل في حيرة  
أشرق نحن أم غرب، أن سلام نحن أم في  
الحرب؟ إلى الحاضر بمشكلاته الحية تنظر،  
أم تنظر في أوراق الماضي ودفائره؟ نعم  
كان في وسع كل مواطن منا ان يحصر خلاصا  
في جوف الجبل، ولكن احدا لم يكن  
يستطيع ان يتنبأ بما يولد بعد هذا  
الميلاد، لأن الأعداء كانت غشقة، أو  
كنا بلا أهداف، والحديث كان منصب على  
الثقافة، ابداعا وتقليدا.

ربما كان صاحبنا قد أخطأ النظر، لكن  
ذلك الخلط داخل ثوب من العزلة عن  
العالم المضطرب عند خروجه من الحرب  
العالمية الثانية، هو ما رآه حين أرسل  
البصر إلى وطنه من بعيد، وانطوى في  
غرفة الصغيرة يواصل كتابة المجلات  
«الأدبية»، التي كان ينشئها تباعا وفي هدوء  
متعدي وعلى مهل ليتكّن بقاءه الأدبي  
موسع الاقتان، فكتب تحت عنوان  
«الدقة الثالثة عشرة»، ليقول ما معناه ان  
الساعة الدقيقة اذا تقدمت بأسرع مما  
ينبغي، اخرناها لتتصلح، وإذا تأخرت  
لتكون أبدا مما ينبغي، قدمناها لتعتدل.  
اما اذا سمعنا شق ثلاث عشرة دقة،  
علمت بان خرابيا قد جاوز المدى، ولم يعد  
بد من إعادة بنائها، ثم كتب صاحبنا بعد  
ذلك ربما بيوم أو يومين، تحت عنوان  
«بضعة الفيل»، يصور بها معلما وتلاميذه  
فيطرح المعلم أمام التلاميذ مشكلة  
علمية، ليبدؤوا في شأنها البحث والنظر،  
قللا لهم ملمعة: ان الفيلة - كما نعلم -  
تكد ولا تبيض، ولكن نفترض انها باضت  
فلما يكون لون بويضتها: وانصرف  
تلاميذها إلى «الراجع، وعدلوا ينتلج  
متعارضة، فمنهم من انتهى إلى أن اللون  
يكون أبيض، مقدما لهذه النتيجة حججها  
واساندها، ومنهم من انتهى إلى أن اللون  
يكون أسود، ومنهم من وجده رمديا يقع  
بين الأبيض والأسود، وبينما هم

ليتضامنا جميعا في ثورة واحدة، تحقيقا  
لهدف يخص تلك الجماعة وحدها، كان  
ليجتمع العامل مع العامل في حركة عمالية  
واحدة، وتجتمع المرأة مع المرأة في حركة  
نسوية شاملة، وان يجتمع حملة القلم مع  
حملة القلم جميعا كانوا، وهكذا، على ان  
هناك شرائح اجتماعية تنقصها حقوق،  
وليس لها القدرة على التعبير، أو ليس  
ليها القوة «بدينية للكفاح، كالطغولة في  
الحالة الأولى، والشيوخوخة في الحالة  
الثانية، فقامت من أجل هؤلاء والوك  
مايشبه الثورة الاجتماعية التي تجاوز  
الحواجز القومية، سعيا إلى ان تكلل  
الظلمة وللشيوخوخة حقوقها، ومثل هذه  
الثورات الأفقية من شأنها ان تدفع الفكر  
الإنساني دفعا نحو أفق أوسع جدا مما كان  
مستطاعا لرجال الفكر من قبل، وانظر إلى  
ثورات الشباب في ستينات هذا القرن، كيف  
تجاوزت أصدائها في شباب العالم أينما  
كانوا، وان تكن ثورتهم قد أخذت طلبا  
خاصا في كل شعب على حدة، وفيهم كانت  
ثورة الشباب بصفة عامة؟ لقد وجدوا ان  
شؤونهم يتولاها الكبار، وهؤلاء كثيرا  
مايقفون القدرة على الإحساس بلب  
المشكلات التي يعاينها الشباب، فلا  
يستطيعون معالجتها معالجة صحيحة،  
لقد يشعلون حربا لانفع فيها، والشباب هو  
الذي يسفك دمه، أو - على الأقل - تذهب  
سنوات شبابه هباء، فلا تفع ولا انتفع  
وتلك كانت علة الشباب الأمريكي في ثورته  
إيام حرب أمريكا مع فيتنام، أو قد يرى  
الشباب في شعب آخر، ما حدث في  
بريطانيا، انه اذا كانت طائفة من التقاليد  
المعقودة لتكبر الحياة، كان لها مايربها في  
عصر مضى، ولم يعد لها مايربها في  
الظروف الجديدة القائمة، فلماذا لاتنشر  
عليها الحرب حتى تقتلع من حياتهم، أو قد  
يرى الشباب في أمه ثلاثة، كما حدث في  
فرنسا، ان مناهج التعليم التي تفرض  
عليهم في الجامعات، كثيرا مايتعدى الشقة  
بينها وبين متطلبات الحياة العملية،  
فيخرج الطالب في الجامعة، في حوصته  
الذي يحمله، لكن سوق العمل لايتطلب، ولقد  
حدث عننا كذلك، ان تجاوب شبابنا مع  
شباب العالم في غشيقته، الا ان شلبنا -  
لسوء الحظ- نسي أنه شبل خلق ليهد  
بصره ان المستقبل، فلخبط عليه الأمر  
وأوى عتقه إلى الوراء لعله يجد مستقبلا في  
ماضي.

هكذا اتجهت الانتظار في اتجاه نزعة  
دولية تضم الانشاه إلى أشباهها بغض  
النظر عن الفواصل الوطنية، والقومية،  
وهو اتجاه لو ترجمناه إلى لغة «الثقافة»  
أي لغة الشعر، والشعر، والنحت،  
والمرسجية، والتصوير، والنحت،  
والعمارة، والفكر بما يتضمنه من أضاء  
يصورها على أهداف الإنسانية العليا،  
لأوتحت تلك الروح الدولية إلى المبدعين في  
شتي الميادين برؤية إنسانية تنظر إلى  
الإخاء بين أفراد الأسرة البشرية كلها بغير  
تمييز، لكن عصرا بني على تقاض شغري  
في جوف واحد ليحد بعضها من سطوة  
بعضها الآخر، فتمشى المعلم ويتعذر  
وصف عصرا بسمة معينة تميزه بصورة  
قاطعة لاتحد إلى جوارها النقيض الذي  
ينقلها، فانظر تجد مقلل الروح الدولية  
التي تتجاوز الحواجز الوطنية والقومية  
ليتضامنا الشبيبة مع شبيهه أينما كان على



وأما مليون الجنائحين  
هناك ولايمسرة، فهاتان قبيلتا كلال يحلم  
بان يتحقق أكثر منهما واقعا جديا حياته  
اليومية مستقلا بقلنون وحكومة، ومع ذلك  
فليهما أرهاصات قد تتمخض عن ولادة  
واقع جديد.

ولم يكن صاحبنا - كما اسلفت عنه  
القول مرارا - من أصحاب الطابع التي  
تنظر إلى الأمور أول ما تنظر، من جوانبها  
السيسية، بل كانت نظره دائما متجهة  
نحو المعاني الثقافية لما يراه ويسمعه،  
وأذا لم يكن للموقف للمعنى معنى فلاق  
براه، فكان ذلك الموقف عنده غير ذي  
وجود، فلما أرسل بصره من بعيد إلى تلك  
الخطوط الثلاثة في بلده، أو إلى القلب  
والطريقين نظر إليها بطريقة التي تعود ان  
ينظر بها إلى الأشياء، فلما هو يهيم لنفسه  
قللا: ها هو ذا شعب وحكومته يكادان  
يتحركان بدفعة القصور الذاتي، كالجحر  
تلقيه فيتحرك في الاتجاه الذي تلقته فيه،



## الخبر الصدمه

● كنت مشغولا جداً بما تحت يدي من أخبار  
حينما دخل علي العامل الذي يجلب أخبار  
الوكالات من لدى مدير التحرير، وعلى غير العادة لم  
يضع الأخبار الواردة في مكانها وينصرف بل حدثني  
بالإنجليزية قائلاً مامعنا بالعربي «هذه أخبار  
مهمة! فعدلت يدي وأخذتها وأد تقول مقدمة  
أحدنا «مصرع فلسطيني يساعد التوار في  
أفغانستان» واصل الخبر المصل فاذا بي أربك  
تماماً انه المجاهد الشيخ الدكتور عبدالله عزام،  
وأقرأ وأتابع بقية وكالات الأنباء فاذا الكل يجمع  
على صحة خبر اغتياله وكذا التفريز ونأاعة لندن  
وسائل اعلامية أخرى!!

● لئون شك كان خبر صدمة فاستبد بي الألم  
وجثا الحزن على صدرى كما جثا على صدر كل  
مسلم يعرف من هو الدكتور عبدالله عزام «يرحمه  
الله» وماهو دوره على الساحة الإسلامية، وعلى  
ساحة الجهاد خاصة، وفي أفغانستان على  
الأخص، ولو أرت ان أتحدث عن هذا المجاهد وعن  
مكانته ودوره في ساحة الجهاد الأفغاني لما  
استطعت وما كثر لك مثالا أو اثنين أو ثلاثة - انه  
وجه الخصوص واختياره من ضمن عدة أسماء كان  
بالإمكان الوصول إليها بسهولة لاغتياها أيضا -  
ومن ثم برزت أهمية هذا الرجل وأهمية اغتياله  
والتلخص منه لدى البعض في ما اعطى من أهمية  
لدى معظم وسائل الاعلام العالمية ومصادرها  
الأولى - وكالات الأنباء.

● أعود وأقول ان من يتابع أخبار القضية  
الإفغانية وأخبار الجهاد والمجاهدين الأفغان يدرك  
تماما ماذا يعني فقد شخص مثل الدكتور عبدالله  
عزام وما أثر ذلك على الجهاد! لكنه في الوقت الذي  
أحزننا فراق مجاهد كبير فان هذا المجاهد كان أملا  
ان يقتل في سبيل الله ونحسبه في عداد الشهداء  
وان الله كتب له حسن الخاتمة، ويرتق ما كان  
يتنمي وحدا ما يفرحنا في وقت حزننا!! وصلى الله  
تعالى «ان الله اشترى من المؤمنين أنفسهم  
وأموالهم بأن لهم الجنة فيقاتلون في سبيل الله  
فيقتلون ويقتلون وعدا عليه حقا في التوبة  
والانجيل والقرآن» ١١١ - التوبة - وقال تعالى:  
«من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه  
فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا  
تبديلا» الأحزاب ٢٣، ونقول للمجاهدين الأفغان  
الذين اصابهم ما اصابهم في وفاة الدكتور عبدالله  
عزام ما قاله الله تعالى «ولاتهوا ولا تحزنوا وأنتم  
الاعلون ان كنتم مؤمنين» ان يمسكم قرح فقد  
سب القرح قرح مثله وتلك الأيام تدأوها بين الناس  
وليعلم الله الذين آمنوا ويتخذ منكم شهداء والله لا  
يحب الظالمين «١٣٩ - ١٤٠ - آل عمران.

# بعض قصائد العقاد تهبط إلى حد الركاكة

## الخلو في (النفس) جعل شعر العقاد مزيجاً من المصطنع والمبتذل



عباس العقاد

وحمة بين القارئ وبين شعر ابن الرومي، فضلاً عما في الكتاب من استخدام المنهج العصري في تصنيف النصوص القديمة واستخراج الدلالات منها. غير ذلك، فهو دائماً يقف عند التقدير الذاتي الذي كان يشقه ويتغاضى - عن كل ما يمكن أن يؤخذ على الشخصية العصرية أو يوجد لهذه المأخذ من التعللات ما قد يكون صائباً أو متجنباً على الحقيقة. وإذا كنا قد توقفتنا عند العقاد الجدد والمبدع ولم نتعرض لاسهامه الكبير في مجالات أخرى عدة فما ذلك إلا للتعود الكبير على كتاباته. فهو لم يدع تقريباً مجالاً إلا كتب فيه وكان دائماً داعية الحرية كصفاة الذي قال عنه: طار ولينا وطير شيخنا بين السلاطين والخمر مغرداً قط ما توانى مرقرفاً قط ما استقر

المطابقة بين هذه الذات وبين الواقع التي يخلقها أو يعيشها ويموت آخر الأمر ومولم يبتدأ إلى أكثر من مصالحات أو فريش يختلط فيها الصق بالكتب والواقع بالواقع. ونحن في سارة لا نجد قصة متنامية وشخصيات دقيقة الرسم وأفكاراً وأراء مترجمة إلى مواقف عقلية وقليين. عصر، فهو لعبة حب أو مبارزة بين العقل والقلب. ولكن المقاد الشاعر الذي أصدر أحد عشر ديواناً بين ١٩١٦ و١٩٢٧ ونشر عشرات القصائد الأخرى في الدوريات والصحف لم يكن كاهن تلك المثالب أو ذلك البعد عن نظريته الشعرية. فهو شاعر فعل شعره (البرص المرحي) أو البصيرة الحس المحرك لقوة الخيال المحدود الذي ينتهي إلى (الاحمد). فيما ذهب إليه د. زكي نجيب محمود في كتابه «مع الشعراء» فالقصيدة عند العقاد هي «بناء من الصور والقيم في يد الزميل» الخ. انه لا يصوغ قطعة من العجين اللين ولا يقيم بناء من الطين الطري المطواع. فلا الفكرة عنده قريبة المثال ولا

بل خمس فيما عهدت وسلس أو سلسع وهكذا فإن العقاد لم يكن في بعض شعره ولما لا فكره النظري سواء في صندق الشاعر في الاحساس أو التزامه بنظرية شاملة للكون أو البعد عن الاعراض التقليدية إذ ان له الكثير من الشعر في الرثاء والمدح والوطنيات بالمعنى التقليدي الذي هاجمه.

وفي كتابه «الرؤيا القصيدة» دراسات في التفسير الحضاري للآداب يرى شكري عباد ان معيار صدق الشاعر عن نفسه هو اساس الشككة التي قيد بها العقاد نفسه والتي اثار في نفسه حيرة ظاهرة في شعره الذي تراوح بين الجمل - بمعناه المحدود عند العقاد - والتقريرية البعيدة عن صدق الشعر. ويقول عباد ان السر في ضعف بعض قصائد العقاد، يرجع الى ان معيار الصدق الذي اتخذه العقاد شعراً.. كان معيار خداع.

لكن الصدق الفني كما اراد العقاد صدق الشاعر في التعبير عن مزاجه وظيفته. ولكن انى للشاعر ان يطمئن الى ان موضوعه الشعري يعبر عن مزاجه وظيفته. هل يترك نفسه للإلهام الفوري. هل يكون صادقاً فقط عندما يغيب في عاطفته وهو ينظم شعره. ان في الشعر جانباً كبيراً من الجهد يتمثل في تلك الصناعة الشعرية التي يتقارب فيها الشعراء مهما يكن حظهم من الصدق الفني. ويخلص عباد الى القول «ولعل الامر الذي ظل يحير العقاد ان لم يصرح به هو ان الشاعر بل الانسان عامة يلقي قبحاً في الغناء في اكتشاف ذاته اي مزاجه وظيفته ثم يلقي بعد ذلك او خلال ذلك غناء أشد في

القاهرة/ بقلم عصام خلف يقول العقاد في احدى مقالاته «لو علمت ان قصارى ما اسمو اليه ان اروح بأوراقى على وجه القارى كما يروح الخادم بالمروحة على وجه سيده المتصرف عنه وعاسه وشجونى لما كتبت حرفاً ولا فتحت كتاباً ولا اخترت - ان خيرت بين الاثنين - ان يروح الناس على وجهي يدرهم ابدل على ان اروح على وجهه الناس بما ابدل في كنانة نفسي ونخريه عني وخلاصة ما نقتت من انفس حياتي».

وفي نتاجه الاداعي شعراً ونثراً يطبق العقاد قوله هذا الى غاية الحد. فهو جاد ما وسعه الحد. صادق ما وسعه الصدق وهو الى هذا وذلك يحاول جاهداً - في شعره خاصة - الالتزام بما بشر به من بادية ومفاهيم جديدة. ولعل شعر العقاد هو أكثر ما يثير الاهتمام والجدل من حيث قيمته الفنية ومدى مطابقتها لنظرية التجديد. وإبرز ملامح شعر العقاد

### كتاب اليوم

**المرأة المسلمة بين نظرتين**  
بقلم: الأستاذ صالح محمد جمال

الاستاذ صالح محمد جمال كاتب اسلامي، يعالج في كتابه ثلثاً دعوة الحق. ويعالج مشكل المجتمع الدينية والاخلاقية والاجتماعية. أصدر ورث تحرير جريدة «حراء» ثم تحرير جريدة الندوة. ومارس الكتابة الصحفية في اكثر صحف المملكة. وله من المؤلفات - غير هذا - كتاب بعنوان «من اجل بلدي» وكتاب بعنوان «دليل الحاج للصوم» في مناسك الحج على المذاهب الأربعة. وقام بتحقيق كتاب «أخبار المدينة» لابن النجار. وكتبه الذي بين ايدينا «المرأة المسلمة بين نظرتين» صدر مؤخرًا ضمن سلسلة «دعوة الحق» التي تصدرها رابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة. والكتاب ثمان وثلاثون مقالة، تدور حول المرأة. فمن هي المرأة سؤال عرضه المؤلف، ولجب عنه بقوله: هي الام والزوجة والاخت والابنة. يلتفت الخبيث في النصف الحلو الذي اذا حرمته منه الحياة نفقت حلاتها. وقد تتحول الى امرأة. من هذا المنطلق اعتقد ان من واجبنا الحقون ان نحصى هذا النصف من الانحراف الذي يربده له شياطين الاتس والجن على حد سواء. وما اريد ان ادخل في معركة مع هذا النصف العزيز الكريم بل ان المرأة اضعف من الرجل عقلاً وجسماً. واسوق الامثلة الكثيرة على ذلك من القرآن الكريم والحديث الشريف اولاً ثم من كلام علماء الطب وعلماء النفس الحديثين، ما اريد ذلك، ولكني انكر ان للمرأة ما تزال في حاجة الى حماية الرجل ورعاية الرجل، وسنظل كذلك ابد الابدين ودمر الداهرين مهما ادعى الآخرون غير ذلك.

قلت هذا الكلام مراراً، وسأظل اريده، وان كنت اعتقد ان بعض النساء يعتبرن ذلك نوعاً من التسلط الذي يفرضه الرجل على النساء وان كان في حقيقة امره - في الغالب - اعزازاً واكراماً باستثناء بعض التصرفات الرجالية الفريدة التي لا تصلح ان تكون قاعدة.

ولماذا شعر بالعجب الشديد من بعض الرجال الذين يريدون دفع المرأة الى العمل، ويدافعون عن ذلك بحسبهم واشفاق أكثر من حملس وان دفاع جنس المرأة نفسها. وهو في الواقع امر محير ان عندنا عشرات الكليات والادبيات والمكتبات - وربما المئات - ولم اقرأ لها شيئاً يذكر في مجال المطالعة، قدر ما اقرأ لكاتب من الرجال. حتى كنت اتهمهم بالقليل في الغرض الذي يقول عنه المثل الشعبي «الغرض مرض» ولا ادري ايضاً هل يكتب هؤلاء الملتحقون بوجوب ضمان العمل للمرأة، وضرورة تشغيلها والاعفاء ان خطة التنمية عندنا في حجة ماسة الى ذلك. لا ادري بغضبط هل يكتبون ذلك عن تجربة وإلتزام وحقائق ما يكتبون ذلك عن معلنة يريدون بذلك ترويض عيهم لاجراء بيوتهم بايديهم ويسبقوا الى تربية اولادهم على ايدى التعليم والخدم؟

ثم يكرر المؤلف السؤال مرة أخرى «من هي المرأة؟» ويجيب عنه قائلًا: هي الجوهرة القيمة التي يجب ان تحسن وتودع في اعز مكان. هي المدرسة بل هي المعبد الذي لا يسهل ان تربي الاجيال افضل تربية فيجب اعدامها وتزويدها بكل ما يؤهلها لاداء هذه الرسالة. وفي مقدمة ذلك الدين والخلق ثم الثقافة والمكانة.

ثم يبين المؤلف الفاضل، عو لراءة الحقيقي من صديقها فيقول انني اداق من المرأة، انني اريد ان احبها من يدعون صداقتها. وهم في الحقيقة اعداؤها. انها في رأيي جوهرة يجب ان تملأ من الابتذال انها الان فوق. يرفع لها ما تريد. ومن يدعون صداقتها يريدون انزالها الى تحت. يريدون انتزاعها من مصنفها لينحس ليقتربوها لكمة سلفه. يريدون واجبة يجلبون بها العلل، ويؤمنون بها الاعلانات ويقضون بها الحلات، واخيراً يريدون ان يلزموها ما ليس من ولجها. يريدونها ان تشارك في مصروف البيت بالإضافة الى الحمل والولادة واعمل البيت. يريدونها ان تشارك في مسؤولياتهم وهم عاجزون عن مشاركتها في مسؤولياتها. ومع ذلك يزعمون انهم اصدقاؤها. وانهم يظنون لها بالمساواة بينما هي تجلوت المساواة صميم ان الرجل قد ميز عنها في بعض الامور. ولكن هناك امور أخرى منحت لها تقابل هذا الامتياز. لقد جعل ميراثها نصف ميراث الرجل لكنها اعفيت من واجب الثقة حتى على نفسها ولو كانت غنية فنفقتها على الزوج. واذا كانت القوام للرجل على المرأة فقد جعل مقامها بين الاولاد اكبر - امك ثم امك ثم امك ثم ابوك) ود الجنة تحت اقدام الامهات.

ثم اخذ المؤلف يتناول مدى مسؤولية الجامعات عندنا في توجيه التعليم النسوي التوجيه الصحيح الذي يتبع للمجتمع السعودي الاستفادة الكاملة من فضل نصفه الفتي فيقول: في اعتقدي - والقول صراحة - ان منهج التعليم النسوي في الجامعات، لم يوجه التوجيه الصحيح الذي يساهم حجتاً من هذا التعليم. ويقتل لنا الاستفادة الكاملة من كل متعلمة في مجالها بدلاً من ترك الحبل على الغارب لكل فتاة. الخ.

بين الرجل المتحضر والمرأة المتحضرة في كل مكان وفي كل عصر، فهو لعبة حب أو مبارزة بين عقلين وقلبين. ولكن المقاد الشاعر الذي أصدر أحد عشر ديواناً بين ١٩١٦ و١٩٢٧ ونشر عشرات القصائد الأخرى في الدوريات والصحف لم يكن كاهن تلك المثالب أو ذلك البعد عن نظريته الشعرية. فهو شاعر فعل شعره (البرص المرحي) أو البصيرة الحس المحرك لقوة الخيال المحدود الذي ينتهي إلى (الاحمد). فيما ذهب إليه د. زكي نجيب محمود في كتابه «مع الشعراء» فالقصيدة عند العقاد هي «بناء من الصور والقيم في يد الزميل» الخ. انه لا يصوغ قطعة من العجين اللين ولا يقيم بناء من الطين الطري المطواع. فلا الفكرة عنده قريبة المثال ولا

ولعل ان كان العقاد قد اراد العقاد او هكذا حدث. والعقاد على اي حال يجب في امراته الصورة التي توجدتها ذاته. وعلى الرغم من خيانتها فانه يرفض تناوشة ذكية جذيرة بالحب والاعجاب. ولكن هكذا اراد العقاد او هكذا حدث. والعقاد على اي حال يجب في امراته الصورة التي توجدتها ذاته. وعلى الرغم من خيانتها فانه يرفض تناوشة ذكية جذيرة بالحب والاعجاب. ولكن هكذا اراد العقاد او هكذا حدث. والعقاد على اي حال يجب في امراته الصورة التي توجدتها ذاته. وعلى الرغم من خيانتها فانه يرفض تناوشة ذكية جذيرة بالحب والاعجاب.

### اصدارات:

#### الحركات الهدامة في الاسلام

● ضمن سلسلة دراسات تاريخية التي تصدرها هيئة كتابية التاريخ انتهت دار الشؤون الثقافية العامة ببغداد من طبع كتاب الحركات الهدامة في الاسلام الراوندية - البليكية - مؤلفه الدكتور قحطان عبد الرحمن البروري، الذي قل في تقديمه للكتاب ان العرب عندما خرجوا يحملون الرسالة. لم يكن طريقهم في الفتوح القهر والسلب والنهب، كما عرف عند الامم الأخرى، قال تعالى «لا اكره في الدين قسراً» وتبين الرشد من الضلال. ويتضمن الفصل الاول في الكتاب الحركات الهدامة في الاسلام بشكل علم. ثم يخص الحركة الراوندية في الفصل الثاني، بينما يتناول في فصله الثالث السيرة البليكية. قصيدة ان بلك الحزني. والكتاب يقع في (٢٣٧) صفحة من القطع المتوسط.

#### معجم النقد العربي القديم

● من تأليف الدكتور احمد مطلوب. صدر عن دار الشؤون الثقافية العامة - ببغداد - الجزء الاول من كتابه (معجم النقد العربي القديم) والذي يعد اساساً، كما اراد المؤلف لوضع المعجم النقدي في عهد تحدث فيه المخاض واختلفت الآراء، واصبح الرجوع الى معجم مود ضرورة ملحة ليصدر الباحثون من منهج واضح. ويضم هذا المعجم ثمانية عشر وثمناً مصطلح، ووضحت اصالة المصطلح العربي وشموليته وانه قد يكون اسماً او صيدراً او كلمة واحدة او اكثر اسماً قد يتعدد وتكون دلالاته واحدة يقع الكتاب في (٥١٢) صفحة تناولت الحروف من ١ - ٣.

كتاب وثائق مقدسية تاريخية الذي يعد في مجلدات متتالية المؤرخ الدكتور كامل العسلي ويقدم فيه مواد عديدة متنوعة تتعلق بتاريخ القدس وتراثها الديني والاسلامي. ويضم المجلد الثالث ١٥٦ وثيقة اقدمها ترجع الى سنة ٦٠٩هـ (١٢١٢م) واحداها وثيقتان حول القدس سنة ١٢٣٦هـ (١٨١٧م) والوثائق ترجع الى عصر صلاح الدين الايوبي والمماليك والعهد العثماني. وتتركز الوثائق المنشورة في المجلد على الموضوعات السياسية والايداع والاجتماعية والثقافية

### ثقافية

#### صيد الروح.. ديوان شعر جديد

تونس: صدر في تونس ديوان شعر جديد للشاعر التونسي سوف عيد بعنوان «صيد الروح». ويتضمن الديوان ١١٨ قصيدة تتوزع على ثلاثة اجزاء وهذا الديوان الرابع للشاعر. وثنائق مقدسية عمان: من الجامعة الاردنية صدر مؤخرًا المجلد الثالث من

#### تليفزيون الكويت

● تليفزيون الكويت البرنامج الاول ٣٠٠ افتتاح بسلام الاميري فللمصنف المصفي، ٢٠٢ استعراض البرامج، ٣٠٢ مسلسلات الاطفال: لوسي - التين الصغير - الليل الجميل، ٢٠٢ المسلسل العربي البوحي: المرأة الاخري الحلقة ٩، ١٠٠ البرنامج الثقافي الاثر والفنون الاسلامية، ٥٠٠ البرنامج الديني: سيجان الله، ٤٠٠ البرنامج المحلي: السيرة الخفيفة، ٧٠٠ اول حلقات المسلسل العربي البوحي لؤاي واصداف بطولية منجبة يسري، عمر الحريري، ٧٠٠ وحيد سيف، مصطفى فهمي، ٧٠٠

### أخبار

#### مهرجان للشعراء العرب في الكويت

تقيم جامعة الكويت في الاسبوع الاول من ديسمبر القادم مهرجاناً شعرياً كبيراً يشارك فيه عدد من الشعراء العرب. وستعقد على هامش المهرجان حلقة دراسية يتناول فيها عدد من اساتذة الادب العربي دراسة مستقبل الشعر في العالم العربي. في نقد القصيدة والرواية في تونس: صدر مؤخرًا كتاب جديد بعنوان «في نقد القصيدة والرواية» للكاتب التونسي نور الدين بن بلقاسم. والكتاب عبارة عن صيغة دراسات غابغاباً نقد الادب القصصي والروائي في تونس والتعريف به وبرجاله. كما تعرض الكتاب الى ازمة القيم في القصيدة التونسية الحديثة والى الوجود الفكري والجماعي في القصيدة والرواية والتفاعل بينهما.

### شاشة خليج

#### تليفزيون ابوظبي

● تليفزيون ابوظبي البرنامج الاول ٣٠٠ القرآن الكريم، ٢٠٠ الصباح، ١٠٠٠ مسلسل الدنيا الجديدة، ٢٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٣٠٠ معلومة الرسل، ٢٠٢ الرسوم المتحركة، ٢٠٢ مسلسل عجائب الفضاء، ١٠٠ جولة حول العالم، ٤٠٢ عرض لتسجيل سباق الهجن العربية الاصيلة، ٢٠٠ جريدة اليوم، ٣٠٠ الاحداث الموضوعة، ٢٤٠ سباق الهجن، ١٠٠ الرياضة والشباب، ٨٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية المصورة، ٤٠٢ منوعات، ٢٠٢ فيلم ثقافي، ٤٠٢ سيرة عربية، ١١٠٠ نشرة الاخبار الثلاثة والاخيرة.

#### تليفزيون قطر

● تليفزيون قطر البرنامج الاول ١٠٠٠ القرآن الكريم، ١٠٠٠ نشرة اخبار الصباح، ١٠٠٠ الرسوم المتحركة، ١٠٠٠ مسلسل خالتي قملشة، ١٢٣٣ برنامج مية في المية، ١٢٩٩ منوعات غنائية، ١٢٤٣ مسلسل واو البنات، ٢٤٣٣ منوعات، ٢٥٩ افصح بلسم، ٣٣٠ انباء الثالثة والنصف، ٣٤٩ مسلسل سالي، ٢٥١٠ الرسوم المتحركة، ٢٣٠٠ مسلسل من اجل غدي، ٣٣٥ الاقتصاد الاسلامي، ٢٠٢ جريدة المساء، ٢٠٢ برنامج خاص عن



## انجاز ثقافي اسلامي لكتاب التربية العربي لدول الخليج

الرياض - سليمان الحيد : ضمن الجهود التي يقدمها مكتب التربية العربي لدول الخليج في خدمة كتب السنة والتراث الاسلامي ونشر الثقافة العربية الاسلامية اختتم مكتب التربية العربي لدول الخليج مشروعاً من ابرز مشروعاته وبرامجه الثقافية اربعة سنين ابن ماجه والترميذ والنسائي وايضا داود باختصار السند والتي قام بتحقيقها المحقق الكبير العالم الشيخ محمد ناصر الدين الالباني بمناسبه صدور سنن ابي داود في مجلدين . صرح بذلك المدير العام لمكتب التربية العربي لدول الخليج د. علي التويجري وقال ان هذا الانجاز الثقافي الاسلامي قد حققه المكتب في مدة قياسية وتقبل المسلمون هذه الكتب بقبول حسن حتى نفذت طبعات الكتب الثلاث الاولى بعد صدورها بفترة وجيزة مما يدل على ان هذه الخدمة كانت مطلوبة تنتظره الكثيرون من طلبة العلم ورغبة يتطلع الى تحقيقها المسلمون . وأضاف د. التويجري في

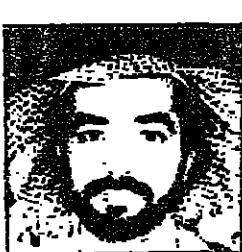
### مجلس جديد لادارة نادي التوبي

كتب - حسين كاظم : اعتمد مدير الخدمة الاجتماعية بقطيف منصور هلال تشكيله مجلس ادارة نادي التوبي والذي جاء على النحو التالي :  
نور احمد الخالد رئيساً للندي ، شير سعيد الشافعي نائباً للرئيس ، ابراهيم عبدالله الموسى سكرتيراً ، علي احمد الموسى أميناً للصندوق ، محمد سعيد الشافعي محاسباً ، علي احمد الميا مشرفاً رياضياً ، حسين محمد الموسى عضواً .  
فيما اختير محمد الموسى رئيساً للندي السابق رئيساً فخرياً للندي لجوهره المثيرة واهتمه بالخدمة الرياضية في القرية .  
وقد جاء هذا القرار بناء على قرار مجلس ادارة نادي التوبي بعد مشاورة مع عدد من اعضاءه وبعض الاهالي المهتمين بامور النادي للسيرة قدموا نحو الامام وللمراسم الشبل فيه مختلف هوايتهم .



عبدالمعزم الزعبي

### مختبر



● رفق الزميل احمد السبياتي مدير العلاقات العامة بالادارة العامة للبريد بالمنطقة الشرقية بمولودة جميلة سماها . ورد . جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها عين والدتها . وقد وعد الزملاء بوليمة دسمة  
● امين عادل عبدالحميد ابوالسعود من منسوبي ارامكو احتفل بزفافه الاسبوع الماضي بالقطيف - مبروك .  
● رفق الزميل محمد عفيف البشري المحرر بمكتب اليوم بابها بمولودة سماها . يسار . وقد وعد الزملاء في مكتب ابها بوليمة دسمة - مبروك .  
● رفق الاستاذ حمد الخالدي عميد كلية اعداد المعلمين بالاحساء بمولودة سماها . عديدا . مبروك .

## اعتماد خطة النشاطات الطلابية بجامعة الملك فيصل في اجتماع لادارة صندوق الطلاب

الطلاب وأعضاء هيئة التدريس في تنس الطالبة .  
وفي اطار المبادرات التجريبية فقد اقيم سباق لاختراق الضاحية بين شطري الجامعة الاحساء والدمام وذلك لاختيار الطلاب الذين سيمثلون الجامعة في دوري جامعات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية المقرر اقامته في جامعة الكويت في غضون الاشهر القادمة .  
من جهة اخرى عقد مجلس ادارة صندوق الطلاب بجامعة الملك فيصل مؤخرًا اجتماعاً وذلك بمقر الجامعة بالاحساء .



الدمام - عبدالله الغفري : وافق مجلس جامعة الملك فيصل على خطة النشاطات الطلابية لعام 1410هـ . وقد جاءت هذه الخطة حافلة بالنشاطات الطلابية المتنوعة الثقافية والاجتماعية والرياضية والفنية والكشفية للطلاب والطالبات .  
وفي مجال النشاط الثقافي تقوم حالياً ادارة الأنشطة الطلابية بعمادة شؤون الطلاب بالاعداد لطبع الاصدار الثاني من المسابقة الثقافية الكبرى لعام 1410هـ . وقد تشكلت لجنة لهذا الغرض تولت الاتصال بأعضاء هيئة التدريس بالجامعة لوضع أسئلة المسابقة . كما تمت مخاطبة العديد من الشركات والمؤسسات الاملية للمشاركة في المسابقة . وهذه المسابقة عبارة عن مجموعة الاسئلة التحريرية المتنوعة في مجال المعرفة العامة .  
وقد اوضح الدكتور علي بن الاخضر القيم وكيل عمادة شؤون الطلاب ورئيس اللجنة المنظمة للمسابقة بان مسابقة هذا العام قد تم اعدادها بشكل فعال ويجري التنسيق لها في مجالين للاتصال اولهما الاتصال الداخلي على مستوى الجامعة بين اعضاء هيئة التدريس والطلاب بشطري الجامعة بالاحساء والدمام والثاني اتصال الخارجي بالشركات والمؤسسات للمشاركة في هذه التظاهرة الثقافية

وقد تمت خلال الاجتماع مناقشة موضوعات عديدة منها السلف التي يمكن للطلاب ان يستفيد منها والاعانات وتأمين آلات التصوير ومناقشة عرض شركات تأجير السيارات وكذلك المشاريع الاستثمارية كالبقالات والمقسلة والبوليفي . ومناقشة موضوع مراكز الخدمات الطلابية ادارتها وتأمين العمالة لها . وكذلك دعم الأنشطة الطلابية وموضوعات عديدة اخرى .  
هذا وقد استعرض المجلس في نهاية جلسته التقرير المالي لحسابات الصندوق . وقد صرح الدكتور علي الاخضر القيم ، وكيل عمادة شؤون الطلاب بالدمام ورئيس مجلس ادارة صندوق الطلاب بان الدعم والتشجيع الكبير الذي يلقاه الصندوق من معالي الدكتور محمد القحطاني مدير الجامعة له اكبر الاثر في دفع مسيرة الصندوق واستمراره في أداء رسالته الانسانية الخيرة لطلاب وطالبات الجامعة في كل من الاحساء والدمام .

الملك فهد البحرية بالجيبيل في الاسبوع الماضي في اطار التعاون الاجتماعي المتبادل بينهما حيث أعدت الكلية برنامجاً متنوعاً بمناسبة هذه الزيارة تخلله بعض الأنشطة الرياضية والاجتماعية برعاية قائد الكلية اللواء ركن بري سالم باريان .  
وفي مجال النشاط الاجتماعي : تعد ادارة الأنشطة الطلابية للاشتراك في الاسبوع الثقافي الاول لجامعات دول مجلس التعاون المقرر اقامته في جامعة الملك سعود بالرياض في معظم المسابقات الثقافية والفنية المطروحة في هذا الاسبوع .  
وفي مجال النشاط الاجتماعي : تعد اللجنة الاجتماعية بجامعة الملك فيصل القيام بزيارة استطلاعية لطلاب الجامعة الى كلية الفاترين .  
وتعد ادارة الأنشطة الطلابية لاجتماعات دول مجلس التعاون المقرر اقامته في جامعة الملك سعود بالرياض في معظم المسابقات الثقافية والفنية المطروحة في هذا الاسبوع .  
وفي مجال النشاط الاجتماعي : تعد اللجنة الاجتماعية بجامعة الملك فيصل القيام بزيارة استطلاعية لطلاب الجامعة الى كلية الفاترين .  
وتعد ادارة الأنشطة الطلابية لاجتماعات دول مجلس التعاون المقرر اقامته في جامعة الملك سعود بالرياض في معظم المسابقات الثقافية والفنية المطروحة في هذا الاسبوع .

### شعار أرامكو في الاسبوع السنوي لنعمل من أجل التوقف عن التدخين !

الظهران - منسوب اليوم : اختتمت في الاسبوع الماضي نشاطات الاسبوع السنوي الحادي عشر للتوقف عن التدخين الذي اقامته وحدة التثقيف الصحي التابعة لقسم الطب الوقائي بدائرة الخدمات الطبية في ارامكو السعودية . وقد حضر حفل الافتتاح عدد من الاداريين التنفيذيين في الشركة . وبلغ مجموع زوار المعرض خلال ايام افتتاحه 3200 شخص من موظفي الشركة .  
وكان الاسلاف على التعميم رئيس الشركة وكبير الاداريين التنفيذيين قد افتتح معرض اسبوع التوقف عن التدخين والذي يأتي تنويهاً لنشاطات الاسبوع تحت شعار لنعمل من أجل التوقف عن التدخين .  
وقد تضارفت في هذا الاسبوع جهود كبيرة من قبل المشاركين في نشاطاته . إذ كان من أبرز نشاطات الاسبوع وامهها فعالية اقامة معرض خاص بهذه المناسبة . فقد اقيم المعرض حول جميع مباتي ادارة الشركة بالظهران .  
واحتوى على وسائل ارشادية مختلفة توضح للزوار مضار التدخين وكيفية التغلب على عاداته والتوقف عنه . وكان من ضمن الوسائل ارشادية ملصقات جدارية تحمل عبارات تدعو الى الامتناع عن التدخين وخاصة أثناء العمل او في الأماكن العامة . كما ضم المعرض مجسات لأعضاء جسم الإنسان التي تصاب بشكل او باخر بامراض من جراء التدخين .  
وبالإضافة الى مشاهدة الزوار للملصقات والنماذج واستماعهم الى شرح عن مضار التدخين من قبل الأطباء والأخصائيين والفنيين في الخدمات الطبية واعطائهم نشرات تثقيفية .  
اجري استطلاع حول وضع نظام لمنع التدخين في أماكن العمل واستفسر عن الزوار عن مدى استعدادهم للتوقف عن التدخين . وكانت النتيجة ان ابدى 250 مدخناً الرغبة الاكيدة للإقلاع عن هذه العادة المخرصة من الناحية الصحية والناعية .

### الكلمات المتقاطعة

حل المسابقة

أقيا

١ - ممثل مصري - حرفان متتبعان  
معكوسة .  
٢ - ممثل مصري  
٣ - حرف جزء - ارشد - معكوسة  
٤ - متشابهة - من اندية كرة القدم السعودية  
٥ - شتم - بحر - عكس ايسر  
٦ - علم - اجاية  
٧ - ممثلة مصرية  
٨ - لازم للزراعة - معكوسة  
٩ - حرف تصب - متشابهان  
١٠ - ممثل كوميدى مصري - معكوسة  
١١ - ممثل مصري

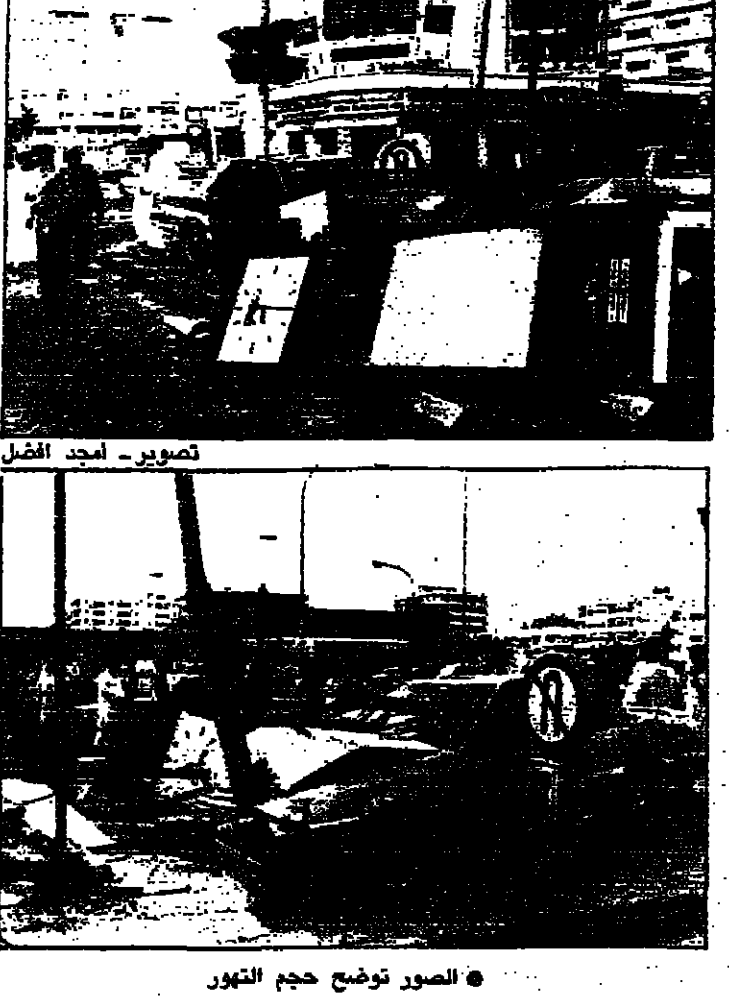
وأسياء

١ - ممثل سعودي  
٢ - ممثل كوميدى  
٣ - حرف جزء - عبر - معكوسة  
٤ - من اجزاء الجهاز الهضمي  
٥ - متشابهة - متشابهة  
٦ - متشابهان - احد الوالدين  
٧ - ممثل مصري شهر

فرح

٦ - متشابهان - الاسم الاول لوليس عربي - معكوسة  
٧ - متشابهان - ضمير - اوكل  
٨ - حرف جزء - طليعة  
٩ - عملة عربية - معكوسة - نفد  
١٠ - ممثل مصري شهر

### هذه الجسور من متى؟



الدمام - اليوم : السرعة الزائدة - الثور .  
الانتماء بالانتماء مصطلحات لها الناس مكتوبة او مطبوعة في الواقع . لكن مع ذلك تجد من يمارسها دون خجل ودون حياء ودون ان يراعي مشاعر الآخرين ومخاطر تلك الممارسات على حياته وحياة الآخرين . فالمتى ؟ .. الى متى ؟ قبل ايام كان احد الشباب يقود سيارته بسرعة في شارع من اهم شوارع الدمام هو شارع الملك خالد وعندما وصل الى تقاطع الفرقة التجارية وجد الاشارة امامه حمراء فلم يتمكن من تفادي السيارات التي امامه ففقد السيطرة واتسعت سيارته وتلف لوحات الاعلانات التجارية واستقر به القلم .. في الرصيف الاوسط بعد ان لحق بسيارته خسائر تصل الى حد الاستغناء عنها نهائياً كما اصيب هو باصابات في وجهه ويده . وفي الحال بترت سلطات المرور التحقيق في الحادث .  
● لماذا يتصرف البعض بهذا الجنون في الشوارع الرئيسية الهامة ؟  
● ماذا كان وراءه ليقود سيارته بهذه السرعة ؟  
● لماذا لا تنقذ بالسرعة المحددة ونحترم الانظمة لعل في ذلك حفاظاً على حياتنا وممتلكاتنا .  
نعائنا للشباب بالتمهل والصبر وتجنب الثور والسرعة الزائدة والجنون .

### الصيديات المتواصلة

- الدمام صيدلية السلامة - شارع الزارع هاتف ٨٢٢٤١٠٠
- الدمام صيدلية ما شرع الدمام هاتف ٨٢١٨٤٠٤
- الدمام صيدلية الحمية - شارع الدمام هاتف ٨٣٣٠٨٨١
- الدمام صيدلية الحمية - قرب العهد الصمى هاتف ٨٢١٧٤٠٤
- الخبر صيدلية المنصور - شارع الامير بنشر هاتف ٨٢٤٥٢١٨
- سيهات صيدلية الجوان - شارع الملك فيصل هاتف ٨٥٠١٧٠٦
- القطيف صيدلية لبي - الدخيل الجندول هاتف ٨٢١٥٧٦٦
- الاحساء صيدلية الحمية - هاتف ٨٢٢٤٩٧٧
- الاحساء صيدلية الحياة - شارع عرين الخطيب هاتف ٨٨٧٢٢١٦
- الدمام صيدلية الهدي شارع الملك خالد ت ٨٤١٥٧٧٧
- الدمام صيدلية الصفا شارع الملك عبدالعزيز ت ٨٣٤٧٤١٩
- الهوف صيدلية عزيز شارع الامير فهد بن جلوي ت ٨٨٢١٤٣٦
- الخبر صيدلية سعدالدين شارع الرياض ت ٨٢٤٥٠٥٢
- الخبر صيدلية الحدود شارع الامير طلال ت ٨٩٤٠٠٤
- الجبيل صيدلية الخنيسي شارع الملك ت ٣٦١٠٩٩٢
- الجبيل صيدلية ذيف الجبيل الصناعية الفلتات ت ٢٤٠٨٣٣٠
- القطيف صيدلية الشفا شارع الفتح ت ٨٥٥١٧٢٠
- القطيف صيدلية الهادي شارع الملك عبدالعزيز ت ٨٥٥٨٧٢٠
- سيهات صيدلية الخليج شارع العلم ت ٨٥٢٤٦٦٤
- رجمة صيدلية الميناء شارع رقم ٥٠ ت ٦٦٧٠٣٩٢
- صفوى صيدلية الجبيل شارع الملك خالد
- ابقيق صيدلية الحافية شارع الطائف ت ٥٦٦١٥٩١
- الثقبة صيدلية سعدالدين شارع الخرج ت ١٦/١٥
- ت ٨٩٥٢٣٧٧
- الثقبة صيدلية الغدير - شارع بديع ت ٨٨٥٢٠٥٩
- الخفجي صيدلية الشمال شارع الشمال ٢٥
- البرز صيدلية نبيل شارع صافوت ت ٨٢٢٣٦٦٦
- البرز صيدلية العبيد شارع الظهران ت ٥٩٢٧٢٣٦

● أضواء على الأسبوع الثامن لدوري الأولى

## العربي والنجمة في سماء المنافسة تحرك هجراوي فيحاوي على حساب أحد والوطني



### ترتيب الفرق بعد الأسبوع الثامن

الفرق	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
العربي	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
النجمة	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
العين	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
هجر	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
الفجاء	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
أحد	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
التعاون	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
الوطني	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
الروضة	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
الخليج	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠

### إدارة الأهلي تتدارك

#### أخطاء فريق كرة القدم



■ الأمير خالد بن عبدالله ■

### بتعادل أمام شباب الأهلي

#### الاتحاد يتصدر مجموعته

جدة - محمد اليامي : حقق شباب الاتحاد بطولة مجموعته على مستوى المنطقة الغربية لكرة السلة بعد فوزهم على شباب الأهلي مساء أمس الأول في اللقاء المرحلي بين الفريقين بنتيجة ٢٥/٢٢ ليحقق الاتحاد بطولة مجموعته التي ضمت الربع والوحدة إلى جانب الفريقين ويرصدها ٨ نقاطاً ليتقدم بذلك على مجموعة الطائف لتحديد بطل المنطقة الغربية.

جدة - محمد اليامي : أسفر لقاء الاتحاد والأهلي في كرة القدم لدرجة الشباب في ختام مباريات الدور الأول لبطولة المنطقة الغربية عن تعادل الفريقين بدون أهداف بعد أن لعب الفريقان مباراة قوية ظهر فيها الاتحاديين بشكل أفضل لأكمل صفوفهم فيما اعتمد الاملاويين على اللعب بالكرة المرتدة لغياب العديد من أفراد الفريق الأساسيين وبهذه النتيجة يواصل شباب الاتحاد تصدرهم فوق المجموعة وفي السلة أيضاً.

### جليدو مدرب

#### الرياض

### الرياض سيفوز

#### على الرائد اليوم!!

المحرر - عبدالعزيز الدوسري : قال مدرب فريق الرياض جليدو إن مباراة فريقه اليوم مع فريق الرائد أن فريق الرائد قوي ومتناسك وستكون مباراتنا معه صعبة ولكن نثقى باللاعبين كبيرة في تقديم مستوى وسنعمل على الفوز وكسب النقاط لثلاثي الوجود.

وعن تواضع مستوى فريقه قال جليدو : لقد له تقصيرا فاللاعبون يتحملون المسئولية ولكن نتمنى أن نظهر بمستوى الحقيقي للفريق وسترون فريقاً آخر في لقاء اليوم.

وعن الفريق المرشح للبطولة قال : بصراحة أعجبني أداء فريق الهلال.

التألق : النصر الشباب واعتقد أن منافسة الدوري لن تخرج عن هؤلاء.

عبدالوهاب صبان مشرفاً على كرة القدم بنادي الوحدة

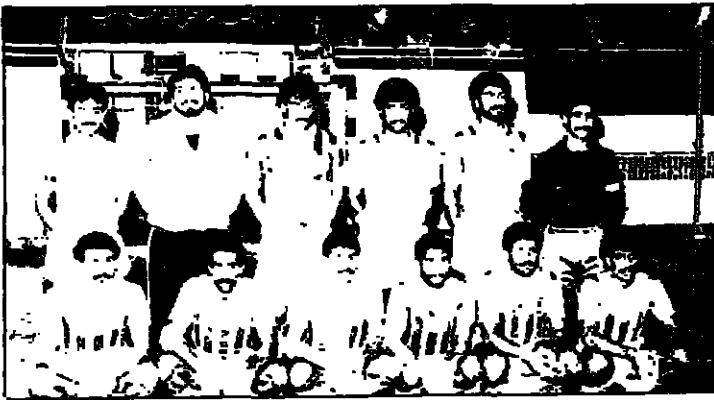


■ عبدالوهاب صبان ■

جدة - محمد اليامي : كلفت إدارة نادي الوحدة عبدالوهاب صبان رئيس مجلس إدارة النادي للإشراف على مهام فريق كرة القدم بعد أن قدم كرم المسفر استقالته رسمياً لإدارة النادي. وقال صبان : سأعتمد على اللاعبين الشباب والوطني بعزيمة الجدية ١٤١٠/٥/٢٢ هجر والروضة بالاحياء، الفجاء والنجمة بالمجمعة.

الدوري الممتاز لكرة اليد

## الخليج والأهلي قمتا صراعاً لمقدمة الدور الأول يقفل حساباته الخميس المقبل



■ فريق الخليج لكرة اليد ■

المحرر - عبدالعزيز الدوسري : قاربت المرحلة الأولى من دوري كرة اليد على النهاية حيث انتهت مباريات الأسبوع السادس ولزالت أندية الصدارة في الممتاز الأهلي والخليج في مراكزهما وقد استطاعا أن يجتازا أصعب عقبتين واجهتهما منذ بدء الدوري حيث اجتاز الأهلي عقبة العربي والخليج والنجمة بفارق هدف واحد وكانت المباراة بمثابة أعداد للقاء القمة الذي سيجتمع بينهما في نهاية الأسبوع حافظ الاتفاق على المركز الثالث بفوزه على الوحدة في حين حقق النصر أول تعادل له أمام الاتحاد.

وفي الدرجة الأولى قدم العين خدمة مجانية للنور بفوزه على منافسه المرموق رغم أن المباراة على أرضه وقفز القادسية إلى المركز الثاني مستفيداً من ذلك أيضاً في حين تراجع العروبة إلى المركز الثالث وأتفرد النور بالمركز الأول بدون منافس. وكانت نتائج الأسبوع السادس قد جاءت على النحو التالي :

الممتاز : فوز الأهلي على العربي ٢١/٢٢ فوز الخليج على النجمة ١٩/٢٠ فوز الاتفاق على الوحدة ١٧/٢١ تعادل الاتحاد مع النصر ٢٢/٢٢

الأول : فوز النور على الحزم ١٥/١٦ فوز القادسية على الانصار ١٩/٢٠ فوز العين على العروبة ٢١/٢٨ فوز النصر على الشباب ٢١/٢٦

المحرر - عبدالعزيز الدوسري : اختتمت البطولة الأولى لدوري الممتاز لألعاب القوى على ملعب نادي الاتفاق وشارك فيها الأندية المنافسة القادسية، الخليج، الصفا، الثقاف، الطرف من الاحياء والجبلين من حائل وضمت المنطقة الجنوبية والأهلي من المنطقة الغربية.

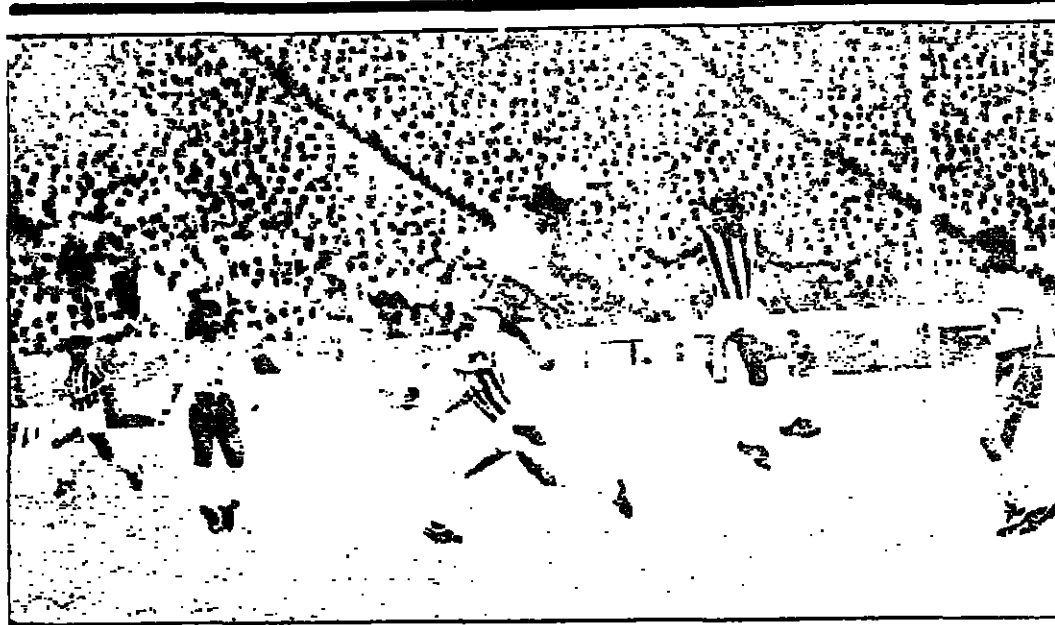
وحقق فريق القادسية البطولة برصيده ١٥٥ نقطة وجاء ضيفاً ثانياً برصيده ١٢٢ نقطة والأهلي ثالثاً برصيده ١٢١ نقطة. هذا وقد حطم لاعب القادسية سعد الشمري رقماً قديماً سعودياً جديداً في أطاحة المطرقة حيث سجل ٥٤٠ متر تاسخاً بذلك الرقم السابق المسجل باسم محمد مطر من الاتحاد (٥٢٤ متر) والذي سجل في عام ١٤٠٥ م.

وقد سجل لاعب القادسية (طلال أسعد) في العشاري ٥٩٦٦ نقطة وهذا الرقم يقرب كثيراً من الرقم السعودي ٦٠٢٤ نقطة باللاعب سعد الدخيل وسجل في المغرب في عام ١٤٠٤ ويقيم ١١٨ نقطة فقط على الرقم السعودي الذي سوف يحطه (طلال أسعد) إن شاء الله في البطولة القادمة يومي ٢٠، ٢١.

### وسط الثغرات المزعجة

## خريطة الأوران المكسوفة في حدة بين الإتحاد والنصر

### مالم تفعله الفرق مع الرائد قد يفعله فريق الرياض رفيق الطريق



■ إحدى مباريات الاتحاد والنصر .. الكرة وقوة

مبارتان مؤجلتان أمام فريقين الاتفاق والهلال ورسيدته من هذه المباريات الأربع تقطعان بعد تعادليهما مع الشباب والنهضة بنتيجة واحدة ١/١. وبعد خسارتين أمام فريق النصر ٢/٥ وأمام الطائي ١/٨.

فريق نادي الاتحاد وفريق نادي النصر وادماً تتميز لقاءتهما بالأتالة والنهضة.

الاتحاد يلعب على أرضه وبين جماهيره التي تسمى لسانته في لقاء اليوم للحصول على دفعة متفوية ونفعية كافية وإن كان

فريقه لم يقدم حتى الآن المستوى المطلوب منه حيث مازال أمامه الكثير لاستعادة توازنه المفقود وليس للفريق الاتحادي سوى فوز واحد على فريق الطائي وتعادل

### شباب الهلال

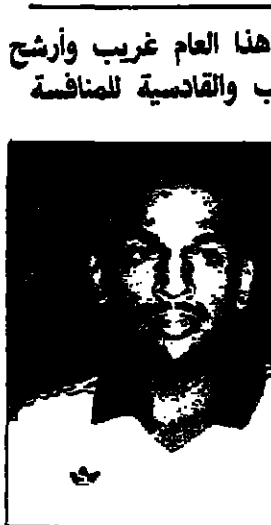
#### ينتزع الفوز

#### من شباب النصر

في مباراة غربية بين شباب فريق نادي النصر وفريق نادي الهلال في السلة انتزع الهلال الفوز في الحظاظ الأخيرة ويشارك نصف أسبوع فقط بعد أن كان النصر متقدماً قبل نهاية المباراة بنصف دقيقة ويفارق خمسة أهداف تمكن الهلال من إنهاء اللقاء لصالحه ٦٨/٦٩ وكانت نتيجة الشوط الأول من المباراة لصالح النصر ٣٢/٢٤.

نواف خميس (لـ اليوم)

دوري هذا العام غريب وأرجح الشباب والقادسية للمنافسة



■ نواف خميس ■

المحرر - عبدالعزيز الدوسري : تحدث لاعب فريق الشباب نواف خميس وقال عن عدم مشاركة فريقه في تأجيل تأجيله يومياً مع الفريق ويتفهم وقد يكون هناك وجهة نظر للمدرب لوري.

وأما عن الإشارة للمشاركة وقادر على استعادة مستواه الحقيقي ولكن أساسياً في الفريق.

وعن رايه في مستوى الفرق بعد مضي ستة أسابيع من الدوري قال أن هذا الدوري غريب ومعظم الفرق الكبيرة لم تظهر بمستوى المطلوب منها واعتقد أن القادسية والشباب من أقوى الفرق حتى الآن.

وقد تمسور فريق الشباب وهل سينافس على الدوري؟ قال لا أشك أننا عازمون هذا الموسم على الحصول على الدوري وليس المنافسة وإن شاء الله الفريق يسير من أفضل إلى أفضل ولاشك أن دعم الأمير خالد بن سعد لنا سيكون داعماً قوياً للحصول على الدوري هذا الموسم.

وقال نواف عندي ثقة في نفسي بأن أعيد مستواي ليس لأكون أساسياً في الفريق بل طموحي العودة إلى تمثيل المنتخب فقط

### سدوس : الرائد فريق مكافح ولن يهبط



■ سدوس ■

المحرر - عبدالعزيز الدوسري : قال لاعب نادي الرياض ومهاجمه ناصر الدوسري (سدوس) عن مباراته اليوم مع فريق الرائد.. أن فريق الرائد متطور وستكون مباراتنا معه صعبة وهو منافس قوي لنا ولكننا عازمون أن لن نكون

مباريات تعادل في أجل الفوز لسحب الصورة التي ظهر بها الفريق وستكون الانتقالة بالفرق وإن خسرنا بغير ذلك.

وعن رايه في فريق الرائد قال : لا شك أنه قدم مستوى جيداً وقوياً منذ بداية الدوري وهو فريق مكافح واعتقد أنه لن يهبط هذا الموسم إلى مصاف الدرجة الأولى

البطل وقع في فخ الاطلس

لم يسقط الاتفاق ولكن حساباته مع الوداد بعثرتها أطار اطلس وبالتالي كانت أقدام رفاق صالح خليفة تركض بحذر طيلة شوطي المباراة تارة خروفاً من السقوط وأخرى تحاول التوازن للقاء الكرة والاتفاس التي آبت أن تطلوع الجميع وكأنها تداعب تلك الأقدام بفعل المرتفعات والمنخفضات التي أحدثتها تلك الأرجل ساعدها تواصل الاطلس في حين كان جمهور المدرجات يلوح بالفراغ منها.

حسابات الاتفاق تعثرت عندما لم يتم التعامل مع منتصف الملعب مصدر خطورة بطل العرب الذي لم يتربل حتى الآن على أمل الطرح والجمع وما يستفرض عنه نتائج الليلة ومن ثم عندما لم نحسن التعامل مع الظروف الخارجة عن إرادة البطل. ذلك الذي أجبر على تغييرين لم تكن داخل العملية الحسابية لهذه المباراة وضربتي جزاء على مدار الشطين نجح مبارك في صد الأولى ودخل مع الثانية في معركة شرسة لكنها كانت كفيلاً بأن تدخل المرمى كهدف أول جاء

الثاني بعد أن حاول الجميع تصحيح المسار ولكن الأحداث التي توالى عاصفة حالت إلا أن ينتظر البطل نتيجة الآخرين. ومع ذلك يبقى الأمل قائماً مالم يته. النجم والوداد مباراة الليلة ودياً. بما أن التعادل كفيلاً بإيصالهما إلى المرحلة الثانية. أما آخر الكلام فالجميع قد أدى دوره ولكن أطار اطلس « طيبة » أرضية الملعب ليخرج البطل خاسراً ومنظراً للاملل .. ولكننا أمل أن شاء الله ..

عبدالله فرحة

فقط

فقط

فقط

فقط

فقط

فقط

فقط

فقط

المحرر - عاطف عسكر.

مساء اليوم الثلاثاء ختمت مباريات الأسبوع السابع للدوري الممتاز لكرة القدم بإقامة مباراتين الأولى على ملعب الملز بالرياض بين الصاعدين للدوري فريق الرياض وفريق الرائد والمباراة الثانية في جدة بين فريق الاتحاد والنصر وقد تأجل اللقاء الثالث بين فريق نادي النهضة وفريق نادي الهلال لارتباط الهلال في البطولة العربية للأندية أبطال الدوري بالمغرب.

الرياض - الرائد الصاعدان للممتاز الرياض ومباراتهم اليوم تختلف عن مباريات الفريقين مع بقية الفرق الأخرى فلن يخضع للقاء لمباراة التعادل فكل فريق له طموحه للخروج فائزاً بنتيجة المباراة لذلك سيستخدم «جليدو» مدرب الرياض وهجراوية «مدرب الرائد» على اللعب للفوز دون الحذر الزائد في تأمين منطقة الدفاع ومن المتوقع أن يخرج أحدهما فائزاً بعيداً عن حاجز التعادلات ..

الفريقان شهدا المراس ويعرف كل منهما خبايا الفريق الآخر فيما رافقاً تدريب العام الماضي من الدرجة الأولى إلى الممتاز .. وقد نجح في كاس الاتحاد فريق الرياض في إقصاء الرائد عن المنافسة مبكراً، والرائد حتى الآن ٧ نقاط من ٦ مباريات تعادل في ٥ منها أمام الوحدة، القادسية، الاتحاد، الأهلي والشباب وفاز في مباراة واحدة على النصر ولم يدخل مرماه سوى هدف واحد فقط وله هدفان ويتميز الرائد بصلابة خط دفاعه وكفاءة حارس مرماه «ابو فرحة» ..

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله

الرياض لعب حتى الآن ٤ مباريات وله



رئيس نادي الاتفاق يقول من المغرب

## وصل وتحكيم ظالم !!

قدمنا مذكرة احتجاج للجنة المنظمة وسنرفع للاتحاد العربي

خارتنا لم تكن في المباراة ولكن في اللاعبين

عودتنا معلقة على مباراة اليوم

ليس هو أساس المشاركة وقد تحملنا على اقتضا.

### احتجاج

●● قدمنا مذكرة احتجاج للجنة المنظمة وسنرفع للاتحاد العربي مذكرة من كل مواجاة الفريق في البطولة العربية.

### الاتفاق افضل

●● الاتفاق افضل فرق المجموعة فنيا ولكن اهدر فرصة التأهل المبكر امام الانتصار والتي لوفرتنا بتبنيها لكتنا في وضع افضل.

### سوء التحكيم

إذا كنا نعتقد ان عياده صالح مسك الكرة ولم يحسبها الحكم فهذا ايضا دليل على ان الحكم سيء ونحن لانريد ان نعلم احدا ولا نريد ان يظلمنا احد.

### دورة الامارات

●● هناك كثير من الحكم العرب الجيدين في الدورة الماضية بالامارات ولم تواجه مشكلة بالنسبة للتحكيم ولم تكن هناك شكوى من الفرق الاخرى بسبب الفقه في اختيار الحكم ومن افضل الحكم العرب محمد احتفل حكم مباراة الانتصار والوداد مع انها تقل في الاعمى عن المباراة الاولى.

### تجربة

●● حتى ما قبل مباراتنا امام الوداد كنا الافضل وكنت ارى ان الفريق في وضع ممتاز من الناحية الفنية والعكس لو تأهلنا سنكون سعداء وان لم نتأهل لن نحزن لاننا استغنينا من التجربة استعدادا لمسابقات تهمنا جميعا في مسابقة الدوري وخسارتنا لعبد الحليم هي التي ازعجتنا.

### عبد الحليم

●● اصابة عبد الحليم في الركبة وسيتم تشخيصها من قبل البروفيسور سعيد العلاوي افضل اختصاصي في المغرب وقد تلقنا عبد الحليم الى المستشفى ولان لم يتحدد نوع الإصابة وثق هي خسارتنا اضافة لاصابة مروان بتمزق في الفخذ.

### مباراة الليلة

نتنظر مباراة النجم والوداد اليوم فاذا انهزم النجم ١/٠ سنكون هناك قرعة بيننا وبينهم وإذا فاز الوداد يهبطون سنسعد الى دور الاربعة وتبقى عودتنا معلقة على نتيجة مباراة اليوم.



عبد العزيز الدوسري

في المباراة الثانية ولكن حظنا السيء اننا لمينا المباراة الثانية ومن بداية الدورة وحتى اليوم والجو مسطر وقد لمينا عليه كل المباريات والدليل على صحة قولنا ان مباراة اليوم بين الوداد والنجم الساحلي ستنتقل الى ملعب آخر لعدم صلاحية الملعب بعد ان قررت اللجنة الفنية ذلك.

### التحاسب

●● من جانبنا سبق ان نوهمنا بفكرة التحاسب ولكن مقابل نجاح الدورة والاستمرارية الفنية هذه الفكرة بصراحة التنظيم لم يكن بمستوى الدور السابقة وخاصة في الشارقة والاختلاف واضح في جميع النواحي.

### الحكام

●● فكرة التحاسب جاءت بعد الشعور بان الحكم تحملوا علينا.. ففي المباراة الاولى امام فريق الانتصار تحمل علينا الحكم الطري ولم نتج وفي مباراة فنيا نفس الشيء وفي مباراة النجم الساحلي خرب لاعبينا وتحملنا الخسارة وراينا انه لا داعي هناك للاستمرار.

وقد جئنا للمشاركة في الدورة من اجل انجاحها وليس شرطاً ان نتأهل او لننتأهل ولقاء الشباب العربي هو الهم، واساس فكرة الدورة ان تتجمع وتكون اخوة بغض النظر عن التأهل وصحيح ليس شرطاً ان يشارك كل مرة من اجل البطولة ولكن ليس صحيحاً ان يشارك من اجل خسارة اللاعبين وان يقع الظلم على فريقين... ذلك

## الهلال يخسر امام بني زرو ويربح امام القرعة !!

### المواقف للتحكيم لفرق المجموعة الأولى

الفرق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاط
١	٥	٣	٢	٠	١٤	٥	١١
٢	٥	٢	٢	١	١٤	٥	٨
٣	٥	١	٢	٢	١٤	٥	٥
٤	٥	١	٢	٢	١٤	٥	٥
٥	٥	١	٢	٢	١٤	٥	٥

## نتيجة القرعة جاءت لصالح الهلال

### امير الشباب يصنع

### مكافات العاين القوى

### والقوة للمعاقين

اعتمد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب مكافآت مالية لاعضاء منتخب الملوك للالعاب القوى والقوة وكرة الهدف للمعاقين الذي شارك في البطولة الثانية للمعاقين بدول مجلس التعاون الخليجي التي اقيمت بدولة البحرين في بداية الشهر الحالي.

وتبلغ قيمة المكافآت ١٦٥ الف ريال بواقع عشرة الاف ريال لصاحب الميدالية الذهبية وخمسة الاف ريال للميدالية الفضية وثلاثة الاف ريال للميدالية البرونزية. كما شملت المكافآت منتخب الملوك للمعاقين الذي حقق المركز الثالث في البطولة العربية الاولى لكرة الهدف للمعاقين التي اقيمت في بغداد خلال الشهر الحالي.

ويذكر ان منتخب الملوك للمعاقين حقق خلال البطولة اربع ميداليات ذهبية وست عشرة ميدالية فضية واربع برونزيات.

## اعتماد ادارات ستة أندية

اعتمد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز مجالس ادارات ستة أندية في بعض مناطق المملكة. وهذه الأندية هي: الساحل بمدينة الحائط العربي بمدينة عنيزة، حجة بمدينة حجة، التالف بمدينة الجبيل، بنه بمدينة عرس، الامل بمدينة البكيرية.

وقد تم توزيع المراكز على اعضاء مجالس ادارات تلك الأندية.

● خسر بهدفين مقابل هدف الهلال الليلة الماضية امام فريق بني زرو مباراة كانت بين يديه نتيجة لضعف تدبير لاعبيه للمسؤولية بعد ان تقدموا في البداية بهدف عند الدقيقة السادسة احرزه حسين الحيشي ثم جاءت بعد ربع الساعة الاولى فترة عشر دقائق ضغط فيها فريق بني زرو اوزر «شباب القبائل» واهرز هدف التعادل بعد مرور ٢٢ دقيقة.

وقد قدم الفريق الجزائري مباراة كبيرة عندما استغل الليل الهلالي للحفاظ على نتيجة التعادل وتمكن قبل عشر دقائق من نهاية المباراة من اضافة الهدف الثاني بضربة راس عقب ضربة وكنته احرزه مفتاح محيي الدين فكانت النتيجة كفة بتأهل شباب القبائل الى دور الاربعة متصددين المجموعة الاولى فيما دخل

الهلال حلبة اخرى مع فريق الطيران العراقي حيث تساوى معه بالرصيد من النقاط وفارق الأهداف وعدد الأهداف المسجلة.

\* في الدوري الممتاز لكرة القدم

## فريق القادسية يضع الأمل في ثأمة ضحاياه عن طريق مني الشباب يحول هزيمته أمام الوحدة الى فوز ٢/٣



مباراة القادسية والأمل في النصر

● اقيمت الليلة الماضية ضمن مباريات الاسبوع السابع من الدوري الممتاز لكرة القدم مباراتان الاولى على ملعب سعودي بن جولي بالخبر حيث فاز فريق القادسية على فريق الأمل ١/٠ صفر في مباراة متوسطة المستوى احرز فيها خالد منسي الهدف في مرمى فريقه عند الدقيقة الثامنة.

وفي الرياض فاز فريق الشباب بـ ٢/٣ بعد ان كان متخلفاً بهدف من فريق الوحدة من مكة.

## الليلة ختام منافسات المجموعة الثانية

## سحاب الفرصة الثانية تأهله بين النجم والوكوك هزيمة بطل الخليج خطوة في مشوار امل الانصار اللبناني

مباراة الليلة قبل الماضية امام فريق الاتفاق السعودي وهي المباراة التي نقلته بالراحة الى الدور الثاني من البطولة. ويلعب التوسين مباراتهما الثانية تحت ظروف مريحة فهناك فرصتان مواتيتان له هما الفوز او التعادل لكي يصل الى دور ربع النهائي. ولعل الظروف المريحة له ليست في الفرصتين المذكورتين بقدر ما تكون في عدم تعرض منافسه في المباراة الى ضغوط تحت النتيجة.. فالوداد ضمن الوصول ولن تؤثر عليه النتيجة اطلاقاً اضافة الى ان اسوأ الاحوال امام النجم الساحلي مستحقة فرصة اخرى لو خسر



فريق النجم الساحلي التونسي.. اقربهم !!

فرصة فريقي لخبرين هما الاتفاق السعودي والانتصار اللبناني لان مصلحة هذين الفريقين تكمن في فوز الوداد البيضاوي وعدم فوز او تعادل النجم الساحلي التونسي لكي يجدا فرصة مناسبة للقاء.

فكرة القدم فيها مداخل الاحتمالات واسعة جدا وقد يتأهل الاتفاق السعودي على فريق الوداد الذي اجهد كثيرا في

مباراته مع فريق فنيا مثيرة لتوقعات بالتأهل.. والفريقان متقاربا المستوى. ● النجم الساحلي والوداد المغربي هذه اكثر مباريات المجموعة حساسية.. فالوداد المغربي لا تهمه كثيرا فقد ضمن الدور الثاني.. اما فريق النجم الساحلي التونسي فيمكنه التأهل مع الوداد باحدى الترتيبين للفوز او التعادل. ففريق الوداد يستطيع فقط ان يحقق مطلبه الاخر من هذه المباراة بسهولة.. فلذا كان يريد صدارة المجموعة الثانية ليقتبل ثاني المجموعة الاولى فما عليه الا ان يسعى للفوز او التعادل.. وان كان يمه الا يقابل صاحب المركز الثاني في المجموعة الاولى فقلبي ان يتخذ عن هذه المباراة ويلعب بالصف الثاني من لاعبيه ولا يجتهد للفوز.. ولكن هذا الموقف سيظل

تختتم الليلة على ملعب مجمع محمد الخامس في الدار البيضاء بالمملكة المغربية تصفيات الدور الاول من بطولة الاندية العربية السابعة لكرة القدم. حيث تقام لفر مباراتين وما آخر فعاليات المجموعة الثانية. في المباراة الاولى يلتقي فريق فنيا العاصي والانتصار اللبناني بينما يلتقي في المباراة الثانية فريقا النجم الساحلي والوداد المغربي.

### المباراة الأولى

يتعين على فريق الانتصار اللبناني ان يهزم بطل الخليج فريق فنيا العاصي بفارق هدفين ليضمن لنفسه مقعدا في دور الاربعة شريفة الا يفوز او يتعادل فريق النجم الساحلي التونسي في مباراته الليلة مع متصدر المجموعة فريق الوداد المغربي.

ويبدو ان الانتصار اللبناني يلعب على امل ضعيف جدا وان كان يعد فريق فنيا العاصي في المجموعة الثانية الوحيد الذي لا أمل له اطلاقاً في الوصول الى الدور الثاني.. فالعاصيين قدموا صورة سيئة بالتألق المتواضعة قياسا الى ما قدموه في بطولة كأس مجلس التعاون الاخيرة التي فازوا ببطولتها مؤخرا. ومع ان العاصيين قد لا يلعبوا بكامل نجومهم لاراحتهم قبل المشاركة الوشيكة في تصفيات كأس آسيا الاندية الا ان الفرصة اللبنانية تبدو بعيدة للشئ الى دور الاربعة فرق.. فالانتصار اللبناني قدم صورة جيدة للكرة اللبنانية برغم الظروف القاسية التي يعيشها الوطن اللبناني ولكنه يتأهل بحاجة الى مزيد من الترتيب.. وهذا ما يجعل

## اتحاد التنس يجتمع مساء اليوم

### المحور - عبدالعزيز الدوسري

يعد اليوم الثلاثاء في مقر الاتحاد السعودي للتنس اجتماع برئاسة د. سليمان الجيهان رئيس الاتحاد السعودي للتنس وتبنى الطاولة وسيناقش في هذا الاجتماع عدة مواضيع من اهمها: ● الانطلاق على تقرير الدكتور محمد الرويشد ممثل الاتحاد بالبطولة الرباعية

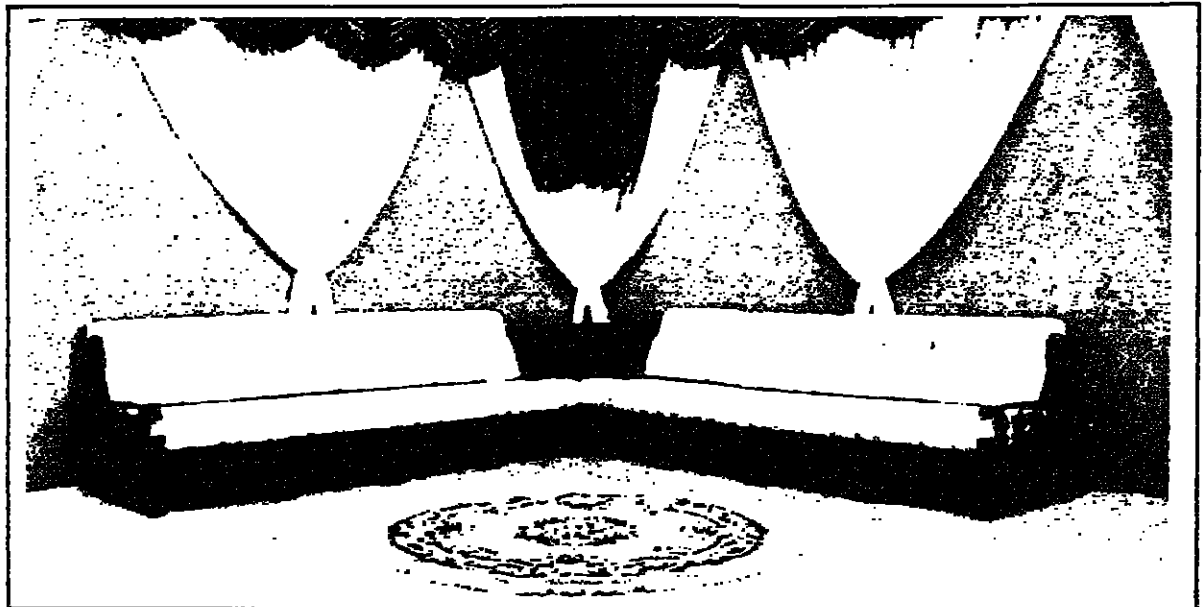
### اعلان قرعة كأس الملك لنادية الشرقية

المحور - حسين كظم: اسفرت صباح امس قرعة تصفيات مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين لنادية المنطقة الشرقية لكرة القدم والتي اجريت بالمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالامام وترأسها مدير المكتب صالح محمد الراشد ومضمر مندوبو الاندية اسفرت في ادوارها التمهيدية عن الاتي: ● للفيس ١٤١٠/٥٠٠هـ العين ● الخويلدية - ملعب النهضة. ● الجمعة - ١٤١٠/٥/٢٠هـ النعيرية ● الهدي - ملعب الصفا ● الاحد - ١٤١٠/٥/٢٠هـ الإيتام ● الاثنين ١٤١٠/٥/٢١هـ الساحل ● الثلاثاء ١٤١٠/٥/٢١هـ التالف ● رأس تيرة - ملعب القاسية ● الثلاثاء ١٤١٠/٥/٢١هـ الجزيرة ● الأربعاء - ملعب النهضة ● الخميس ١٤١٠/٥/٢١هـ النور واحدة.

### تعهد يلزم كأس للمادة للعدة بحضور اللواء

المحور - عياده فرحة: خلف فريق العدة كأس ععدة شترين الطلاب بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بعد تغلبه على فريق البريه بثلاثة اهداف مقابل هدفين في المباراة الختامية التي جرت على ملعب الجامعة الرئيس مساء امس الاول بحضور عياد شترين الطلاب الدكتور خضر بن طعان القرشي واللواء عيسى محمد المويص وعبدالله فرج الصقر

## لأول مرة زوايا بإطارات خشبية - سولد وود



### موديل ١٣١ زاوية

الآن نقدم طقم زاوية بإطارات من الخشب الصلـه.. مع طراحات من الاسفنج الناعم بسماكة ١٥ سم. الاطارات جميعها من الخشب الصلـه باللون الخشبي الطبيعي الجميل.. متانة.. قوة.. جمال.. ولا يزال الأثاث المصنوع من الخشب... هو المفضل.



معارض العبد الواحد للأثاث والاهبيليا أسواق متكاملة للفروشات العائلية - أكثر من ٥٠٠ صنف برسم الاختيار

العام / المعرض الرئيسي شارع الملك فيصل تلفون ٨٣٢٣٩٦٧  
الاحد / جمع العبد الواحد للفروشات شارع الظهران تلفون ٥٩٢٧٩٤٨  
الاحد / جمع العبد الواحد للفروشات شارع ٢٨ تلفون ٨٦٤١٢١٤

ملابس للرجال  
الأثاث المنزلي المستعمل  
عزى نوم - مكيفات  
تأهجات - كتب  
غسالات ..

للبيع  
بأشياء بكامل مدامتها  
وبها جميع الأدوات  
المكتبة يمكن شرائها  
فأرصة أو محتوياتها



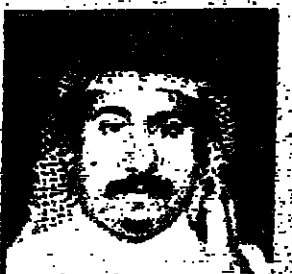
الثلاثاء ٣٠ ربيع الثاني ١٤١٠ هـ - ٢٨ نوفمبر ١٩٨٩ المجلد ١٠



## غرور النفس

على اوتار الحياة العمر يجري  
وكل يرجع الا العمر رايع  
حقيقة ما مضى من وقت عصري  
انا بكى نهر بالارض سايع  
نهارى رايع والليل يسري  
وانا بصفحة كتاب العمر طايح  
ودارت فيني الايام ملدي  
وانا يدرب الموى والحب نايع  
اقل للنفس تو العمر يلدي  
واشوف الشيب وسط الراس ضايح  
ومن شفته بكيت وضاق صدري  
انا وبني من دروب الفلايح  
مفت فينا سنين العمر تحيري  
ولا نلنا من الدنيا الملايح  
لقيت بدني شيه تغري  
خلتني دون اسمع للنصايح  
غرور النفس له سلمت امري  
خلاني من زمان شوق فايح  
ويا من لامني لاعاد تزري  
تلاقي في كسوفاتك فضايح  
تعال نعود «لن» بالكل يلدي  
وساب العفو للشواب تايع

علي محمد علي البارقي



## طرائف الشعراء

تأليف المصيري

ما أكثر المواقف الطريفة التي نلتقي بها في الشعر  
للمثال - الشاعر مكيون الطويل من تعالي شعراء ضافة صيف عزير  
فلم يجد فيه اللطيف فذهب الى وصف اسمه شيب يصلي جزارا  
وطلب منه عليا بخل مسحة ريلات على ان يرد الدين قبل غابة  
الاسود وفلا ، فذهب فذهب واكرم حبيبته فذهب فذهب فذهب  
بعد الملح وفي يوم الجمعة كان الطويل يخطب في المسجد فقرأ وإذا  
بالجزار « شيب » يجلس بجانبه ويستمع له فيصير المبلغ ؟ فقال  
الشاعر الطويل ثم ولكن بعد الخوض من الصلاة انتظر عند باب  
المسجد وبعد الصلاة وقف الجزار في وجه الطويل فقال الجزار - قال  
الطويل : صليت بالمسجد وصليت ببيتك - مع منهم المحققين  
اهلية فقال الصواب انت من بيتك لا تملك القصيدة لكنه رد  
عليه بقوله  
الآيات التي اهدت صلاتي لا يدان - اظهرها للناس ثم قال :  
فريت - نعم والمفتخر - وبناستين  
وزيغت رب منا مفاجي دغيلة  
وقريت ورتي من بيتك القضاة  
وشيب مسعودي مع النور حيلة  
ويقول بان الشاعر سليمان بن شريم ربه الله كان قديرا وادرا  
يلعب الى مكة للإتحاق بالملك العسكري لكنه لا يجد التوفيق  
الزاحل فقل له بان هناك سيارت ثلاث تامة للحكومة وطريقها  
الرياض مكة مارة بالدوامي فطلب ابن شريم من حبيبة  
الدوامي ناسيا على يركب السيارة منها الى مكة وغيبا وصلاها مكة  
خفية أيام ولا جاءت السيارات طلب من السائق الركوب فرفض  
السائق ثم طلب من الثاني والثالث فرفضوا وإذا بالامر يخرج الى  
السيارة فرفضها - تقدم اليه ابن شريم وسقط عليه وغيب ان الامر  
لا يبرحه ثم قال :  
يطلبونك العمر شلون على التمثال  
عمر الله قترمة في رفرمة حيلة  
والله اني راس مالي مثلي ومثلي  
اجنبي بالبلاد ولا سني خرجية  
فقال الاميرات ابن شريم ، قال نعم انا ابن شريم فادخله بيته  
وطلب من اخذ السائقين الا انتظار وبعد ان تناول الفطور والقهوة  
اعطاه الامر عدا من القود وقال السائق اركبه معك ويديون اخوه  
واكرمه حتى يصل الى مكة فركب سيارا مكرما وبعدة من دلائل  
الاحقة بالشعراء قديما .

ومن المواقف الطريفة ما حصل لثلاثة الشعراء وهي عائلة مشهورة  
بالكرم والذكاء والفراسة سكنوا مزرعة تسمى « الجزيرة » شمال  
غرب اليمن حتى وادي الرمة تطرق اليهم لثلاثة اشخاء عذبة ابن  
عيسى من اخذ كبة - كان عندهم عامل كتول يتنزه ذاتا وفي يوم  
من الايام كان هذا العامل يتنزه بالمرم وفي يعلمون انه ليس ثانيا  
وهنا اشمل اخذهم النار ووضع فيها قطعة حديدية كبيرة فقال الثاني  
لماذا هذه الحديدية ؟ فاجابه  
سوف اتخالف هذا العامل المسكين سوف اكويه مع راسه لاني  
اعرف انه مريض ولا علاج له غير الكي وهم يطعمون عليه وهو  
يشتمهم يترج رأسه وقال ابن « المسحات » فقال الثالث اخذهم  
لماذا ؟ قال سوف اشغل لكم قال  
انت مريض فقال لا انطيط ولاي غير الناجية فقال اخذهم عك  
فرض بعد تير او شهرين فقال اذا نامت عديم ان يهرمن ايت  
وقلا لم يتنزه طيلة خدمت عندهم فصار يلهو « علاج النجار »  
بني ان اذكر ان العمار شعراء ومنهم الشاعر المعروف اخوه من الزواجر  
بن عمار وحده ابراهيم بن عمار ولهما اخوان وكذا الشاعر مطلع بن  
عقيل ويهم قصائد في ديوان  
وقد شارة الرئيس البطيرون - والى طريفه برؤوف اخري  
تأليف عبدالله المصيري

## قراءة عجلي لديوان جديد :

# الشعراء يعادوا الى جيل مع زهور الصحراء



سليمان الشراي

فهد العريفي

من واحد يحيى المهاميل بالسيل  
جزل العطا ما خلب من يرتجي له  
العلم الى جونا على ضمير حيل  
ما راهم الا باللعينون الجليله  
بيون ما جوب وحنا مواخيل  
واخلف من كسر الشرف والفضيله  
وجاء باب الناسيات بالعديد من الاشعار التي تحدثت في مناسبات  
ختلفة من قصائد وطنية وملح ووصف ورثاء وبعض المواقف  
الشخصية التي مرت بها حياة شاعرنا ومن شعر الناسيات اختار هذه  
الآيات التي يقول فيها :

عبدالعزیز اعدا مجد الاولين  
عن الجزيرة وانجب اعيالا اصقور  
اشعاره التوحيد ضد المعتدين  
عساه في القروس والذنب امفقور  
لاغلب نجم خلف انجوم تين  
هم عزنا وسلاحنا بر وجور  
يناله يا منشي حقوق من غشين  
انك تعز اهل الوفا في كل دور  
ال السعود مروية حد السنين  
بالعدل والانصاف ما سلوا ابجور

وقد تضمن باب النصائح العديد من القصائد التي تتم عن تجربة  
الشاعر وما رما عليه في هذه الحياة ليخرج لنا حصيلة تلك الاسفار في  
قصائد قيمة المضمون متنوعة تعالج الكثير من المشاكل التي تحيط بنا  
هذا العصر .. وما اثن النصيحة حين تقدم لنا (ابناء هذا الجيل)  
من رجل عاصر جيلين .. ومن نصائحه الخاصة اتفقت قوله :

رجل بلا رأي وميز وادايا  
يشبه لزام سمج ما هو بمعلوح  
من لا يحسب الليالي حسابا  
غره وكلنه بين غفلات ومزوح  
كم جاهل غره ضحاح السرايا  
لينه رماه بواهج كنه الفوح

الى ان يقول :  
فرخ القطامي ماواكر غربا  
والعوضه ما هي تظلل عن الدوح  
وفي باب الذكريات الجميلة نقلنا شاعرنا الى مواقف بينه وبين  
اصدقائه وبعض القصائد التي تحوي في مضمونها ذكريات عاشها  
الشاعر وقد تضمن هذا الباب بعض المساجلات وكان ما شدي  
مساجلة مع المرحوم الشيخ / عبدالعزيز بن محمد المعجل .. وهي  
مساجلة طويلة وقد اختتم ديوانه باطراء القاريه نبذة عن حياته التي  
اعطتنا فكرة عما لهذا الشاعر من تجارب ومواقف تستحق الذكر .

سليمان الشراي - طبرجل

حينما كتبت تحت عنوان «قراءات اولية من مسودة زهور من  
الصحراء» للشاعر / زيد بن غازي الدعجاني العتيبي .. في مجلة  
الحرس الوطني في مطلع هذا العام .. لم اتوقع ذلك الكم من المحين  
لهذا الشاعر وذلك من كثرة الرسائل والاتصالات الغاضبة التي كان  
اغلب مضمونها يسأل عن موعد صدور الديوان .. وكنت قد اشترت  
انه في طريقه للطبعة ولم يكن لدي الا كم قليل من قصائد هذا  
الشاعر المخضرم الذي تميز بالابداع الشعري الرائع التصوير والمقدرة  
على الاحتراف السري في مضامين قصائده ..

وحينما صدر الديوان راقت عن كتب الكثير من الاصداء عن  
بعض الاراء التي اتفقت في غالبيتها بنفس ما عنيته في كتابته تلك ..  
فبالرغم من عتاي على زميلي الاستاذ / احمد زيد العتيبي الذي  
اشرف على طباعة الديوان من حيث قلة القصائد التي بعثها كمسودة  
للديوان الا انه ترك لي الفرصة في استمرار الحديث عن ديوان والده  
الرائع الاخراج والمضمون والتي احتوى في مضمونه الكثير من  
القصائد للشاعر زيد ووالده .. الذي قسمه الى اربعة ابواب منها :

وقد كتب المقدمة الكاتب السعودي الشيخ / فهد العريفي والذي  
قال في بداية مقدمته ( بين يدي باقة من الزهور البرية الجميلة خطوط  
تحوي بعض قصائد الشاعر الشيخ / زيد بن غازي العتيبي )  
ويستطرد العريفي بقوله « وكان من رأيي ان مثل هذه القصائد الجميلة  
لا تحتاج الى مقدمات مثلها مثل باقة الورد لا تحتاج الى تغليف فقد  
يسدها ويغليها الى عمل اصطناعي » .

وكانت مقدمة استاذي فهد العريفي جيدة احتوت بشكل ساحر  
كعادة مداد قلمه الرائع التاج مقتطفات من شعر شاعرنا ..  
تلت المقدمة الرائعة عبارات شيقة للشخ / عبدالعزيز بن ماضي  
الذي ذكر في رسالة مصورة وموقفة بالديوان ان ما يحمله في ذاكرته عن  
الشاعر يحتاج الى مجلدات .. وتطرق الى بعض ذكرياته الشيقة معه  
منذ عام ١٣٤٢ هـ وكان وفاء من شاعرنا لتلك الذكريات بان توج  
ديوانه بقصيدة لوالده يذكر فيها بعض المواقف مع صديقه ابن ماضي  
ومنها يقول :

ضربوا كوري على بنت العماني  
والديار اللي نبيها في ايديه  
ما ركب باكوارهن خطو الهداني  
لو ارد الشور له ضيم عليه

ما عليها الا المشوك ف الماني  
الخوي اللي يفرج عن خويه  
ماقرعت الا بجه صيرماني  
ما نكرته لين دور في سمبه

وقد توج ديوانه ايضا بقصائد ختارة لوالده الشاعر / غازي بن زيد  
بن عقيب وما شدي هذه القصيدة التي يقول فيها :

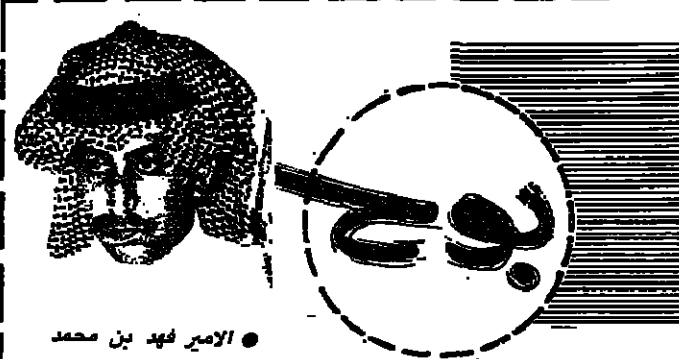
عزي لمن قلت عليه المشاخي  
يا زيد يا صيره على الغين صبراه  
يروح عمره بين ربه سداخي  
يصير على غير الليالي توطاه

وراه ما علقن اطير الفلاحي  
واللي قسم له والى العرش يلقاه  
اما يدسم شلويه وستراخي  
والا يهفهفه افقيط ورشاه

وقد اورد شاعرنا اول قصيدة نظمها وكان عمره يقارب عشرين سنين  
وكانت في والده وقد تولد المعاناة شاعرا وهذه القصيدة جاءت في اوج  
معاناة شاعرنا لتفتيح موهبته الشعرية بآيات تحدثت عن رحيل والده  
لطلب الرزق ومدى ما عاناه بعده ..

وهذه القصيدة بحث من روائع شعر شاعرنا ومنها يقول :

ما همني يابوي زاهي الخلاخيل  
اللي يدق بصافي الخد نيله  
ماسل حالي كود قل المحاصيل  
وارجي الخلف من عقب بيعة اشعيله



الامير فهد بن محمد

• اشتاق لك ما لقاك بالي هجرتي  
كل شي يجب ذكراك ،  
وصوتك يناديني ..  
يا لي هجرتي !  
• ليل الهدى والنعيم والشارع المهجور !  
وقلب شكى من الفهم !  
يا مسافة بالنور ..  
باللي هجرتي ..  
• كفاية صمت !  
الليل طول عذاب الروح  
والبعد طول عذاب الروح  
والبعد زاد جروح  
وخلي العيون تنوح !  
باللي هجرتي !!  
• انا على معاد يتجيك الذكرى !  
وان كنا يوم ابعاد  
تلاقي في بكره !  
يا لي هجرتي !!  
فهد بن محمد

## فلاحة الرخا



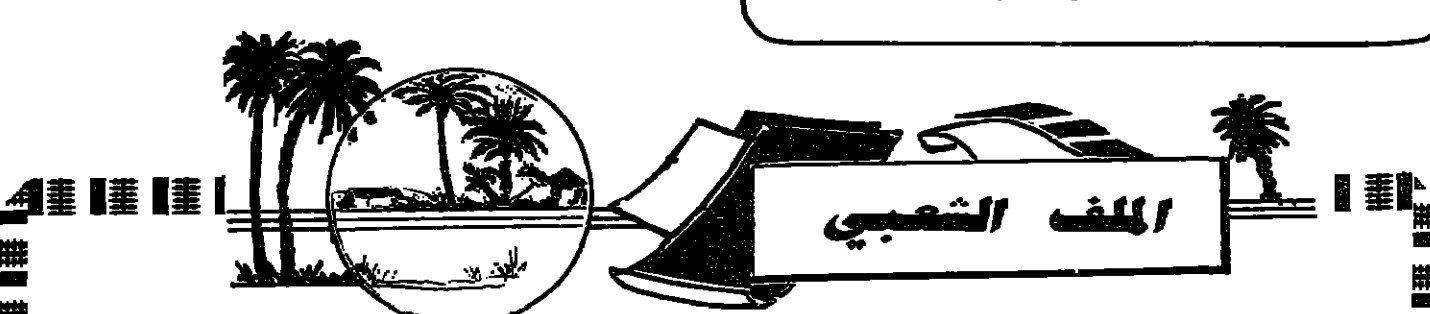
الصدقة الحقيقية هي التي لا تعتمد على الصالح والمناسب ..  
ولذلك تبقى مع الزمن .. على عكس الصدقة المرفقة التي سرعان ما  
يختفي اصحابها عن وجهك عندما تحتاج اليهم .. وصدقان  
الرخا « ناذج سية من الواجب تمرتها .. وهذا الشاعر عبدالرحمن  
العصب يوضح لكم قصته معهم :  
امنول بعض العرب يلتفت لي  
يوم ان بي مقضات لازم ومعروف  
واليوم اشوف قام ينقص بقنلي  
يوم الركب عابت وديت ما شوف  
مع ذا وخلان الرخا ما صفت لي  
يا سرعهم من عقب الاقبال بكوف  
دنيا ادابلها ولا ساعنت لي  
تدنيك مر ومر بتعلك محذوف



## استاهل أكثر

جيك ومن جهلي بزينك تولعت  
واكر جهل جيك بقلي طبعه  
واكر غلط اني لمرجك سمعت  
وغرني الضحكة وقدرك رفعته  
انا اعترف لك في البداية تسرعت  
من زود شوقي عازلي ما سمعته  
والشككة ما فقت لبني تحطمت  
وسر العنا والين منك جرعته  
صحيح مثل البطولة او وقعت  
على خفيا لميك اللي تبعته  
وصحيح في عتلي ضحكت وتندلت  
وصحيح فزت ابكل شي بدعته  
وحققت كل اللي تببه وتتمعت  
وانا ضحية زيفك اللي جمعته  
استاهل اكثر .. ليش !! ماني تزومت  
حيثي وطيت الغامك اللي زرعته

محمد صالح الحربي - البمام



## الملف الشعبي

• الاخوات :  
احمد المري - عبدالعزيز  
العتيبي - ضيف الله الملكلي  
غندورة الملكي - علي بن علي  
صالح ال براك - عوض القحطاني  
خالد العنزي - عيش العنزي  
معوض السوادي - عبداللطيف  
الوحيد - عبدالله الزيجور - يحيى  
العجيل - راشد القحطاني - جليخ  
مشعل - سعود الجعيد - صالح  
الزوزور - علي البراهيم - فيصل  
القحطاني - محمد العنزي - عيسى  
الحري - صالح حقان - محمد  
الغري - سليمان محيا - سلمان  
شامان - صنها السهلي - سعود  
المسعود - راشد القفاص  
عبدالرحمن الصعدي - صالح  
الكبيسي - خالد العبدالله - خالد  
بلال - هادي ال زريع - علي زيد  
محمد الشويخات - عبيداه

• الاخوة :  
احمد المري - عبدالعزيز  
العتيبي - ضيف الله الملكلي  
غندورة الملكي - علي بن علي  
صالح ال براك - عوض القحطاني  
خالد العنزي - عيش العنزي  
معوض السوادي - عبداللطيف  
الوحيد - عبدالله الزيجور - يحيى  
العجيل - راشد القحطاني - جليخ  
مشعل - سعود الجعيد - صالح  
الزوزور - علي البراهيم - فيصل  
القحطاني - محمد العنزي - عيسى  
الحري - صالح حقان - محمد  
الغري - سليمان محيا - سلمان  
شامان - صنها السهلي - سعود  
المسعود - راشد القفاص  
عبدالرحمن الصعدي - صالح  
الكبيسي - خالد العبدالله - خالد  
بلال - هادي ال زريع - علي زيد  
محمد الشويخات - عبيداه

• الاخوات :  
احمد المري - عبدالعزيز  
العتيبي - ضيف الله الملكلي  
غندورة الملكي - علي بن علي  
صالح ال براك - عوض القحطاني  
خالد العنزي - عيش العنزي  
معوض السوادي - عبداللطيف  
الوحيد - عبدالله الزيجور - يحيى  
العجيل - راشد القحطاني - جليخ  
مشعل - سعود الجعيد - صالح  
الزوزور - علي البراهيم - فيصل  
القحطاني - محمد العنزي - عيسى  
الحري - صالح حقان - محمد  
الغري - سليمان محيا - سلمان  
شامان - صنها السهلي - سعود  
المسعود - راشد القفاص  
عبدالرحمن الصعدي - صالح  
الكبيسي - خالد العبدالله - خالد  
بلال - هادي ال زريع - علي زيد  
محمد الشويخات - عبيداه





## رسالة مسئول

### دورنا تعريف واعداد وجمع وعقد وساعدة

انطلاقاً من دور التعريف بالخدمات التي يقدمها مستشفى الامل فان لقسم العلاقات العامة بالمستشفى دورا اامياً عن بقية الاقسام والتي تسعى جاهدة لخدمة مرضى الامل .. تقوم العلاقات العامة بمستشفى الامل بتعريف الجمهور بدور المستشفى وتشرح سياسته المستقبلية ونوعية الخدمة التي يقدمها للمجتمع عن طريق نشر الاخبار الصحية بشكل مستمر بكافة وسائل الاعلام.

كما تقوم بجمع آراء ومقترحات المستفيدين وما تتطرق اليه وسائل الاعلام من امور ذات علاقة بالمستشفى ثم تقوم بتحليل ودراسة ماوصل اليه ورفعها لمدير المستشفى . إضافة الى اعداد النشرات والمقالات والاخبار الصحفية وتحرير واخراج الصحف والمجلات والكتيبات التي من شأنها نشر الوعي بين افراد المجتمع لضرورة تجنب الوقوع بأفك الخدراوات .

ايضا تقوم العلاقات العامة بعقد الندوات والمحاضرات والمؤتمرات في مجال الخدراوات حيث تقوم بإرسال البطاقات للمدعوين ثم استقبالهم وتعريفهم بأقسام المستشفى الداخلية ودور كل قسم وخطة العلاج بالمستشفى ثم الانشطة التي يمارسها المرضى وزيارة لمعرض المستشفى الدائم وماحتويه من صور ومجسمات تبين خطورة الخدراوات على الانسان ثم عرض الافلام العلمية التي توضح أحدث طرق علاج الامل .

اما داخل المستشفى فتقوم العلاقات العامة بدور هام وبارز لمساعدة المرضى الذين يعانون من ظروف صعبة ومساعدتهم وحل مشاكلهم والقيام برحلات ترفيهية ومحاضرات دينية وأنشطة رياضية وثقافية من شأنها اعادتهم الى الحياة افراد صالحين . كما تقوم بخلق جو صالح للعمل بين الموظفين تسوده المحبة والاخلاص والولاء والتعاون وعمل لقاءات دورية بهدف تحسين الخدمة المقدمة للمرضى الذين يماجد المستشفى الا لخدمتهم .

مدير العلاقات العامة بمستشفى الامل بالدمام  
عبد الرحمن المحيطيري

## الأحشاء والتراخوما.. وماذا أعدت لها ؟ صحة الشرقية

### انخفاض ملموس وجهود مكافحة مستمرة

العين على دقة التشخيص والعلاج  
٥ - انشاء مركز لمكافحة التراخوما بالأحشاء  
٦ - توفير المعلومات الأساسية عن المصابين ومخالطتهم ومتابعتهم  
٧ - العلاج عن طريق الزيارات المنزلية  
٨ - تكثيف التوعية الصحية بأمراض العين ووسائل الوقاية منها



محمد ايوب

وبفضل الله ودعم الجهات المختصة فقد سجلت المنطقة انخفاضاً ملموساً في عدد المصابين ولازالت الجهود مستمرة في مكافحة حتى تصل الى مرحلة الاستئصال بإذن الله .

وتجدر الإشارة الى ان مستشفى الملك خالد التخصصي للعين بالتعاون مع المنطقة الشرقية سوف يعيد مسح المواطنين في الفترة من ديسمبر الى نهاية يناير ٩٠ لقياس مدى الانخفاض في معدلات الإصابة .

أمل ان اكن قد اوضحت بما فيه الكفاية عما تم السؤال عنه .  
مدير صحة الأحشاء  
محمد حسن ايوب

بما ان منطقة الأحشاء تشكل نسبة كبيرة بالإصابة بمرض التراخوما - بين أهاليها نريد من صحة الأحشاء اطلاع الاهالي عبر هذا المنبر المفتوح على الاجراءات المتخذة لاستئصال مسببات هذا المرض .. وحمل الله الجميع من كل سوء .  
محمّد صالح الصالح

تجاوب المسئول  
سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المؤقت  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
اشارة الى رسالة المواطن محمد الصالح بخصوص التراخوما والسؤال عما تم في هذا الخصوص وبناء عليه يسعدنا ان افيديكم بما يلي :  
١ - اوضح المسح الطبي لأمراض العين ومسببات العمى الذي قام به فريق البحث العلمي بمستشفى الملك خالد التخصصي للعين على مستوى المملكة بأن المنطقة الشرقية بما فيها الأحشاء تعتبر من المناطق



### مع بيرد والناس

الأخ - عيسى الخليلي  
السلام عليكم  
اشارة الى ان قنصلية الجبل الصناعية للفترة المسائية سوف يكون عمل الاجراءات بعد تفتيش الكتيبة بالحدود الامم من الموظفين الذين يمكن ان يأتوا بالوقوع المسائي بالحدود حيث انهم لا يستطيعون الخروج من المنطقة

الأخ عيسى سعيد  
السلام عليكم  
اشارة الى ان قنصلية الجبل الصناعية للفترة المسائية سوف يكون عمل الاجراءات بعد تفتيش الكتيبة بالحدود الامم من الموظفين الذين يمكن ان يأتوا بالوقوع المسائي بالحدود حيث انهم لا يستطيعون الخروج من المنطقة

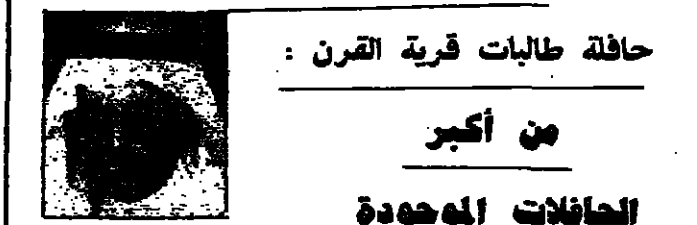


### رودا سولين

ربط مخطط ٩١ مع طريق ابن خلدون.

### كلنا شركة المتخصصة

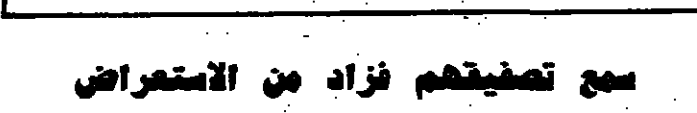
سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم .. المحترم.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..  
نشير الى ما نشر في العدد رقم ٥٩٦٦ تحت عنوان وبقيت خطوة المواصلات الذي يطلب فيه المواطن/فهد جمعه الرشدان انتهاء الاجراءات اللازمة لربط مخطط ٩١ بالدمام مع طريق ابن خلدون.  
نفيدكم بأنه تم تنفيذ الطريق المذكور على اساس طريق مزدوج مكون من اتجاهين بكل اتجاه ثلاثة مسارات ويفصل بينهما جزيرة وسطية عرضها ١٦ متراً وعلى اساس ان يتم تزويد الطريق بطرق خدمة على الجانبين متى ما دعت الحاجة والتطورات في المنطقة لذلك وحيث ان المنطقة التي يمر بها الطريق قد خلطت من قبل الامانة فقد كلفت الوزارة احدى الشركات المتخصصة بعمل تصاميم لطرق الخدمة على جانبي الطريق والتقاطعات اللازمة لخدمة المخططات الموجودة على الطريق وسوف تأخذ دورها في التنفيذ ان شاء الله. وتقبلوا تحياتنا ..  
مدير العلاقات العامة والاستعلامات بوزارة المواصلات  
مصطفى بن درويش سلمان



### حافلة طالبات قرية القرن : من أكبر الحافلات الموجودة

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم .. المحترم.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..  
اشارة لما نشر في العدد رقم ٥٩٦٦ بتاريخ ١٤١٠/٢/٢٦ بعنوان (استبدال الحافلة الخالية بريحون) حول طلب استبدال الحافلة التي تقوم بنقل طالبات قرية القرن الى ثانوية الشقيق وبعد احالة الموضوع لمدير عام تعليم البنات بالأحشاء افاد بأن هذه الحافلة سعة ٥٠ راكبا وتعتبر من أكبر الحافلات الموجودة لدى الادارة.  
بأمل الاطلاع ونشره.  
وتقبلوا خالص تحياتي  
مدير العلاقات العامة والنشر  
محمد عبدالرحمن بن عدي

مع تصفيقهم فزاد من الاستعراض



### في القطيف .. طرقها الزراعية بحاجة للسفلة

المهندس عبدالرحمن الشامي : فتحت لهذا الغرض .. وليست بدرجة كمثروعة تنفيذي  
بعد التحية  
اشارة الى تساؤل المواطن حسين سعيد الطويل بخصوص الطرق الزراعية التي يتم فتحها بمنطقة القطيف وأنه ينتج عنها الغبار الكثير للمزارع والمزارعين في فصل الصيف وأنه في فصل الشتاء يصعب السير عليها نتيجة الضيق الموجود في تلك الطرق والمطوي  
نفيدكم ان هذه الطرق الترابية يتم فتحها بغرض تسهيل مهمة ادارة الدفاع المدني لتمكين سياراتهم من الوصول الى الاراضي الزراعية في حالة حدوث حريق لاسمح الله ويتم فتح الطرق

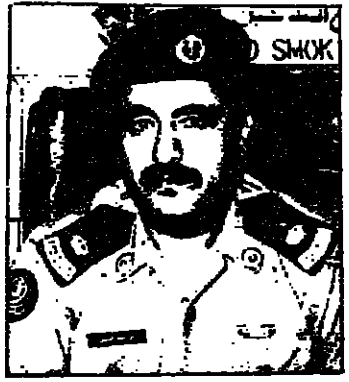
شركة أبناء عبدالله الجرايم الخريف - الخبر  
تعلن بأن مكفولها السيد/ سيد اكبر حسيني الهندي الجنسية من قسم المبيعات سيقوم بالسفر خارج المملكة بتاريخ خروج وعودة ومن لديه أية مطالبة فعليه مراجعة الشركة فرع الخبر خلال مدة اقصاها اسبوع من تاريخ الاعلان. هذا والله الوفاء

الشركة السعودية للتسويق المحدودة  
تعلن عن فقد استمارة سيارتها نيسان يوزان موديل ١٩٨٤ رقم اللوحة ٢٢٢٨١٢٨ رقم الهيكل ٢٥٢٥ اللون ابيض واخضر. مصدرها موزع الصدام بتاريخ ١٤٠٧/٨/١١م الرجاء ممن يجدها تسليمها الى موزع الصدام أو الاتصال بالرقم ٨٢٣٧٨٧٢

مؤسسة مفر عابد الجهني للتجارة والتكليف  
تعلن عن فقد استمارة سيارت مرسيدس رأس توريل بالارقام التالية :  
١ - ٥٠٩٦٥٥٠ - ٢ - ٥٠٩٤٧٨ - ٣ - ٥٠٩٤٥٠  
يرجى ممن يعثر عليهم تسليمهم الى موزع جدة أو الاتصال بهاتف ٦٦٧٥٨١٥

مؤسسة الكهفي للتجارة والمقاولات  
تعلن ان مكفولها السيد/ تافع اسعد محضر سوري الجنسية سيفقد في البلاء في اجازة اضطرارية خروج وعودة ويرجو ممن له حق او دعوى او مطالبة على المذكور الاتصال بنا على العنوان الان خلال مدة خمسة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان ٨٢٧١١٨٢ والمؤسسة غير مسؤولة عن اي دعوى لو مطالبة بعد هذا التاريخ.

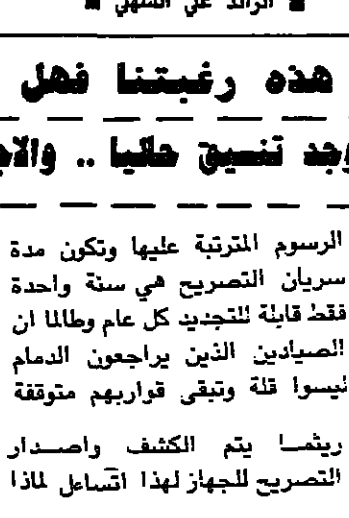
### رسائل من المنيزلة والفضول الى مرور الأحشاء .. ومديره يجيب



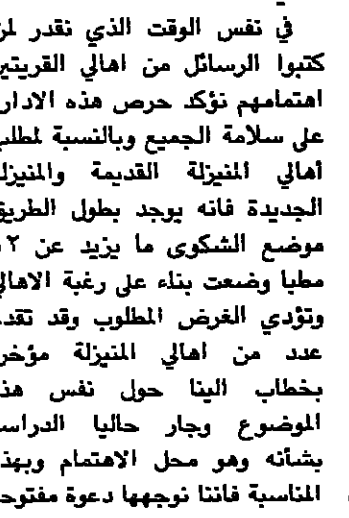
هذا الطريق او غيره بعدم تجاوز السرعة المقررة والمحافظة على انفسهم واوراق الآخرين لانها ليست رخصة !  
وبخصوص نداء اهالي قرية الفضول فهو مأخوذ بالاعتبار حيث توجد حاليا معاملة بين ادارة مرور الأحشاء والمجمع القروي بالجفر للدراسة والتفتيش حول هذه الناحية وساعين جميعاً الى ايجاد الحل المناسب له ان شاء الله.

أهالي المنيزلة  
رسائل كثيرة وصلت لقسم اليوم والناس بهذه الجريدة من اهالي قرية المنيزلة مضمونها واحد حيث يشير اصحاب هذه الرسائل الى تزايد مخاطر السرعة على الطريق العام الذي يفصل المنيزلة القديمة عن المنيزلة الجديدة خاصة وأنه توجد مدرسة ابتدائية للبنات وحديقة ومن يريد قطع هذا الطريق عند انتقاله بين المنطقة القديمة والمنطقة الجديدة فهو يوضع يده على قلبه امام سرعة السيارات التي لا تحد من اندفاعها الا (الطيات) فهل يضع مرور الأحشاء نهاية سريعة لهذا القلق !

أهالي الفضول  
اهالي قرية الفضول بالأحشاء طالبوا برساتهم التي كان آخرها رسالة المهندس عيسى طاهر التومير بوضع مطبات اصطناعية على مدخل القرية من الجهة الشرقية ويقولون ان المواطن الذي فقدت القرية مساء الخميس



صيادو الجبيل .. هذه رغبتنا فهل تحققوها لنا ؟  
مدير منطقة الدمام للاتصال : يوجد تنسيق حالياً .. والاجراءات لاتسفر وقتنا  
في ميناء صيد الاسماك بالجبيل يوجد حالياً من ٢٠٠ قارب لصيد الاسماك ويوجد بهذه القوارب اجهزة ارسال تعمل في حالة الطوارئ وتصدر التراخيص الخاصة بها من قبل منطقة الدمام للاتصالات بعد الكشف عليها من قبل مهندس مختص وتسديد



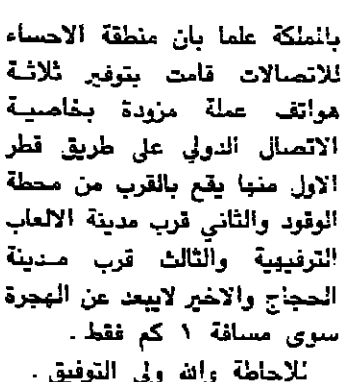
رسالة عن هواتف - الغويبة - واجابة من اتصالات الاحشاء  
اهالي هجرة - انغوية - بالأحشاء يتسألون متى تصلهم الخدمة الهاتفية الذين هم بحاجة لها او على الأقل وضع هواتف عملة خاصة وان المسافة بينهم وبين مركز الابحاث التابع لجامعة الملك فيصل هي ٢ كم وهذا الموقع مخدوم هاتفياً .



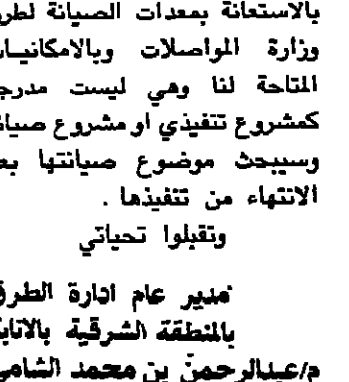
بالملكة علما بأن منطقة الأحشاء للاتصالات قامت بتوفير ثلاثة هواتف عملة مزودة بخاصية الاتصال الدولي على طريق قطر الاول منها يقع بالقرب من محطة الوقود والثاني قرب مدينة الاعاب الترفيهية والثالث قرب مدينة الحجاج والاخير لايعيد من الهجرة سوى مسافة ١ كم فقط .  
تلاحمه والله ولي التوفيق .



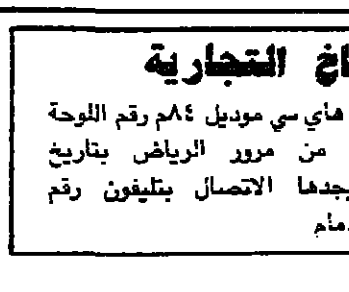
بالملكة علما بأن منطقة الأحشاء للاتصالات قامت بتوفير ثلاثة هواتف عملة مزودة بخاصية الاتصال الدولي على طريق قطر الاول منها يقع بالقرب من محطة الوقود والثاني قرب مدينة الاعاب الترفيهية والثالث قرب مدينة الحجاج والاخير لايعيد من الهجرة سوى مسافة ١ كم فقط .  
تلاحمه والله ولي التوفيق .



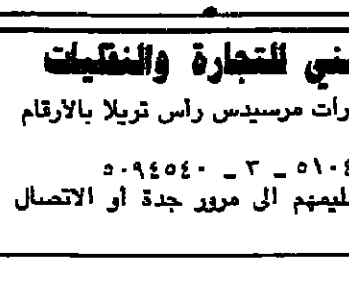
بالملكة علما بأن منطقة الأحشاء للاتصالات قامت بتوفير ثلاثة هواتف عملة مزودة بخاصية الاتصال الدولي على طريق قطر الاول منها يقع بالقرب من محطة الوقود والثاني قرب مدينة الاعاب الترفيهية والثالث قرب مدينة الحجاج والاخير لايعيد من الهجرة سوى مسافة ١ كم فقط .  
تلاحمه والله ولي التوفيق .



بالملكة علما بأن منطقة الأحشاء للاتصالات قامت بتوفير ثلاثة هواتف عملة مزودة بخاصية الاتصال الدولي على طريق قطر الاول منها يقع بالقرب من محطة الوقود والثاني قرب مدينة الاعاب الترفيهية والثالث قرب مدينة الحجاج والاخير لايعيد من الهجرة سوى مسافة ١ كم فقط .  
تلاحمه والله ولي التوفيق .



بالملكة علما بأن منطقة الأحشاء للاتصالات قامت بتوفير ثلاثة هواتف عملة مزودة بخاصية الاتصال الدولي على طريق قطر الاول منها يقع بالقرب من محطة الوقود والثاني قرب مدينة الاعاب الترفيهية والثالث قرب مدينة الحجاج والاخير لايعيد من الهجرة سوى مسافة ١ كم فقط .  
تلاحمه والله ولي التوفيق .



بالملكة علما بأن منطقة الأحشاء للاتصالات قامت بتوفير ثلاثة هواتف عملة مزودة بخاصية الاتصال الدولي على طريق قطر الاول منها يقع بالقرب من محطة الوقود والثاني قرب مدينة الاعاب الترفيهية والثالث قرب مدينة الحجاج والاخير لايعيد من الهجرة سوى مسافة ١ كم فقط .  
تلاحمه والله ولي التوفيق .



بالملكة علما بأن منطقة الأحشاء للاتصالات قامت بتوفير ثلاثة هواتف عملة مزودة بخاصية الاتصال الدولي على طريق قطر الاول منها يقع بالقرب من محطة الوقود والثاني قرب مدينة الاعاب الترفيهية والثالث قرب مدينة الحجاج والاخير لايعيد من الهجرة سوى مسافة ١ كم فقط .  
تلاحمه والله ولي التوفيق .



بالملكة علما بأن منطقة الأحشاء للاتصالات قامت بتوفير ثلاثة هواتف عملة مزودة بخاصية الاتصال الدولي على طريق قطر الاول منها يقع بالقرب من محطة الوقود والثاني قرب مدينة الاعاب الترفيهية والثالث قرب مدينة الحجاج والاخير لايعيد من الهجرة سوى مسافة ١ كم فقط .  
تلاحمه والله ولي التوفيق .



بالملكة علما بأن منطقة الأحشاء للاتصالات قامت بتوفير ثلاثة هواتف عملة مزودة بخاصية الاتصال الدولي على طريق قطر الاول منها يقع بالقرب من محطة الوقود والثاني قرب مدينة الاعاب الترفيهية والثالث قرب مدينة الحجاج والاخير لايعيد من الهجرة سوى مسافة ١ كم فقط .  
تلاحمه والله ولي التوفيق .



بالملكة علما بأن منطقة الأحشاء للاتصالات قامت بتوفير ثلاثة هواتف عملة مزودة بخاصية الاتصال الدولي على طريق قطر الاول منها يقع بالقرب من محطة الوقود والثاني قرب مدينة الاعاب الترفيهية والثالث قرب مدينة الحجاج والاخير لايعيد من الهجرة سوى مسافة ١ كم فقط .  
تلاحمه والله ولي التوفيق .

## رياض



## السلفادور تفتح بابا ارادت واشنطن اغلاقه

وكان السلفادور يبدو انه سيكون الموضوع الثاني على نفس الطريقة بعد انتخابات مارس القادمة . والان في الوقت الذي ينشغل فيه كبار صانعي السياسة في الإعداد لمؤتمرة مائدة التي سيعقد الشهر القادم فهاهي السلفادور تدق بعنف على باب البيت الأبيض . المسؤولون في ادارة بوش لا يبدو انهم يعتقدون بان احداث الاسبوع الماضي تحتاج الى إعادة تقييم راديكالي لخطة في السلفادور لكن معظم المحللين لا يتفقون مع وجهة النظر هذه فهم يرون ان القتال الاخير يثير اسئلة اساسية . اعم هذه الاسئلة قد يكون الى اي مدى استطاعت الديمقراطية حقيقة تثبيت جذورها في السلفادور بالرغم من مبلغ الاربعة بلايين دولار التي انفقها الولايات المتحدة هناك منذ عام ١٩٧٩م .

نيويورك تايمز

فاجاب بوش بان كرسيتاني لم يفعل وهو يعرف اننا ندعم حكومته فهي بالرغم من كل ما يحدث حكومة تم اختيارها بطريقة ديمقراطية وحرة . اضاف الى ذلك هناك حفة من رجال العصابات الماركسيين الذين يتلقون دعما تمويليا مكثفا الله وحده يعلم من اين لكنهم خارج مسيرة التغييرات التي تأخذ طريقها حاليا على مستوى العالم . بمجرد توليه منصبه في وزارة الخارجية منع جيمس بيكر ادارة الرئيس بوش من الوقوع في شرك المسائل المعقدة التي ورتتها من حكومة الرئيس السابق ريجان خاصة السياسة الامريكية تجاه نيكاراغوا وتجاه السلفادور .

وخلال العشرة شهور الاولى من عهد ادارة بوش بدا ان طريقة السيد بيكر لمعالجة الامور تؤتي اكثرا . فالساسة النيكاراغوية حيدت واجلت بواسطة اتفاقية توصل اليها الحزبان مع الكونغرس

كبار القائمين على صنع القرار السياسي في واشنطن يصرون على ان الجيش السلفادوري مازال محافظا على مواقفه .. ويتحدثون بامتعاض متجاهلين اولئك الذين يهتمون في الكونغرس بعض جنود الجيش السلفادوري باحتمال التورط في مقتل القسوس الذين يدعون الى تقليص المساعدات الامريكية للحكومة السلفادورية . هؤلاء المسؤولون يوجهون ايضا اصعب الاتهام للاتحاد السوفيتي الذي في رأيهم شجع وفي افضل الاحوال فشل في السيطرة على حلفائه الكوبيين والنيكاراغيين الذين يدعمون اعمال رجال العصابات .

يوم الاربعاء الماضي كان الرئيس بوش يتحدث للصحفيين على متن طائرة الرئاسة « ايرفورس ون » وقد سئل ما اذا كان الرئيس السلفادوري الفريدو كرسيتاني قد طلب مزيدا من الدعم العسكري .

في الوقت الذي كانت ادارة الرئيس بوش تعتقد وتأمل ان السلفادور كمسألة بالنسبة للسياسة الخارجية الامريكية بدأت تضاءل وتتقلص فان تصاعد العنف مؤخرا هناك اجبر البيت الابيض مرة اخرى على العودة الى التفكير في الدور الذي ينبغي على الولايات المتحدة لعبه في إعادة تشكيل مستقبل السلفادور .

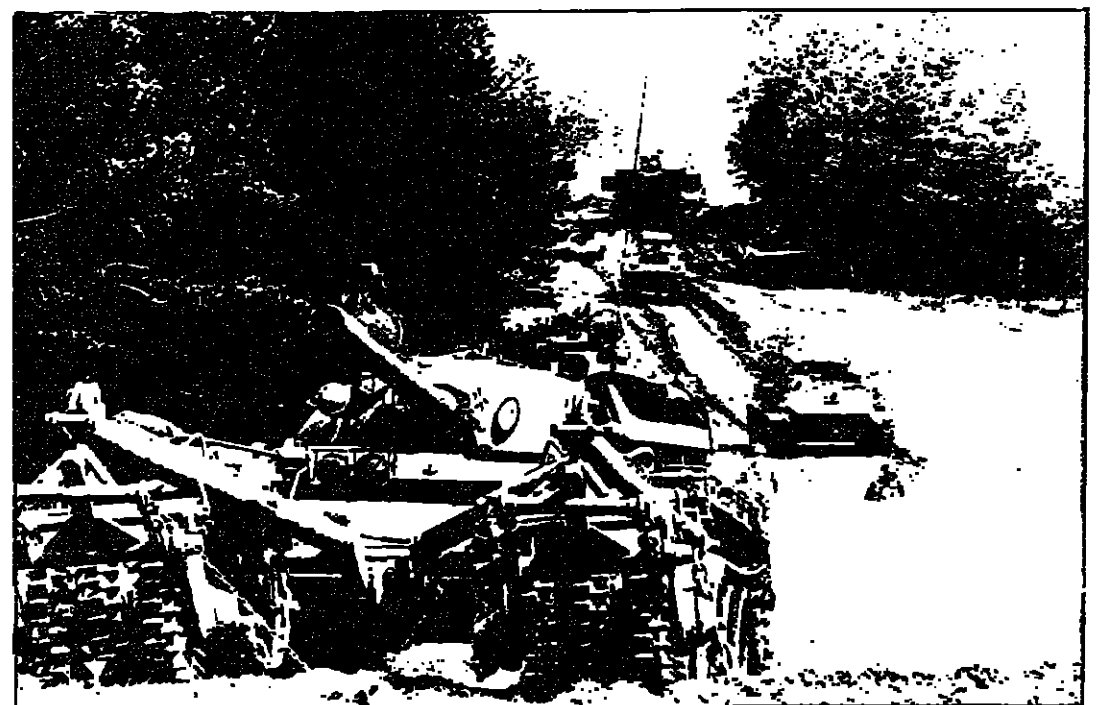
غاللة الطويلة التي ظل فيها رجال حرب العصابات على مسرح الاحداث وتأثيرهم على العاصمة سان سلفادور اعاد من جديد الشك في قدرة الحكومة على احتواء التمرد بعد عشر سنوات وعدة بلايين من الدولارات الامريكية التي تلقها ك مساعدات .

لقد ايقظ مقتل ستة قساوسة الاسبوع الماضي الاهتمام من جديد بين اعضاء الكونغرس والرأي العام الامريكي بشأن خرق حقوق الانسان في السلفادور .



خمسة من ضحايا اعمال العنف في السلفادور

## الاتار الاقتصادية لخفض انتاج الاسلحة في بولندا



المكونة من ٣٤٧٠٠٠ رجل اكبر جيش لحلف وارسو خارج الاتحاد اما جريدة الجيش البولندي لتسفرنيرتي قلنوتشي فقد اكدت للسكربين المحترفين انه ان يكون هناك استغناءات عسكرية وبدلا من ذلك سيلجأ الجيش الى المعاش الميكتر وتقصير مدة الخدمة الوطنية .

للاتنتاج الحربي اهمية خاصة في الاقتصاد الكلي لبولندا ويصل ٣٠٪ من انتاج الصناعة الالكترونية و ٥٪ من معدات الماكينات و ٤٦٪ من انتاج المركبات و ١٥٪ من بناء السفن .

المساعدة فان الوزارة تعدت بالفعل الميزانية المخصصة لها نظريا فان تخفيض القوات الذي اعلنه حلف وارسو من جانب واحد يجب ان يوفر المال . وطبقا لما يروي السوفيت فان المانيا الشرقية قد خفضت قواتها بنسبة ١٠٪ هذا العام وكذلك بلغاريا ١٧٪ من قواتها وما بين ١٥٠٠٠ و ٤٠٠٠٠ رجل من المفروض ان يسرحوا من الجيش البولندي الذي يعتبر بقوته

رفع وتحصيل الفحم لكن مناجم اوربا الشرقية افقر من ان تدفع اثمان طلباتها من تلك الالات . وفي نفس الوقت فان الجيش يتسلم فعلا طلباتها لكنه لا يدفع في مقابلها . وفي تحديد لخدمة وزارة الدفاع في اواخر هذا العام وصل ما خصص لها اكثر من الميزانية التي خصصت للعلوم والتعليم والفنون . ولكن بتضخم وصل الى اكثر من ٤٠٠٪ وخاصة اسعار الوقود

احقا هذا خبر سيء ؟ لقد سقط حائط برلين . وجورج بوش سيتقابل مع جورياتشوف . واوربا الشرقية في طريقها الى الديمقراطية ومسيرة السلام تتحرك . اجل انها لاخبار سيئة لجيوش المعسكر السوفيتي وصناعة الاسلحة .

فالميزانيات الدفاعية تضغط وعلى ضباط فيلق حلف وارسو ان يعيدوا التفكير في دوره والقصة يحكيها مصنع المدرعة « بومار » في جليوس . ببولندا . ان يقول مستر كارميرين زيليا مدير العمل ان مقابلة جورياتشوف مع ريجان في قمة عام ١٩٨٧ كانت صدمة حقيقية لنا . ان معدل انتاج المدرعات يصل الى ٩٥٪ من انتاج الشركة وبالرغم من انه وفق النظرة الجديدة المفروضة ان يعاد تجهيز مصانع الاسلحة في المعسكر السوفيتي لتنتج شفرات الخلاقة والوراق وعربات الاطفال وشفرات محارث الارض الا ان هذا ليس بالامر السهل .

كما ان عمال الصناعات العسكرية يهددها في مجموعات اذ ان الاجور التي كانت عالية لم تعد تتنافس تلك التي تقدمها الورش الخاصة او حتى المحلة التي تديرها الدولة وقد حوّل مصنع المدرعات التحول الى صنع الات

## لعبة شامير بين بوش وضيغه المصراوغ

ان ما يقلق كثيرين من اليهود الامريكيين وصانعي القرار السياسي الامريكي هو ان التقييم بدأ يلعب لصالح شامير الذي يصر على مغادرة وظيفته دون ان يتنازل عن بوصة واحدة من الارض المحتلة .

ففي العام الجديد سيواجه الكونغرس انتخابات جديدة ولهذا لن يكون الجو ملائما لانتقاد اسرائيل . وبحلول عام ١٩٩١ سيدخل بوش عامه الثالث في الرئاسة ومن الطبيعي ان يبدأ بفكر إعادة انتخابه وسيكون قائد حملته الانتخابية السابق المستر بيكر نفسه يفكر في ان يعاد انتخابه .



شامير



بوش

سياسات شامير ويفندوها وقد رعت هذا المؤثر تيكون المجلة اليهودية واسعة التأثير « وقال رئيس هذه المجلة مايكل ليرنر » ان هدف شامير هو منع أية عملية تشتمل على اعطاء الارض بدل السلام . وذلك في نفس الوقت الذي يحاول فيه دائما اظهار نفسه على انه يحاول دفع المفاوضات الى الامام . انه زعيم المعوقين الذي يعطى تنازلات فقط من اجل وضع مزيد من المعوقات .

معنى « عند كبير ومتزايد من يهود الولايات المتحدة الامريكية المحيطين صابرا يلتقون في وجهات النظر . وفي الاسبوع الماضي كتب ٤١ من زعماء المنظمات اليهودية الامريكية السابقين والحاليين الى شامير اعلنا له اختلافهم الاساسي مع الطريقة التي يتعامل بها مع عملية السلام .

وفي سان فرانسيسكو التقى اكثر من تسعمائة يهودي ليبرالي ليتحدوا

في عالم الدبلوماسية ذات الرهائنات الصعبة حيث يقتصر ان تعرف الحان السياسة بانغلام هادئة ويسلوب بارع فان تأخر جورج بوش حتى الساعة الحادية عشرة قبل ان يوافق على استقبال اسحق شامير لاشك مسألة تحتاج من رئيس وزراء اسرائيل الى وقفة على اخصص قديمه للدراسة والتروي .

لقد ابقى الرئيس الامريكي رئيس حزب الليكود ينتظر عدة اسابيع قبل ان يقبل استقباله في البيت البيضاوي في الخامس عشر من نوفمبر الحالي .

لقد انزعج بوش من تكتيكات شامير التي تجعله على التأخير والتي باستمرار تعوق جهود واشنطن في جعل حوار فلسطيني اسرائيلي يسير متصلا .

بمجرد ان جلس على مقربة من المدفأة مع ضيفه تجه وجه الرئيس .. فهو قلق بسبب هذه المعوقات المتكررة من جانب شامير . كما انه ايضا مهتم بالطريقة التي تعالج بها اسرائيل الانتفاضة وسياساتها السارية في انتشاء مستوطنات جديدة في الضفة الغربية ويتعاون اسرائيل مع جنوب افريقيا لاتنتاج صواريخ قادرة على حمل رؤوس نووية .

كما يوجد ٨٠ مصنعا مخصصة كمؤسسات عسكرية وجميعها وليس فقط صانعي اشراعت تعاني ليس فقط من قيود الميزانية الوزارية بل ايضا من هبوط تجارة الاسلحة العالمية .

وقد يؤدي تحويلهم للانتاج المدني الى افلاسهم فمصنع نابيرنو مثلا يصدر العربات المضخخة الثقيلة بخسائر بسيطة والقنابل اليدوية بمكاسب تصل الى ٣٠٪ وتحويل المصنع الى ١٠٠٪ لاتنتاج السيارات المضخخة قد يرسل بهذه المصانع الى عالم النسيان .

كما ان المصانع الحربية تحصل على تخفيضات ضخمة في الضرائب التي ستختفي كما ان العاملين بها يجب إعادة تدريبهم بالاضافة الى قطع الغيار التي يجب استيرادها باسعار باهظة .

تضمن ان شركة كبرى لن تفلس اطلاقا ولن تقع في ايدي آخرين . وكنتيجة لذلك يمكن القيام بحملات لاسهم سوقية طويلة الاجل مع تضخيم بالمكاسب قصيرة الاجل الى مدى لا يمكن اطلاقا للشركات الغربية ان تحلم به .

وعامل ثان يمكن في الاختلاف بين الاهداف الكامنة وراء المحاولات الاقتصادية لكل من اليابان والغرب . ان ان التوسع الاقتصادي في الديمقراطية الغربية يهدف الى جعل الحياة اكثر رفاهية وتوسيع مجالات الاختيار امام المستهلكين اما الاهداف اليابانية فهي سياسية اكثر اذ ان الاقتصاد يعتمد على السوق اصلا . الحكومة يابانية ضخمة دائما ما تكون امنة مستقرة بفضل احتضان وتغذية من شركات معاملة لها واصنافا في البنوك وتجمعات اقتصادية واخيرا السلطات المالية المركزية اليابانية وهيئات مكتبية اخرى . ففي عالم المال هذه الارتباطات تطابق تلك التي بالصناعة اليابانية التي فيها اتحادات المنتجين غير الرسمية للحد من التناقص تطبي ذوي السلطة حدا من السيطرة على الاسعار الداخلية والخارجية لم يسمح عنها في اقتصاديات السوق الحر .

يشكلون ويشرفون على نشاطات اليابان المالية الا وهو ان قوة تحكمهم في الاقتصاد متمكن من خلق مبالغ طائلة من المال دون خلق تضخم في المقابل . وهناك ظاهرات تقويان هذا التحكم .

لدى هاتين الظاهرتين هي علاقات القوى غير الرسمية التي هي الدعامة الرئيسية للنظام السياسي الياباني . شبكة محكمة من الارتباطات الشخصية اعضاؤها يمكن الاعتماد عليهم في تصرفاتهم التي يمكن توقعها مسبقا مما يمنع حدوث ذلك النوع من الكوارث التي هي نتائج لا يمكن تجنبها من صنع النقود في اي اقتصاد يعتمد على السوق اصلا . تشرك يابانية ضخمة دائما ما تكون امنة مستقرة بفضل احتضان وتغذية من شركات معاملة لها واصنافا في البنوك وتجمعات اقتصادية واخيرا السلطات المالية المركزية اليابانية وهيئات مكتبية اخرى . ففي عالم المال هذه الارتباطات تطابق تلك التي بالصناعة اليابانية التي فيها اتحادات المنتجين غير الرسمية للحد من التناقص تطبي ذوي السلطة حدا من السيطرة على الاسعار الداخلية والخارجية لم يسمح عنها في اقتصاديات السوق الحر .

ويشير الاقتصاديون الى الفائض التجاري الضخم لليابان كمصدر لقوتها الشرائية العالية لكن نفس السبب يمكن ان يكون له اتجاه اخر اذ باغراق العالم بالين يثقي اليابان عملتها رخيصة مظهرها وتزيد حوافز الطلب على منتجاتها في الاسواق العالمية .

ان تيسير حصول المؤسسات اليابانية على رسائل بتكاليف لا تذكر منها من القوم المضخم . ان اكبر احد عشر بنكاً عالمياً الآن يابانية كما ان بيوت الامن وشركات التأمين تزيد من نفوذها في الاسواق المالية العالمية كل هذه المؤسسات تنظم نشاطاتها الضخمة فيما بينها في اتحادات للحد من منافساتها مع بعضها تزدهر تحت رعاية وزارة المالية اليابانية .

وفي نفس الوقت غاز اصحاب المصانع في اليابان يوسعون من طاقتهم مرة اخرى بمعدل مذهل للعقل في قطاعات بدءا من التشغيل الآتوماتيكي للمكاتب الى الالات التي اعدادا المشروبات هذا التوسع يستمرع شيء لا يذكر من الاهتمام بالايراج على احدى المتوسط . ان الجيد العفلائي الضخم الذي على القراء ان يثقلوه في فهم هذا التوسع هو ان التحكم الاقتصادي يعتبر القوة الدافعة الرئيسية وليس الوصول بالربح الى اكبر مدى . ان قوى السوق التقليدية ليس لها اي تدخل في خلق وتشغيل الة المال هذه . ان العامل الجسم هو الاكتشاف الذي حققه اولئك الذين

## اليابانيون يشترون كل ما يعرضه العالم للبيع

جميع الاراضي في الولايات المتحدة الامريكية بالرغم من ان الارض القابلة للسكنى باليابان لا تتعدى ٥٦٪ فقط .

وتستعمل الة التقود باستخدام هذه الثروة الرقوية كمصاحب للقرض ومكمل لها كما تطبق اساليب مالية جديدة بالاضافة الى ذلك لتقليل التكاليف الحقيقية لرأس المال الذي اوجد لما يقرب من الصفر وقد طورت هذه الاساليب من الاقتراض الزائد والذي كان سائدا في منتصف الخمسينات والذي سمح للبنوك التجارية بالتوسع في اقراض الشركات دون ان يكون لهم « البنوك التجارية » ابداعات متناسبة في البنك المركزي .

واليابان هي القوة الصناعية المتقدمة الوحيدة التي تسمح بعقل هذا النوع من التمويل والذي بدأ ضمن اجراءات وقت الحرب لضمان تدفق الاعتمادات المالية بلا عائق على صنع المعدات العسكرية اما المؤسسات المالية التي اختيرت لذلك الغرض الطارئ فقد أصبحت بنوك التمويل لما بعد الحرب اي المصناعات المالية الرئيسية لمعالجة اليابان الاقتصادية .

وبالرغم من ان المقارنات مع ارقام الولايات المتحدة عملية صعبة فان النمو والتوسع السريع في القوة الشرائية يظهر في الاجراءات اليابانية الاكثر شمولاً للاعداد المالي والتي ظلت تنموا تقرب من ضعف معدل الإنتاج القومي العام بينما يظل التضخم اقل من ١٪

والممتلكات الرأسمالية - كالبضائع والاراضي - في الوقت الذي يمكنهم الإبقاء على التضخم بعيدا عن الاقتصاد الاستهلاكي ان ان الاقتراض بضمان تلك الثروة الرقوية توجد امدادا من راسمال لا يكاد يكلف شيئا .

وتعمل الدوائر المالية الى النظر الى هذه الظاهرة بمعايير المشروع التفكيرى المتسم بطابع الحضارية - Speculative bubble مع الة اي مدى يستمر واهم من هذا يكبر هو حقيقة ان هذه الظاهرة أصبحت الاداة الرئيسية التي من خلالها تقوم المؤسسات الاقتصادية اليابانية بزيادة قوتها الدولية زيادة ضخمة . واكثر من ذلك هو ان هذا المشروع لن يتفجر ما دام الوضع السياسي الذي نشأ فيه مازال قائما .

هنا وباختصار كيفية اداء ماكينة النقود عملها . فالثروة الرقوية تقدم الوقود اذ في عام ١٩٨٧ . وهو اخر عام امكن الحصول على معلومات عنه . زادت السنة كما تباع الغرفة التجارية روتينيا باكثر من ٧٠ ضعفا من المكاسب اذا ما قورنت بمتوسط بمضاعفات ١٢٪ في غرفة نيويورك وبحلول ربيع العام الماضي كان اجمالي قيمة الارض في اليابان اكثر من اربعة اضعاف اجمالي قيمة

من وقت لآخر طوال السنوات الاخيرة طمنا لاحظت المستثمرين اليابانيين يتوسعون في امتلاكهم للنفائس ومصادر القوة في جميع ارجاء الكرة الارضية ويسرعة مذهلة - بشراهم شركة كولومبيا لسينما ومركز ركاز ونصف لوس انجليس وكثير غير ذلك - قد يمر بخاطرهم تساؤل هل عند اليابانيين ماكينة لطبع النقود ؟ حسنا . بهذا المضمون - اجل - لقد اوجدوا دولابا يمكنهم .. مبدئيا .. من شراء كل ما يريد بقية العالم ان يبيعه .

وماهو اكثر من تلك القوة الشرائية للطورة والتزايده هي الفعالية والقوة التي اكتسبها اليابانيون على النظام المالي العالمي ان الة النقود هذه ليست مجرد اقتصادية لكنها سياسية الخاصة بوجودها يعطي النظرة الفاحصة الهامة في اسواق الاهداف والميل التي تدفع بالمعاملات الدولية وفقا للنظريات والانطباعات القريبة المقبولة عموما فان الطريقة التي تصك بها اليابان النقود كان المفروض ان يكون لها اثار تضخمية مدمرة ومع هذا فان في واحد من اهم التطورات السياسية في العقد المنصرم اندركت السلطات المالية في اليابان وكذلك رجال المال ومشاهير رجال الصناعة ان سيطرتهم غير الرسمية على العمليات الاقتصادية الداخلية قوية بدرجة تمكنهم من رفع القيمة الاسمية لمصادر القوة

تلك الجلسة ربما كانت ستصير اكثر عدم تقام لولا ان ادارة الرئيس بوش مازالت تنتظر استجابة مصرية لخطوة وزير الخارجية لمستر بيكر .

هدف الولايات المتحدة من المفاوضات والمتمثل في الوصول الى اجراء انتخابات فلسطينية في قطاع غزة والضفة الغربية يواجه حاليا سلسة من المعوقات .

فمصر تحاول الخروج بقائمة من الفلسطينيين يشتركون في الحوار الاسرائيلي ولكنها لا تستطيع فعل ذلك اذا لم تحظ بموافقة منظمة التحرير الفلسطينية .

لكن اسرائيل ترفض التعامل مع منظمة التحرير الفلسطينية لا بطريقة مباشرة ولا غير مباشرة ومع ذلك لا تريد ان تكتم بانها وراء اجهاض الجهود الامريكية .

لهذا قبل شامير خطة بيكر « مبدئيا » ثم تمسك بتحتفظين قائلين عليها . فاسرائيل ستلتقي وفق الموقف الاسرائيلي مع فلسطينيين ترى انهم مقبولون لها ويستقصر الحديث على مقترحاتها للاتخابات فقط ولا تتطرق المفاوضات لاي امتحانات فلسطينية اخرى .

هذه الشروط ويكلمات بيكر نفسه ادوات محطة وليست بانية للاتفاق .. وهي متشابهة مع الطريقة التي يتصرف بها رئيس حزب الليكود .

المسؤولين الامريكيين يشكون في ان يكون لرئيس وزراء اسرائيل اي نوايا للتنازل عن موقفه .. ويعتقدون انه سوف يراوغ ويتكلم حتى يجتنب الدخول في أية تسوية جادة قد تقود الى اجراء مفاوضات ذات

وقد يتسبب اغلاق مصانع انتاج الاسلحة الى ان تصبح وارسو اكثر اعتمادا على موسكو اذ سيكون عليها ان تستورد تقريبا كل اسلحتها من الاتحاد السوفيتي او تشيكوسلوفاكيا منافستها الرئيسية في سوق الاسلحة العالمي .

وهنا حل وسط اخلاقي اخر الحكومة التي تقودها التضامن بترفعوا عن القوة المسلحة انبا سوف تقبل المشاركة المستمرة لبولندا في تجارة الاسلحة اذ ان الدولارات التي يجمعونها عن الشرق الاوسط والاماكن الاخرى ضرورية لتمويل الجيش .

هيرالد تريبون

التايمز



# الشركة السعودية الموحدة للكهرباء

## في المنطقة الشرقية

### شركة مساهمة سعودية

## استعراض لأعمال كهرباء الشرقية خلال عام ١٤٠٩هـ

تقرير مجلس الإدارة للجمعية العمومية للمساهمين في الجلسة التي سبقت بتاريخ ١٣/٦/١٤١٠هـ الموافق ١٩٩٠/١/١٠م

### حضرات المساهمين الأفاضل :

كهرباء الشرقية ، قائمة المركز المالي ، وقائمة الأرباح والخسائر عن السنة المنتهية في ٢٩ ذي الحجة ١٤٠٩هـ ويشمل هذا التقرير خلاصة عن نشاطات الشركة خلال ذلك العام .

نرحب بكم لاجل ترحيب في اجتماع جمعيتكم العمومية المقررة في دورتها العادية ، ان مجلس الإدارة يشكركم على تشريفكم هذا الاجتماع ويقدم لحضراتكم التقرير السنوي لأعمال

## المنجزات

### التوليد :

استمر الحمل الذروي للشبكة المترابطة في المنطقة الشرقية في النمو حيث بلغ خلال عام ١٤٠٩هـ ٤٦٦٩ ميغاواط، بزيادة تبلغ ٨,٢٪ عما كان عليه الحمل الذروي في عام ١٤٠٨هـ والبالغ ٤٣١٤ ميغاواط، وتشتمل هذه الزيادة على كميات الطاقة المصدرة الى كهرباء الوسطى والتي بلغت خلال عام ١٤٠٩هـ ٦٠٠ ميغاواط مقارنة بما مقداره ٤٠٠ ميغاواط خلال العام السابق.

هذا وقد تمت تلبية الطلبات المتزايدة على الطاقة الكهربائية من خلال :

\* تشغيل الوحدة الأولى والثانية من محطة التوليد البخارية في القرية بقدرة اجمالية تبلغ ١٢٠٠ ميغاواط. وقد تم تشغيل وربط الوحدة الأولى بشبكة كهرباء الشرقية في ربيع الأول في حين تم تشغيل وربط الوحدة الثانية بالشبكة في شهر شعبان من عام ١٤٠٩هـ.

\* الاستمرار في استيراد الطاقة من محطتي التحلية في الخبر والجبيل التابعتين للمؤسسة العامة لتحلية المياه بمعدل ١١١٠ ميغاواط.

اما اجمالي قدرة التوليد لهذا العام فقد بلغت ٦٢٤٢ ميغاواط مقارنة بـ ٥٠٤٢ ميغاواط لعام ١٤٠٨هـ بزيادة مقدارها ٢٤٪.

هذا وقد تم خلال العام ادخال عدد من التحسينات للرفع من مستوى اداء الشبكة الكهربائية الرئيسية وزيادة موثوقيتها وهي كالآتي :

\* استبدال موافد الغلايات في الوحدات الأولى والثانية من محطة غزلان لرفع كفاءة الغلايات بنسبة ٤,٢٪ وخفض متطلبات صيانتها الى ادنى حد ممكن.

\* تشغيل محطة التوليد في السقانية ومراقبة ادائها مباشرة عن طريق اجهزة التحكم عن بعد من مركز التحكم بالطاقة بالظهران.

وبذلك تصبح محطة السفانية ثاني محطة بعد محطة التوليد في البري يتم تشغيلها بدون مشغلين.

\* تنفيذ سبعة وثلاثين عملية فحص ومعاينة للتوربينات والمولدات من وحدات التوليد التوربينية الغازية التي تم اختيارها في محطات التوليد بكل من شذوق وفرس والبري والدمام والقيصومة.

\* تركيب نظام تحكم آلي للمولدات في محطة التوليد بالقيصومة. وذلك للتحكم بتردد الطاقة المولدة في المحطة وتثبيتها على ٦٠ هيرتز علاوة على موازنة الاحمال بين المولدات المربوطة بالمحطة.

### نقل الطاقة :

حفل عام ١٤٠٩هـ كغيره من الاعوام السابقة بالمزيد من النمو والتطور الذي شهدته شبكة نقل الطاقة التابعة لكهرباء الشرقية. وقد كان لخطوط النقل الاضافية التي ادخلت في الخدمة الاثر الكبير في زيادة اجمالي الطاقة المنقولة بحيث أصبحت هذه الطاقة تتواءم مع المولدات المركبة في محطة التوليد بالقرية. كما جرى توسعة العديد من محطات التحويل الفرعية لتلبية احتياجات الشبكة ومواجهة الزيادة في احمال المشتركين. بالاضافة الى تركيب عدد كبير من المفاعلات المتوازية في مواقع استراتيجية للتحكم بالفولطية عند انخفاض الحمل.

وخلال عام ١٤٠٩هـ تم اضافة وتشغيل ٦٨٧ كيلومتر دائري الى خطوط النقل، وبذلك أصبح مجموع اطوال خطوط النقل ٧٦٧١ كيلومترا دائريا تعمل على الجهود التالية : ٦٩ و ١١٥ و ٢٢٠ و ٢٨٠ كيلو فولت.

وتشتمل هذه الخطوط على ٤٨٢ كيلومتر دائري من خطوط النقل جهد ٢٨٠ ك.ف. والتي ستستخدم لنقل الطاقة من محطة كهرباء القرية الى شبكتي كهرباء الشرقية وكهرباء الوسطى.

كما تم الانتهاء من انشاء ثلاث (٣) محطات تحويل فرعية لتأمين الطاقة الكهربائية الكافية لمحطات ضخ المياه الى الرياض وخطوط الانابيب التابعة لها.

ولواجهة الزيادة في الطلب على الطاقة والمحافظة على موثوقية الشبكة، تم توسعة عدد كبير من محطات التحويل الفرعية ورفع مستويات ادائها. حيث تمت زيادة قدرة المحولات وتركيب قاطعات جديدة لخطوط التغذية وتحسين الفولطية العالية التي تزود بها بعض محطات التحويل الفرعية. كما تم تطبيق برامج رئيسية لادخال تعديلات على ضاغطات المفاتيح التي تعمل بضغط الهواء لزيادة موثوقيتها، بالاضافة الى استبدال محولات الجهد القديمة بأخرى ذات تصميم متطور. الاستمرار في سد

المواسير لمنع دخول الماء الى محطات التحويل الفرعية وغرف التفتيش في منطقة الجبيل الصناعية.

وقد أدت طاقة النقل الاضافية الى رفع مستوى الاداء وبالتالي زيادة استقرار الشبكة. كما تم الانتهاء من برنامج استبدال عازلات الخطوط القديمة بعازلات متطورة مقاومة للتلوث الناجم عن الظروف الجوية.

وتجدر الإشارة الى ان الوميض الذي يحدث للعازلات المركبة على خطوط النقل وفي محطات التحويل الفرعية بسبب تلوث هذه العوازل يشكل خطرا كبيرا على موثوقية الشبكة. فالظروف التي تتعرض لها العازلات المركبة على خطوط الضغط العالي تشتمل على التلوث الناجم عن العواصف الترابية في الصحراء والأملاح العالقة بالهواء من البحر ودرجات الحرارة العالية والضباب والرطوبة العالية. لذا وضعت خطط وبرامج مكثفة لمكافحة التلوث في الحالات العادية وحالات الطوارئ. كما

أضيف عدد من سيارات ومعدات الغسل وتم تطوير وتطبيق أسلوب جديد في غسل العازلات المركبة على الابراج العالية وبخاصة أبراج خطوط النقل جهد ٢٨٠ ك.ف. التي لا يمكن الوصول اليها من الأرض بواسطة سيارات غسل الخطوط المزودة برافعات حيث يقوم موظفو الغسل بتسلق الابراج واستخدام الماء المضغوط لتنظيف هذه العوازل.

هذا وقد أدى برنامج غسل العازلات الى تحسين ورفع مستوى موثوقية الشبكة على الرغم من الزيادة التي تطرأ سنويا على اطوال خطوط النقل وما ينجم عنها من اعباء عمل اضافية على فرق صيانة الخطوط الا ان عدد الانقطاعات الناجمة عن التلوث بسبب الظروف الجوية قد انخفض بدرجة كبيرة.

ونظرا للزيادة الكبيرة في خطوط النقل الهوائية والأرضية تم تركيب تسع (٩) مفاعلات متوازية في محطات تحويل فرعية مركبة في مواقع استراتيجية بهدف المحافظة على جهد الشبكة عند انخفاض الحمل، الامر الذي يطيل العمر التشغيلي للمعدات الكهربائية.

### الهندسة والانشاء :

في مجال توليد الطاقة تم تنفيذ عدد من المشاريع أهمها المرحلة الأولى من محطة التوليد البخارية في القرية، وتعزيز وتوسعة محطات التحويل الفرعية في كل من شمال الدمام والمبرز والقطيف وحفر الباطن والهفوف والجبيل وصقوى ورأس المشعاب.

كما تم انشاء خطوط النقل جهد ٢٨٠ ك.ف لربط محطة القرية لتوليد الطاقة مع محطات التحويل الفرعية في فرس وشذوق وغونان.

اما المشاريع المساندة التي تم انجازها خلال عام ١٤٠٩هـ فهي :

\* عيادة كهرباء الشرقية بجمع مباني الادارة الرئيسية.

\* مركز الخدمة في قسم نقل الطاقة بالدمام.

\* تحسينات على مباني الادارة بمنطقة اعمال الدمام.

\* ورشة اصلاح العدادات في الظهران.

\* خط اتصالات من الالياف البصرية بين مبنى الادارة الرئيسي ومحطة كهرباء الدمام.

\* مسجد ضمن مبنى الادارة في منطقة اعمال الاحساء.

\* مشاريع اتصالات مختلفة.

هذا وقد تم اعداد خطة لتأمين حاسبات الكترونية على مراحل لاستعمالها في التطبيقات الهندسية وسوف تساعد هذه الخطوة على تطوير اساليب تخطيط وتصميم الشبكات، وضمان تنفيذ المشاريع بطرق أكثر كفاءة وفعالية وزيادة انتاجية الموظفين العاملين في المجالات الهندسية.

وتتضمن التطبيقات الرئيسية للمرحلة الأولى من هذا المشروع ما يلي :

\* برنامج الرسم الهندسي باستخدام الحاسبات الالكترونية.

\* البرامج التحليلية لمهام التخطيط.

\* نظام المعلومات الجغرافية للمساعدة في اعداد الخرائط آليا وإدارة مرافق الكهرباء.

وضمن برنامج كهرباء الشرقية الهادف الى رفع مستوى اداء وموثوقية الشبكة الكهربائية، انشأت الشركة شبكة اتصالات عن طريق الالياف البصرية للربط بين محطات التوليد ومحطات التحويل الفرعية والمركز الجديد للتحكم بالطاقة (تحت الانشاء بمبنى الادارة العامة).

الجدير بالذكر ان نظام الاتصالات عن طريق الالياف البصرية يتم من خلال اشارات تنطلق بواسطة الاشعة تحت الحمراء عبر الياق زجاجية مما يضمن سرعة نقل المعلومات، والتحكم بنقل الطاقة بوسائل أكثر موثوقية، والقدرة العالية على استيعاب اضافات مستقبلية على الشبكة.

هذا وقد بلغ مجموع اطوال كابلات الالياف البصرية التي تم تركيبها خلال عام ١٤٠٩هـ ١٢٥٠ كيلومتر دائري.

### خدمات المشتركين :

ان من اهم الاهداف التي ترمي اليها كهرباء الشرقية هو تقديم افضل الخدمات للمشتركين وتزويدهم بطاقة مأمونة ذات موثوقية عالية. وخلال عام ١٤٠٩هـ بلغت الزيادة في عدد المشتركين ١٣٠٤٨ مشترك. وبذلك ارتفع اجمالي عدد المشتركين في نهاية العام الى ٢٤٢٨٠٧ مشترك.

وتبذل كهرباء الشرقية جهودا كبيرة لتزويد المشتركين الجدد بالكهرباء. حيث يتم توزيع ملصقات وتشرات الى اصحاب المنازل التي يجري انشاؤها لحثهم على الاتصال بمكاتب كهرباء الشرقية عند الانتهاء من ٨٠٪ من اعمال الانشاء في منازلهم وتقدم لهم الشركة المعلومات والخطط والنصائح الفنية حول اجراءات وتدابير السلامة وفقا لمقاييس الشركة لتلافي حدوث اي تاخير في ايسال التيار لمنازلهم ولتوفير النفقات الاضافية الناجمة عن التركيبات الخاطئة.

وللوصول الى المشتركين بسهولة فقد بدأت الشركة بتوزيع الفواتير في مطاريف مغلقة توضع في جيوب ركبتي خصيصا لهذا الغرض في مواقع مناسبة بالقرب من العدادات. كما تم وضع صناديق للاقتراحات في مكاتب الشركة المختلفة لاستلام اقتراحات المشتركين الهادفة الى تحسين ورفع مستوى الخدمة المقدمة لهم.

هذا وقد استمر تطبيق نظام ادخال البيانات عن المبالغ المحصلة في مناطق الاعمال بنجاح بالغ، حيث يوفر هذا النظام السرعة والدقة المطلوبتين لتنفيذ اجراءات مراجعة حسابات المشتركين وتصحيح الاخطاء الواردة في الفواتير الصادرة لهم باستخدام الحاسبات الالكترونية. كما تستعمل الحاسبات الالكترونية الصغيرة عند الضرورة في مناطق الاعمال لزيادة الانتاج وهذه من شأنها تعزيز جودة العمل الفني والعمل على معالجة البيانات لرفع مستوى الاداء.

كما بلغت الزيادة في اطوال شبكات التوزيع الرئيسية والثانوية ١٠٠٥ كيلومترات دائرية وبذلك أصبح طول شبكات التوزيع في نهاية العام ٢٢١٢١ كيلومترا دائريا.

هذا وقد انجز خلال هذا العام عدة مشاريع رئيسية منها :

\* انشاء مركز للتحكم بالطاقة وذلك للتحكم بالشبكة جهد ١٣,٨ ك.ف. في منطقة الجبيل ومدينة الجبيل الصناعية.

\* ايسال الكهرباء الى مرافق وزارة الدفاع في مدينة الجبيل الصناعية والى مطار القيصومة ومشروع الاسكان الخاص بوزارة الداخلية في مدينة الجبيل.

\* تحويل الشبكات التي تعمل بالجهد غير القياسي ١١/٢٤,٥ ك.ف. لتعمل بالجهد القياسي ١٣,٨ ك.ف. وذلك في ست (٦) مناطق مختلفة، وكذلك تحويل الخطوط الهوائية الى خطوط ارضية في سبع (٧) مناطق أخرى.

\* اعارة المزيد من المولدات للقرى النائية في المنطقة الشرقية.

كما اولت كهرباء الشرقية اهتماما خاصا ببرامج الصيانة الوقائية لشبكات التوزيع حيث تم خلال عام ١٤٠٩هـ تجديد وتحسين اوضاع ٢٦٤٨٩ من تركيبات المشتركين وفقا لمقاييس كهرباء الشرقية، كما تمت معاينة وتفتيش ١٦٦٤٨ محطة تحويل فرعية وتقديم الصيانة المطلوبة لعدد ٥٣٠٥ محطة فرعية.

ونتيجة لهذه البرامج المكثفة في مجال الصيانة فقد ارتفعت موثوقية الشبكة خلال عام ١٤٠٩هـ كما انخفضت شكاوي المشتركين بنسبة ٨٪ عن العام السابق.

### الخدمات المساندة

#### الخدمات الصحية :

استمرت جهود كهرباء الشرقية للعمل على رفع وتحسين مستوى الخدمات الصحية، حيث تم انشاء عيادة حديثة بمبنى الادارة الرئيسي، تضم العديد من التخصصات والاسهام الطبية، منها الباطنية والاطفال والنساء والولادة والاسنان والعيون والانف والاذن والحنجرة، بالاضافة الى قسمي الاشعة والمختبر المجهرين باحدث المعدات والاجهزة الطبية المتطورة.

وتقدم الشركة خدمة طبية متكاملة لموظفيها وعوائلهم المعتمدين من خلال عياداتها الاخرى الواقعة في كل من الهفوف والقطيف ومحطة كهرباء غزلان ومحطة كهرباء قرية، ومركزين للاسعافات الأولية في كل من مركز التدريب بالدمام ومركز النقل بالظهران. اما في المناطق الاخرى (النائية) فقد تم التعاقد مع مستوصفات وطنية لتقديم الخدمة الطبية اللازمة

لمنسوبي الشركة وعوائلهم المعتمدين.

اما الحالات التي تستدعي مزيدا من الخدمات التشخيصية او اجراء عمليات جراحية او ولادة فيتم تحويلها الى المستشفيات الخاصة المتعاقدة معها في المنطقة الشرقية او خارجها.

وفي مجال الطب الوقائي مواقع العمل، يتم اجراء تفتيش دوري على امكان العمل لتلبية ما يؤثر على صحة الموظفين، كالتفتيش على مصادر المياه، والصرف الصحي والتفتيش على امكان تقديم الطعام والشراب وعلى متوالي الاغذية للتأكد من خلوصها من الامراض المعدية وتقديم التوصيات اللازمة لحل المشاكل الصحية.

كما يتم تنظيم دورات تدريبية لموظفي الشركة بهدف رفع مستوى الثقافة الصحية لديهم، وتعقد هذه الدورات في مجال الاسعافات الأولية وانعاش القلب والربتين وعدد من المواضيع الصحية الاخرى ذات العلاقة باعمال الشركة المختلفة.



## الموظفون والتدريب :

واصلت كهرباء الشرقية اهتماماتها بتدريب موظفيها وتطوير وتنمية كفاءاتهم وذلك متشياً مع سياسة الدولة الرامية الى تطوير قدرات الموظفين السعوديين وتأهيلهم فنياً واكاديمياً لتتواءم اهم المناصب. ففي نهاية عام ١٤٠٩هـ بلغ عدد موظفي كهرباء الشرقية ٦٥٠١ موظفاً يشكل السعوديون ٦٤٪ منهم. كما يحتل السعوديون معظم المراكز الرئيسية والادارية. ولدعم برامج التدريب انشأت كهرباء الشرقية خلال عام ١٤٠٧هـ معهد تدريب وتعليم رئيسي بتكلفة ٤٠ مليون ريال سعودي. يشتمل على ما يلي :

- \* مبنى للإدارة يتكون من طابقين ويضم مكاتب الموظفين وقاعة اجتماعات وقاعة للتدريب الاداري.
- \* ستة (٦) مبانٍ للورش الفنية تشتمل على :
  - مبانٍ للتدريب على المعدات والاعمال الكهربائية والميكانيكية الرئيسية.
  - ثلاثة مبانٍ للتدريب الحرفي المتقدم في التخصصات الكهربائية والميكانيكية.
  - \* ورشة لعمال اللحام العامة.
  - \* ساحة للتدريب التطبيقي على توزيع الطاقة.
  - \* كما يشتمل المعهد على المرافق المساندة التالية :
  - \* مسجد يتسع لما مجموعه ٤٠٠ مصل.
  - \* قاعة محاضرات تتسع لما مجموعه ١٥٠ طالباً.
  - \* مبنى للخدمات المساندة يتكون من كافيتريا تتسع لما مجموعه ٢٠٠ شخص وعيادة وساحة لوقوف السيارات تتسع لحوالي ٤٠٠ سيارة.
  - \* ويتسع معهد التدريب والتعليم الرئيسي لحوالي :
    - \* ٢٠٠ متدرب متفرغ
    - \* ١٠٠ متدرب غير متفرغ
    - \* ١٠٠ متدرب غير متفرغ للالتحاق بدورات اللغة الانجليزية.

ولقد اجتذبت كهرباء الشرقية خريجي الثانوية العامة للتسجيل في دورات مدتها سنتان للتدريب في حقول الكهرباء والالكترونيات والميكانيكا. حيث يتم تسجيل ١٥٠ متدرباً جديداً في هذا البرنامج مع تخريج عدد مماثل سنوياً. ويلتحق الخريجون من هذه الدورات للعمل في الشركة كمندوبين على رأس العمل لمدة تتراوح من سنتين الى ثلاث سنوات لتطوير قدراتهم الفنية.

ويقدم معهد التدريب والتعليم ٣٦ دورة ادارية وفنية للموظفين تتراوح مدتها من اسبوع الى اسبوعين بهدف تطوير القدرات الادارية والفنية لديهم. وتتبنى كهرباء الشرقية برنامج تدريب خاص يشتمل على عدة برامج متخصصة مثل التدريب الفني الخاص والتدريب المحلي ودورات للتدريب على استخدامات الحاسب الآلي واللغة الانجليزية. ويهدف الجهود تسعى كهرباء الشرقية دائماً وبصورة مستمرة الى تقييم الاداء العام للمندوبين ورفع وتطوير هذا الاداء بما ينسجم والاهداف التي ترمي الدولة الى تحقيقها لرفعة ابناء هذا البلد ونهضتهم. وطبقاً لنص المادة ٧٤ من نظام الشركات، نفيد ان كل عضو من اعضاء مجلس الإدارة كان يتقاضى بدل حضور جلسات بواقع الف وخمسمائة ريال لكل جلسة. وقد بلغ مجموع ما تقاضاه مجلس الإدارة عام ١٤٠٩هـ مبلغ ستة وأربعين الف وخمسمائة ريال.

ويقترح مجلس الإدارة على حضراتكم مايلي :

- ١ - الموافقة على ما جاء بتقرير مجلس الإدارة.
  - ٢ - التصديق على قائمة المركز المالي وقائمة الأرباح والخسائر عن السنة المنتهية في ٢٩ ذي الحجة ١٤٠٩هـ
  - ٣ - إعادة تعيين السادة عبدالمجيد حمزة عجوزة لمراجعة حسابات الشركة عن عام ١٤١٠هـ وتحديد اتعابهم او اختيار غيرهم.
- وفي الختام.. يتوجه مجلس الإدارة بالشكر الجزيل لحضرات المساهمين وكذلك للعاملين بكهرباء الشرقية من فنيين واداريين لقاء جهودهم الخيرة التي كان لها اكبر الاثر في نجاح وتحقيق الاهداف.. والله ولي التوفيق.

مجلس الإدارة

## خدمات الحاسب الآلي :

قامت كهرباء الشرقية بتوحيد اعمال معالجة البيانات بالحاسب الآلي الرئيسي وتحديثها، حيث تم تركيب وحدة معالجة مركزية من طراز (IP - 3084- 64Q) في مركز الحاسب الآلي وستساعد هذه الوحدة على رفع مستوى موثوقية الخدمة ومرونتها المقدمة لمستخدمي الحاسب الآلي كما ستستخدم في تطبيق النظم الهندسية المزمع تنفيذها على الحاسب الآلي وقد تم كذلك استبدال نظام التشغيل السابق من طراز (MVS/SP) بنظام أكثر تطوراً من طراز (MVS/XA) كما تم تطوير وتحسين الكثير من النظم بحيث يتمكن مستخدموها من الاتصال مباشرة بجهاز الحاسب الآلي كنظم خدمات المشتركين وشؤون الموظفين والرواتب وسجلات الخدمات الصحية ونظام المواد والمشتريات.

## الامن الصناعي :

اولت الشركة اهتمامها بأمر السلامة للمحافظة على موظفيها ومراقبتها وتأكيداً لالتزام الشركة بتحقيق السلامة في العمل، فقد قام قسم منع الخسائر بتكثيف الجولات التفتيشية للتأكد من مراعاة اصول السلامة وتطبيقها في مواقع العمل كما تلقى ما يزيد على ٢٠٤١ موظفاً تدريبات مختلفة في مجال السلامة، وقد بلغت نسبة الإصابات الصناعية الموقعة خلال العام ٠٣٢ في كل ٢٠٠٠٠ ساعة عمل، كما بلغ معدل حوادث التصادم لسيارات الشركة ٤٠٦ لكل مليون كم وهو واحد من ادنى المستويات التي سجلتها كهرباء الشرقية خلال الاعوام السابقة. وتعرضت قدرة الشركة في مجال مكافحة الحرائق، وذلك اثر افتتاح محطة اطفاء القرية التي تم تزويدها بسيارة اطفاء حديثة، وبذلك أصبحت كهرباء الشرقية تمتلك خمس قطع كبيرة من معدات الاطفاء، كما تم تدريب ٢٥ من رجال الاطفاء في وحدة التدريب التابعة لإدارة الامن الصناعي لتجهيزهم للعمل في مجال مكافحة الحرائق. وتم خلال العام تدريب ما مجموعه ٤٤ متطوعاً من مشغلي المحطات على اساليب مكافحة الدورية للحرائق. وعززت نشاطات الامن الصناعي بزيادة البقطة والاحتراس، واستخدام الاجراءات الأكثر فاعلية في جميع مناطق الاعمال وتلقى ما يزيد على ٢٠٠ من موظفي الامن الصناعي التدريب اللازم خلال هذا العام.

## المواد والمشتريات :

استمررا لجهود إدارة المواد لتحسين خدماتها لكافة ادارات الشركة من توفير للمواد المطلوبة وتسليمها في اقصر وقت وبأقل تكلفة ممكنة. فقد قامت الإدارة خلال العام بتطبيق نظام الحاسب الآلي لطبع مستندات صرف ونقل المواد بالتحكم عن بعد على جميع مستودعات الشركة والاستغناء عن العملية السابقة التي تستهلك كثيراً من الوقت، كما تم تطبيق نظام الحاسب الآلي للاستفسار التلقائي عن تفاصيل المواد حسب رقم التخزين. كما تم انشاء معمل لفحص واصلاح العدادات بطاقة ٣٠ ألف عداد سنوياً. وقد انتهت خلال العام اعمال سفلة وتحسين ساحة التخزين الرئيسية بالظهران وانشاء المكاتب التابعة لذلك المستودع. وقامت الشركة خلال العام بشراء مواد بلغت قيمتها نحو ٣٧٦ مليون ريال. وقد بلغ ماتم شراؤه من المصانع الوطنية أكثر من ١٤٧ مليون ريال.

## التقليبات :

استخدمت الشركة لمساندة اعمالها اسطولاً يضم ١٦٧٢ وحدة من السيارات الخفيفة واليات غسل الخطوط والسلال المعلقة، ومعدات الصيانة العامة ومناولة المواد والسيارات، كما استمرت الشركة بتوفير الصيانة الوقائية والاصلاحات الضرورية على اسطولها للمحافظة عليه وعلى سلامة موظفيها كما استعانَت الشركة بمقاولين محليين لنقل ما يزيد على مائة ألف طن من المواد بين المستودعات التابعة لها، وتزويد محطات الكهرباء بالوقود اللازم.

## خدمات المباني والمكاتب :

استمرت إدارة خدمات المباني والمكاتب بتوفير الصيانة اللازمة وتشغيل المرافق المساندة في مباني الإدارة ومجمع معهد التدريب والتعليم الرئيسي ومناطق اعمال الشركة الأخرى والتي من شأنها المحافظة على تلك المباني واطهارها بالمظهر اللائق، اضافة الى تهيئة جو العمل المناسب لموظفي الشركة وتوفير سبل الراحة للمشاركين والمراجعين في تلك المباني.

## العقود :

ابرمت الشركة ٢٦٦ عقداً خلال العام بلغت قيمتها ٣٠٨,٥٠٠,٠٠٠ ريال سعودي تم ترسيبتها على مقاولين سعوديين وشركات اخري سعودية اجنبية مشتركة.

# الشركة السعودية الموحدة للكهرباء

في المنطقة الشرقية

شركة مساهمة سعودية

قائمة المركز المالي كما في ٢٩ ذي الحجة ١٤٠٩ (القيمة بالآلاف الريالات السعودية)

١٤٠٨هـ	١٤٠٩هـ	بيان	١٤٠٨هـ	١٤٠٩هـ	بيان
٥,٠٠٠,٠٠٠	٥,٠٠٠,٠٠٠	حقوق المساهمين والخصوم	١٤,٠٣٩,٩٤٤	١٤,٨٤٣,٧٦٩	الأصول الثابتة
٤,٠٩٩,٥٨٧	٤,٠٩٩,٥٨٧	رأس المال المصرح به	١,٧٨٨,٩٩٨	٣٨٤,٢٠٥	صافي المرافق الكهربائية في الخدمة
		رأس المال المدفوع	١٣,٨٤٨,٩٤٤	١٣,٩٤٤,٥٦٤	مشتريات تحت التنفيذ
		الخصوم			مجموع الأصول الثابتة
٨٠,٨٤٣	٤٧,٣٥٤	أرباح مستحقة عن الأسهم	٤,٤٨٧,١٨٠	٤,٨٥٩,٥٦٥	الأصول الأخرى
١١,٩٠٨,٤١٥	١١,٩١٦,٨٦١	فروض طويلة الأجل	٣,٩٣٨,٧٧١	٤,٥٤٦,٩٠٤	صافي قيمة الأصول المتداولة
٩,٤٨٩,٩٧٦	٩,٧٤١,٨١٣	تمويل رأسمالي من المؤسسة العامة للكهرباء	٧١٥,٤١١	٥٥٥,٨٩٤	إعانة مستحقة عن سنوات سابقة
٥٨,٩٥٥	٦١,٧٠٠	تأمينات مشتركين	٩,٩٦٧	٤,٠٣٥	صافي خسارة الفترة
٤٤١,٦٩٨	٣٩٦,٧٦٤	حقوق الموظفين	٩,١٥١,٣٩٩	١٠,٠٠٩,٧١٧	مصرفوفات مؤجلة
٤,٣٦٣,٤٤٥	٤,٣٦٦,٣٦٤	دائنون وأرصدة دائنة أخرى			مجموع الأصول الأخرى
١٩,١٤٤,٤٣٤	١٩,٣٩٠,٨٥٤	مجموع الخصوم	٩٦١,٧٤٨	٩٦١,٧٤٨	تسوية التملك
٩٣,٤٤٤,٠١٩	٩٣,٤٩٠,٤٣٩	مجموع حقوق المساهمين والخصوم	٩٣,٤٤٤,٠١٩	٩٣,٤٩٠,٤٣٩	مجموع الأصول
	١,٤٤٧,٦٥٤	إلتزامات متعاقد عليها		١,٤٤٧,٦٥٤	مقابل إلتزامات متعاقد عليها

بيان حساب التشغيل والأرباح والخسائر للسنة المنتهية في ٢٩ ذي الحجة ١٤٠٩ (بالآلاف الريالات السعودية)

١٤٠٨هـ	١٤٠٩هـ	البيان
١,٦٤٩,٣٠٧	١,٩٥٤,٨٦٤	إجمالي الإيرادات
٩,٣٦٤,٧١٨	٩,٥١٠,٧٥٦	يخصم
٧١٥,٤١١	٥٥٥,٨٩٤	إجمالي التكاليف
		صافي خسارة الفترة

الى السادة مساهمي الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الشرقية/الملكة العربية السعودية. لقد راجعنا قائمة المركز المالي للشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الشرقية (شركة مساهمة سعودية) كما في ٢٩ ذي الحجة ١٤٠٩هـ وقائمة الأرباح والخسائر وقائمة مصادر واستخدام الأموال للسنة المنتهية في ذلك التاريخ. والبيانات من رقم (١) الى (٢٢) المختارة جزءاً من هذه القوائم لمدة من قبل الشركة وفقاً لنص المادة ١٢٢ من نظام الشركات والقائمة لنا مع كافة المعلومات والبيانات التي طلبناها وفقاً لمعايير المراجعة المتعارف عليها كما اشتمل فحصنا للسجلات المحاسبية والاجراءات الأخرى التي رأيناها ضرورية لتكوين درجة معقولة من القناعة تمكننا من ابداء الرأي على القوائم المالية. في رأينا ان القوائم المالية المذكورة اعلاه تظهِر بعَدل المركز المالي للشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الشرقية كما في ٢٩ ذي الحجة ١٤٠٩هـ ونتائج اعمالها ومصادر واستخدام الأموال للسنة المنتهية في ذلك التاريخ وفقاً لمعايير المحاسبة المتعارف عليها والملائمة لطرف الشركة.

الدمام - المملكة العربية السعودية - ١٨ ربيع الأول ١٤١٠هـ

عبدالمجيد حمزة عجوزة  
محاسبون ومراجعون قانونيون/ترخيص رقم ٥٨









رعاية صحية متميزة

**الدكتور/ماريان كثرين**

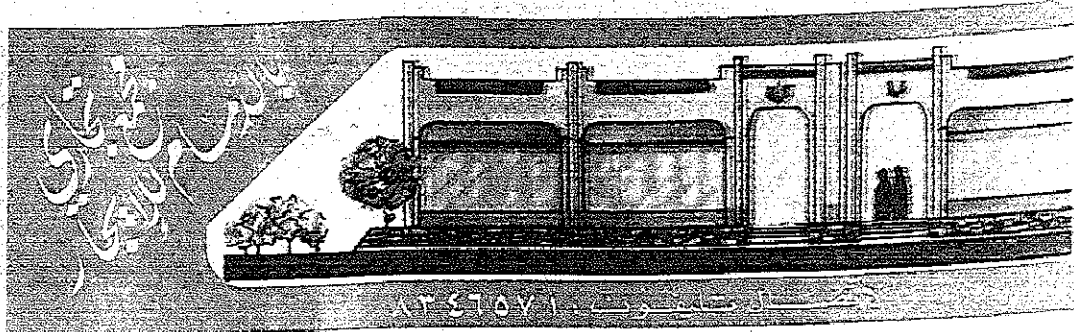
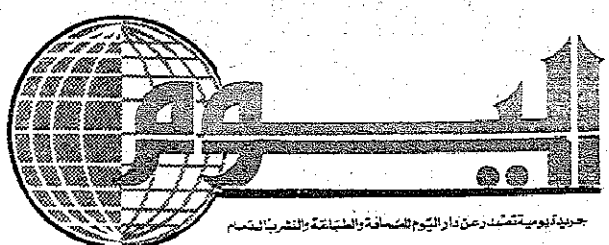
طبيبة أسنان - إيرلندية

خبرة ١٠ سنوات في عيادات ومؤسسات تخصصية للأسنان في بريطانيا وإيرلندا

الدكتور/ماريان كثرين

تخصصها: أسنان

تخصصها: أسنان



## اتاحة الفرصة لآبناء المفترين السودانيين لآداء امتحان الشهادة السودانية

من جهة أخرى وضعت الترتيبات النهائية لإنشاء منطقة صناعية حربية خاصة بالمفترين، تسلم فيها الورشة كاملة للمفترين كل حسب تخصصه وبعده بعد دفع قيمتها بالعملة الصعبة، كما بدأ جهاز العاملين بالخارج في إعداد مشروعات استثمارية خاصة بالمفترين، جماعية وفردية، لإعادة تأهيل مشروعات القطاع العام.

تجدر الإشارة إلى أن التقرير الختامي للقاء ثورة الإنقاذ الوطني بالعاملين في الخارج بالخريطين في أغسطس الماضي والذي أجازه مجلس الوزراء مؤخرا قد تضمن عدة توصيات في مجالات التعليم والاستثمار والاسكان والأراضي.

## أجسام طائرة في البحر!

يودابست/ رويتر:

قال خبراء أرصاد جوية في البحر أنهم شاهدوا أربعة أجسام طائرة ضخمة بارتفاعها اللون لعدة ساعات فقط من تردد أنباء عن ظهور مخلوقات فضائية صغيرة الحجم وخضراء في البلاد.

وقال خبراء الأرصاد جويلا باتشو أول أمس الأحد أن الأجسام الطائرة كانت كروية الشكل ويبلغ قطرها ما بين ٥٠ و ١٠٠ متر وقال أن أحد هذه الأجسام كان يطير بسرعة ٤,٣٠٠ كيلومتر في الساعة.

وقال باتشو الذي كان يتحدث إلى رويترز من محطة أرصاد في بابا في غرب البحر أن زلزاله في أنحاء أخرى من البلاد رصدوا أضواء غريبة بالقرب من مجموعة نجوم الدب الأكبر في وقت متأخر من ليلة الجمعة الماضية.

وقال باتشو أنه اتصل بقاعدة عسكرية جوية بالمنطقة حيث بعثت إليه بطيار متخصص تمكن من رصد أربعة أجسام طائرة على ارتفاع نحو ستة كيلومترات. وأضاف قوله أن الأجسام الأربعة جميعها

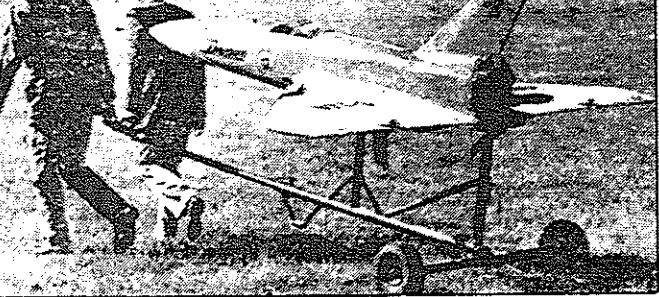
## اليابان تزيد عدد ساعات النهار

طوكيو/ كونا:

قررت الحكومة اليابانية أمس الاقتداء بالدول الأخرى وزيادة عدد ساعات النهار بتقديم التوقيت مدة ساعة خلال فصل الصيف اعتباراً من شهر مايو المقبل. وتأتي خطة الحكومة اليابانية بعد فترة من الزيادة الهائلة باستهلاك الطاقة في اليابان خاصة خلال فصل الصيف الماضي.

ويستند القلق الشعبي على البيئة تأخر بناء مصانع طاقة نووية جديدة الأمر الذي يجبر الحكومة على التحول إلى خطوات للحفاظ على الطاقة مثل توفير ضوء النهار لتلبية الحاجة المتزايدة للطاقة.

وتأمل اليابان بزيادة عدد ساعات المساء التي تضاء بالضوء الطبيعي توفير نحو ٥٠٠ ألف كيلواتر من النفط الخام.



العين الطائرة

تدار بجهاز التحكم عن بعد وكانت تستخدم كإغراض القسرية. والآن تجري التجارب حتى تستخدم في أفريقيا للحد من صنادي الحيوانات البرية النادرة.

# بلغاريا تخدم ألف مسجد وتحرق آلاف المصاحف

انقرة/ أينا:

قامت الحكومة البلغارية بهدم ألف مسجد وحرق آلاف المصاحف. وقال زعيم المسلمين البلغار عوني أوغلو أن الحكومة البلغارية كلفت حملتها القمعية ضد المسلمين في الآونة الأخيرة. كما عمدت إلى الاعتداء المستمر على المسلمين مما أسفر عن موت العشرات منهم وتعرض المئات من المسلمين للتعذيب. وتنادى زعيم المسلمين البلغار الأمة الإسلامية للتدخل لإنهاء الأعمال الظالمة التي تقوم بها السلطات الحاكمة ضد المسلمين.

## نجاح توسيع شرايين القلب بالبالون في العراق

بغداد/ واخ:

نجح طبيب عراقي في إجراء أول عملية لتوسيع شرايين القلب بالبالون في إحدى مستشفيات بغداد.

وقال الطبيب العراقي إلى صحيفة القاسية التي تصدر في بغداد أن العملية أجريت لمريض مصفى في بغداد ويستغرق مثل هذه العمليات من ٢٠ - ٣٠ دقيقة وذلك بإدخال البالون بواسطة سلك إلى شريان القلب الضيق ومن ثم نفخ البالون مما يؤدي إلى توسيع المنطقة الضيقة من الشريان وإعادتها إلى وضعها الطبيعي دون الرجوع إلى الاستئصال ثانية.

وأوضح الطبيب العراقي أن نسبة نجاح مثل هذه العملية في البلدان المتطورة التي تجري مثل هذه العمليات خلال السنين الماضية كانت عالية جاوزت التسعين بالمئة مشيراً إلى أن أسباب فشل العملية في بعض الأحيان يعود إلى عدم التمكن من إدخال البالون عبر التضيق في الشريان إضافة إلى إسداد الشريان بصورة مفاجئة تستوجب محاولة فتحه بالبالون وهذه الحالات لا تتجاوز السبعة بالمئة.

## اللجنة الانجليزية تغزو امريكا

واشنطن/ واخ:

حذر متخصص أمريكي في حقل اللغة أبناء بلاده بضرورة أخذ الاحتياطات لأن غزو اللجنة الإنجليزية بدأ يشق طريقه إلى قلب الحياة الأمريكية.

وأشار بول ريفر في مقال كتبه في إحدى الصحف الأمريكية إلى هذه المسألة مستعرضاً بعض التعابير الإنجليزية التي دخلت حديثاً اللغة المتداولة في الولايات المتحدة.

## ضمن جديد

القيمة الصحية النفسية في النفس المؤمنة المطمئنة. (تحقيقات) أفريقيا في موقف يندر بالخطر. (نحن والعالم)

## قطرات في ناع الزجاجة

فوزية أبو خالد

## أمزجة الشعوب

تعتبر بعض فروع التخصص في العلوم الإنسانية .. كالاجتماع .. وعلم النفس .. والاثنولوجيا .. أن الملح والطرائف والتطبيقات اللاذعة .. أو ما يعرف بالاسم العامي .. والكثك .. أحد ميادين البحوث الإمبريقية والتطبيقية الخصبة للإطلاع على مزاج الشعوب .. ولقياس توترات المجتمع وانفراجه .. ولسير المواقف السياسية المستترة والأزمات الاقتصادية المعتم عليها .. وتحديد طبيعة ودرجة استجابة الثقافة الشعبية غير المكتوبة .. لا هو مكتوب عليها.

ويبدو أن هذه الظاهرة .. أي ظاهرة .. التكتيك .. أو تنقيس احتمالات الانفجار بالضحك .. ظاهرة تشترك في إنتاجها كل المجتمعات في الأزمنة والامكنة المختلفة .. حسب حرج اللحظة التاريخية أو انفراجها.

وهذه بعض الملح والتطبيقات التي بدأت تهدد جدران ديورات الحياة في الأماكن العامة بالسقوط أسوة بجدار برلين على مستوى الخريطة العالمية في العالم أجمع .. ملح أو طرائف أو .. تكثك .. أو تعليقات ساخرة يطلقها رجل الشارع ويذوب في الزحام الذي يسري فيه الضحك البريء.

● في زيارة الرئيس البولندي الأخيرة لأمريكا فتح الرئيس الأمريكي بوش يده ليعضف ضيفه إلا أن ليخ فاليسا ناوله الفواتير المستحقة.

● قال أضاف الطب في الاتحاد السوفيتي على تخصص طباء الانف والاذن والحنجرة التخصص في العين أيضاً وذلك للدخول العلاجي .. بالدر .. إلى جانب ضبط كمية الهواء ونوعية الكلام .. ضبط الفوارق بين الصوت والصورة في موجه البروستريكا.

● يقول بعض دعاة الدفاع عن الحريات والديموقراطية في أوروبا الشرقية: من صحفي واعلامي العالم الثالث أنهم يحدقون الآخرين بالطوب لأن ليس لهم بيوت من زجاج أو غيره يخافون عليها ماداموا يتابعون الأحداث من خلف قضبانهم الخاصة.

● يقول جندي اسرائيلي .. أنهم يطلبون أن نقل الفلسطينيين بأقل كمية من .. البقية ص ١٨

# لجن الملكة الجديدة عامة .. وتجار المنطقة الشرقية خاصة

## نتم بتوفيق من الله ترسية مشروع مجمع أسواق الدمام الذي بدأ التنفيذ به منذ فترة، والكائن على شارع الملك عبد العزيز بجوار سوق الخضار المركزي من الشمال.

### وقد أنبرم عقد التنفيذ مع شركة العيسى للمقاولات. وسيقوم بالإشراف على التنفيذ (مصمم المشروع) مكتب الاستشارات والتصميم السعودي (سكادو) وذلك وفقاً لما يلي:

- ١- سام المشروع منفذاً خلال ستة عشر شهراً بمشيئة الله من ١٥/٢/١٤١٥ هـ
- ٢- تقدر التكلفة الإجمالية للمشروع (مائة وخمسة وثلاثين مليون ريال سعودي).
- ٣- يشمل المشروع على جميع الأنشطة التجارية المختلفة في مجمع واحد.
- ٤- يعتبر من أكبر وأضخم المجمعات التجارية.
- ٥- يشمل المشروع على ١١٩٢ محل تجاري في مجمع واحد.
- ٦- تكتمل به جميع المرافق الهامة.

- ٧- محاط بمواقف للسيارات من الجهات الأربع.
- ٨- يتخلل المشروع ساحات واستراحات داخلية.
- ٩- يتوفر به مميزات عديدة لا تتوفر في غيره.
- ١٠- أخي التاجر ستكون هذه المحلات بنظام التملك ليساعدك في تخفيض أسعار سلعك، ويتيح لك فرصة امتلاك محل تجاري فريد من نوعه بالمنطقة ويسمى لا يتعدى إيجار فترة قليلة في مثيله من المحلات الأخرى.

أسواق الدمام الدولية

مكتب مجمع أسواق الدمام الدولية

ت : ٨٣٤٠٨٦٣ / ٨٣٢٤٢٢٠